

УТВЪРДИЛ:

Директор:.....

(Име, фамилия, подпис)

## ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ

по МУЗИКА за 2. клас

ГОДИШЕН БРОЙ НА ЧАСОВЕТЕ – 64 часа

№ по ред	Учебна единица по	Тема на урочната единица	Вид урочна единица	Компетентности като очаквани резултати от обучението	Нови понятия	Контекст и дейности за всяка урочна единица		Методи и форми на оценяване по теми и/или раздели	Забележка
						пеене	слушане		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)		(8)	(9)
1	1	Музиката е отново с нас. Пеене на песни	Нови знания	Пее предпочитана песен от училищния репертоар; пресъздава характера на песента при изпълнение.		Моята любима песен; „Родина“ – Г. Спасов	„Родина“		
2	1	Диагностика – входно ниво	Диагностика	„Какво научих за музиката в първи клас?“					
3	2	Музикална изразност. Метрум. Пеене на песни	Затвърдяване	Определя характера на изпълнявани песни. Разграничава двувременна и тривременна пулсация.	характер на музика	„Родина“ – Б. Ибришимов, „Родина“ – Г. Спасов	„Родина“ – Б. Ибришимов		
4	2	Пеене на песни. Музикална изразност	Затвърдяване	Възпроизвежда мелодия и метроритъм според възможностите си; описва характера на песен.		„Есен“, „Родина“	„Есен“		
5	3	Слушане на музика	Нови знания	Подбира подходящи словесни определения за характера на слушана песен/музика; слуша музика с определени задачи – разпознава по тембър – пиано.	вокална и инструментална музика	„Есен“	„Есенният дъжд чука на прозореца“, „Плодове“		

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)		(8)	(9)
6	3	Слушане на музика. Музикална изразност	Затвърдяване	Разграничава вокална и инструментална музика; определя характера на слушана музика.		„Родина“, „Есен“	„Клоуни“, „Плодове“		
7	4	Музикални жанрове. Музика и движение	Затвърдяване	Разграничава и отчита равномерна пулсация на две и на три – марш и валс; импровизира движения върху характерна музика.		песни по избор	„Двете песни на Клоуна“		
8	4	Музикална изразност. Слушане на музика	Нови знания	Определя темпо и динамика на слушана песен; свързва понятието композитор с авторска музика.	темпо, динамика, композитор	авторски песни по избор	„Мечо композитор“		
9	5	Слушане на музика. Музикална изразност	Затвърдяване	Подбира словесни определения за характера на слушана песен; изразява свое отношение към слушаната музика.		песни по избор, „Компютърен герой“	„Компютърен герой“		
10	5	Пеене на песни. Мелодическо движение. Ритмичен съпровод. Народна и авторска песен	Затвърдяване	Свързва изучаваните видове мелодическо движение с графичен модел; разграничава народна и авторска песен; подбира подходящи инструменти за съпровод съобразно характера на песента.		„Жълто игличе“	по избор – авторска и народна песен		
11	6	Слушане на музика. Музикални жанрове	Затвърдяване	Разграничава марш и право хоро в музикални примери; определя метричната пулсация и характера на музиката като жанрови белези; разпознава по тембър музикални инструменти – класически.		„Жълто игличе“, „Родина“ – Г. Спасов	„Радецки марш“, Право хоро из „Тракийски танци“		

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)		(8)	(9)
12	6	Пеене на песни. Метрум. Музикални жанрове	Затвърдяване	Възпроизвежда мелодия и метроритъм според възможностите си; разграничава метрума на песен в размер 2/4; разпознава право хоро.		„Пустото петле шарено“, „Жълто игличе“	по избор – право хоро		
13	7	Слушане на музика. Музикални жанрове. Музика и движение	Нови знания	Свързва метрума с графичен модел; разпознава метрума на музика в размер 2/4 и 3/4; импровизира движения върху характерна музика.	П. Илич Чайковски	„Пустото петле шарено“, „Родина“ – Б. Ибришимов	Право хоро – изп. на нар. оркестър, Валс из „Спящата красавица“		
14	7	Пеене на песни. Вокална и инструментална музика. Метрум	Нови знания	Разграничава и отчита пулсация на две и на три; свързва метрума с графичен модел; разпознава по външен вид – гъдулка.	гъдулка	„Гъдуларче“, песни по избор	„Гъдуларче““		
15	8	Слушане на музика. Ритмичен съпровод. Инструментална музика	Затвърдяване	Подбира подходящи словесни определения за характера на музика; отчита неравномерна пулсация на три; разпознава по тембър-гъдулка; изброява гъдулка, гайда, тъпан като народни инструменти.		„Гъдуларче“, „Жълто игличе“	„Бавна мелодия и ръченица“		
16	8	Пеене на песни. Метрум. Музика и движение	Нови знания	Изпълнява песен с подходящо настроение; разпознава метрум; играе право хоро; разпознава по външен вид – кавал.	кавал	„Кавал ми свири“	„Кавал ми свири“		
17	9	Слушане на музика	Затвърдяване	Разпознава по външен вид и тембър – кавал; определя темпо и характер на музика; подбира подходящи определения за тембъра на кавала.		„Кавал ми свири“, „Гъдуларче“	„Кавал ми свири, говори“		
18	9	Слушане на музика.	Затвърдяване	Разграничава и отчита		песни по избор	Музикална		

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)		(8)	(9)
		Музикални жанрове. Ритмичен съпровод		пулсация на две и три; разграничава право хоро и ръченица; подбира подходящи инструменти за съпровод съобразно характера на музиката; ръководи се от метрума и темпо при изпълнението на съпровод.		– народни песни	гатанка (две песни – ръченица и право хоро)		
19	10	Пеене на песни. Музикална изразност. Музика и движение	Затвърдяване	Определя характера на песен; изпълнява песен с подходящи темпо и динамика; импровизира движения според характера на музиката.		„Бал на мишките“	„Бал на мишките“		
20	10	Пеене на песни	Затвърдяване	Възпроизвежда мелодия според възможностите си; синхронизира вокалното си изпълнение със съпровода и общата звучност на песента; изпълнява предпочитана песен.		„Мечо готви се за сън“, авторски песни по избор	„Мечо готви се за сън“		
21	11	Пеене на песни. Мелодическо движение. Авторска музика	Нови знания	Свързва изучаваните видове мелодическо движение с графичен модел; разграничава скок в мелодия; възпроизвежда мелодия според възможностите си.	Добри Христов	„Ранна зима“, „Мечо готви се за сън“	„Ранна зима“		
22	11	Зимни празници и обичаи. Коледуване. Пеене на песни	Затвърдяване	Изброява характерни елементи на коледуването; изпълнява песен с подходящо настроение.		„Стани, нине, господине“	„Стани, нине, господине“		

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)		(8)	(9)
23	12	Пеене на песни	Затвърдяване	Пресъздава характера на песента при изпълнение; изпълнява песни по желание; съчинява мелодия.		„Чудна звезда“, „Стани, нине, господине“	„Чудна звезда“		
24	12	Слушане на музика. Мелодическо движение. Пеене на песни	Затвърдяване	Изразява свое отношение към настроението на песента; определя еднаквост и различие на мелодията на песен.		„Коледа“, коледни песни	„Коледа“		
25	13	Коледа. Пеене на песни	Затвърдяване	Пресъздава характера на песента при изпълнение; свързва коледари и изучаваните обреди със съответния празник.		песни за Коледа	песни за Коледа		
26	13	Сурва, сурва	Затвърдяване	Свързва сурвакари и изучаваните обреди със съответния празник.		песни по избор – зимни и коледни	по избор		
27	14	Ритмичен съпровод. Изготвяне сценарий за коледен концерт	Затвърдяване	Синхронизира изпълнението си със съпровода на песента и с общата звучност.		по избор – песни за празничния концерт	коледни и новогодишни песни		
28	14	Коледен концерт							
29	15	Пеене на песни	Затвърдяване	Пее предпочитана песен; изразява свое отношение и артистичност при изпълнение на песента.		„Домашно излъчване“	„Домашно излъчване“		
30	15	Слушане на музика	Нови знания	Проследява темпо в музика за слушане; разпознава по външен вид и подбира подходящи определения за тембъра на флейта.	флейта	„Домашно излъчване“	„Козичката“		
31	16	Пеене на песни. Музикални жанрове. Инструментална музика	Затвърдяване	Пресъздава характера на песента при изпълнение; изброява гайда, гъдулка, кавал, тъпан като народни инструменти; разпознава		„Засвирили са, Дойне“	по избор-изпълнение на народни инструменти		

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)		(8)	(9)
				по метрична пулсация – право хоро.					
32	16	Слушане на музика	Затвърдяване	Разграничава по тембър ударни и струнни инструменти; разпознава по външен вид барабани, цигулка, тарамбука, флейта, тромпет.		„Домашно излъчване“, песни по избор	„Дяволски танц“		
33	17	Пеене на песни. Музикални жанрове. Мелодическо движение. Ритмичен съпровод	Нови знания	Пресъздава характера на песента при изпълнение; отчита неравномерна пулсация на две; отчита еднаквост в мелодия на песен по слух; ръководи се от метрума при изпълнение на съпровод.	пайдушко хоро	„Извило се вито хоро“	по избор – право хоро ръченица		
34	17	Слушане на музика. Мелодическо движение	Затвърдяване	Разграничава пайдушко хоро в подходящ пример, ръководи се от метрума и темпото при изпълнение на съпровода; свързва посоката на движение с графичен модел.		„Извило се“, „Засвирили са, Дойне“, „Гъдуларче“	пайдушко хоро		
35	18	Пеене на песен. Ритмичен съпровод. Инструментална музика	Нови знания	Възпроизвежда мелодия и метроритъм според възможностите си; импровизира ритмичен съпровод; разпознава по външен вид и начин на звукоизвличане – тамбура.	тамбура	„Герчо с тамбурата“	по избор – изпълнение на народни инструменти		
36	18	Слушане на музика. Мелодическо движение	Затвърдяване	Разпознава по външен вид и тембър тамбура; подбира подходящи определения за характера, темпото и динамиката на музиката; изброява гайда, кавал, гъдулка, тамбура, тъпан като народни		„Герчо с тамбурата“, „Засвирили са, Дойне“, „Извило се“	Пиринска мелодия		

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)		(8)	(9)
				инструменти; свързва мелодическото движение с графичен модел.					
37	19 II срок	Пеене на песен. Тоновы трайности. Ритмичен съпровод	Затвърдяване	Изпълнява песен с подходящо настроение; разграничава по слух кратки и дълги тонови трайности; разпознава графично знаците, съответстващи на нотните стойности, и ги съотнася към сричките в текста; изпълнява ритмичен съпровод, като се ориентира по графичен запис на метрум и ритъм.		„Тръгнала е Дена“	изпълнение на тамбура и гъдулка		
38	19	Слушане на музика. Метрум. Музикални жанрове. Мелодическо движение	Затвърдяване	Разпознава метрума на мелодия в размер 5/8; разпознава пайдушко хоро; разграничава право хоро, пайдушко хоро, ръченица; разграничава скок в мелодията; ръководи се от метрума и темпото при изпълнението на съпровод.		по избор – народни песни	„Новата песен на Клоуна“		
39	20	Слушане на музика. Вокална и инструментална музика	Затвърдяване	Разпознава по външен вид цигулка, ударни инструменти.		по избор – авторски песни	„Нощен концерт“		
40	20	Слушане на музика. Инструментална музика. Музикална изразност	Нови знания	Познава различните начини на звукоизвличане на струнните инструменти; разпознава по външен вид и тембър – китара; определя темпо и динамика в музикална пиеса; описва характера ѝ.	китара, струнни инструменти	„Песни по избор“	Тарантела, „Нощен концерт“		
41	21	В очакване на пролетта.	Нови знания	Подбира подходящи	Маестро	„Пролет иде“	„Пролет иде“,		

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)
		Пеене на песни. Авторска музика. Мелодическо движение		определения за характера на песен; определя еднаквост на мелодия.	Георги Атанасов		Тарантела	
42	21	Пеене на песни Ритмичен съпровод	Затвърдяване	Синхронизира вокалното си изпълнение със съпровода и общата звучност на песента; подбира подходящи инструменти за съпровод.		„Мартеничка имам аз“	„Мартеничка имам аз“, „Пролет иде“	
43	22	3-ти март. Пеене на песни. Вокална музика	Нови знания	Пресъздава характера на изпълнявана песен; разпознава по тембър мъжки хор.	мъжки хор	„Радецки“	„Радецки“	
44	22	Слушане на музика. Ритмичен съпровод. Вокална и инструментална музика. Музика и общество	Затвърдяване	Определя характера на музика; изпълнява съпровод по графичен запис; разграничава вокална и инструментална музика и по тембър ударни и струнни инструменти; коментира примери за присъствието на марша в бита на хората.		„Радецки“, песни по избор, подходящи за 3 март	„Вей се, гордо знаме“	
45	23	Денят на мама. Пеене на песни	Затвърдяване	Пресъздава характера на песен при изпълнение; изпълнява предпочитани песни.		„Дар за мама“, песни по избор, подходящи за поздрав на мама	„Дар за мама“, песни и музика по избор	
46	23	Пеене на песни. Мелодическо движение. Метрум	Затвърдяване	Възпроизвежда мелодия и ритъм според възможностите си; разграничава повтарящи се тонове, постепенно движение и скок в мелодия; свързва метрума с графичен модел.		„Под нашта стряха“, „Дар за мама“	„Под нашта стряха“	



(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)
47	24	Пеене на песни. Музикална изразност. Музика и движение	Затвърдяване	Пресъздава характера на песента при изпълнение; подбира подходящи определения за характера на песен; разпознава метрум на ръченица.		„Ранна пролет“, „Под нашта стряха“	„Ранна пролет“	
48	24	Слушане на музика. Инструментална музика	Нови знания	Разпознава по външен вид и тембър – арфа; познава начините на звукоизвличане при струнните инструменти; подражателно изпълнява звукова картина.	арфа	„Ранна пролет“	Концерт за арфа, 1. част	
49	25	Пеене на песни. Музикална изразност. Мелодическо движение	Затвърдяване	Пресъздава характера на песента при изпълнение; свързва изучаваните видове мелодическо движение с графичен модел.		„Пролет“, „Ранна пролет“, „Под нашта стряха“	„Пролет“	
50	25	Слушане на музика	Затвърдяване	Проследява мелодия, характер, темпо и динамика в музикално произведение.		„Пролет“, „Под нашта стряха“	„За животните“	
51	26	Българска народна музика и обредност	Затвърдяване	Пресъздава характера на песента при изпълнение; свързва метрума с графичен модел; подбира подходящи инструменти за съпровод; изброява характерни елементи на лазаруването.		„Ой, Лазаре“, „Лаленце се люлее“	„Ой, Лазаре“	
52	26	Слушане на музика		Знае характерни особености на кукерските игри и Великден.		по избор – народни песни	„Великденско петле“, „Кукерски танц“	
53	27	Пеене на песни. Мелодическо движение. Авторски и народни	Затвърдяване	Пресъздава характера на песента при изпълнение; разграничава видовете		„Сезони“, „Жълто игличе“, „Гъдуларче“,	„Сезони“	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)
		песни		мелодическо движение – нагоре, надолу, на един тон; разграничава народна и авторска песен.		„Засвирили са, Дойне“		
54	27	Преговор. Пеене на песни. Мелодическо движение	Затвърдяване	Пресъздава характера на песента при изпълнение; свързва изучаваните видове мелодическо движение с графичен модел; разпознава по тембър – гъдулка.		„Тръгнала е, Дена“, „Извило се вито хоро“, „Пуси Герчо с тамбурата“	Музикална гатанка – (изп. на гъдулка)	
55	28	Преговор. Слушане на музика. Метрум. Музикални жанрове	Затвърдяване	Разпознава метрума на музика в размери 2/4, 5/8, 7/8; свързва метрум с графичен модел.		“Ой, Лазаре“, „Гъдуларче“, „Жълто игличе“	откъси от български народни танци – право хоро, пайдушко хоро, ръченица	
56	28	Преговор. Слушане на музика. Инструментална музика	Затвърдяване	Разпознава по тембър тамбура и китара; познава тамбурата като струнен народен инструмент.		„Герчо с тамбурата“, „Гъдуларче“	Музикална гатанка – изпълнение на тамбура и китара	
57	29	Пеене на песни	Затвърдяване	Пресъздава характера на песента при изпълнение; синхронизира изпълнението си със съпровода на песента.		„Днес, ден славен“	„Днес, ден славен“	
58	29	24 май – концерт	Затвърдяване	Изпълнява подходящи песни за 24 май с подходящи темпо и динамика.		„Днес, ден славен“ песни по избор	„Днес, ден славен“ музика по избор	
59	30	Пеене на песни	Затвърдяване	Изразява свое отношение към настроението на песента и желание за солово пеене.		„Аз, момчето“	„Аз, момчето“, песни по избор	
60	30	Музикална изразност	Затвърдяване	Разбира значението на понятието композитор; определя характера на песен.		песни по избор	песни и пиеси по избор	

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)		(8)	(9)
61	31	Диагностика – изходно ниво	Диагностика						
62	31	Диагностика – изходно ниво	Диагностика						
63	32	Ваканция, здравей!		Предлага подходящи песни и музика за годишните времена, за народни обичаи и празници. Изпълнява предпочитани песни.		песни по избор	музика по избор		
64	32	Концерт – тържество за края на учебната година							

**Разработил:** .....  
*(име, фамилия, подпис)*