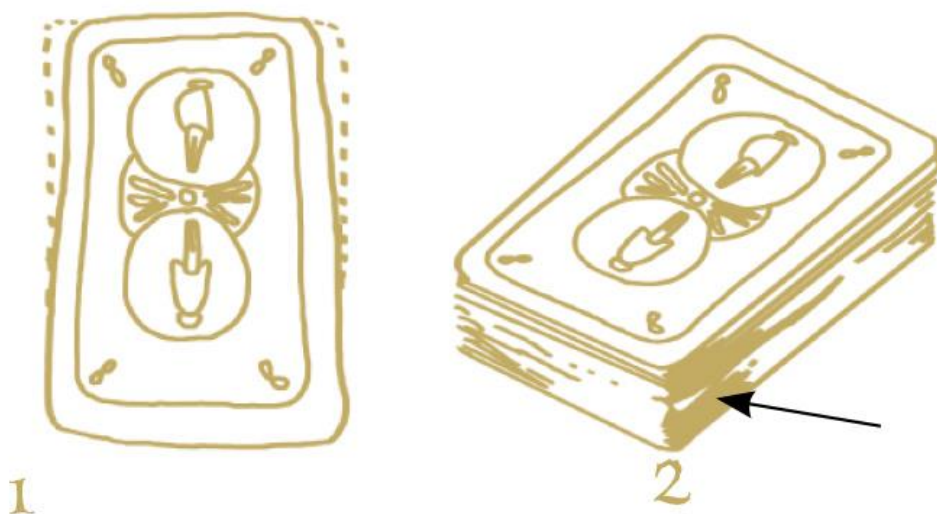


GB ————— Magic ————— 8-12 YEARS

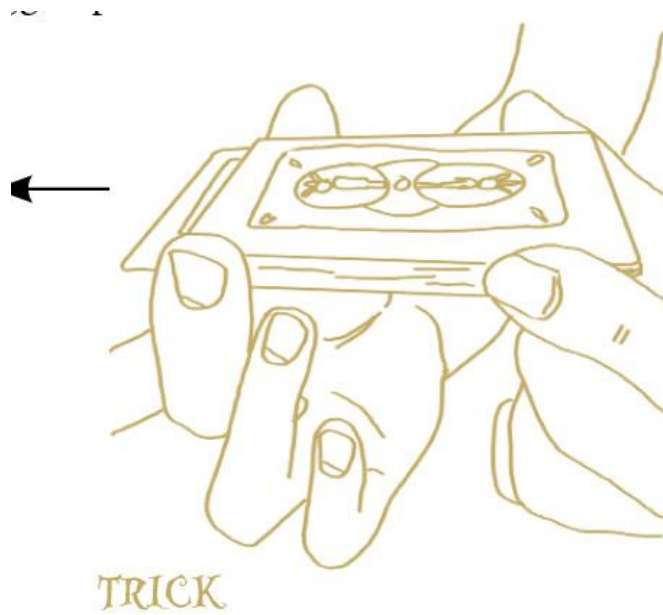
CARTUM

DJ09936

Тази колода е специална, защото от едната си страна картите са по-тесни отколкото от другата. Тази разлика, по-малка от 1 мм е напълно незабележима (фиг.2).



Когато една или повече карти са поставени „обратно” трябва здраво да хванете колодата от двете противоположни страни с палеца и показалеца на едната си ръка и да прекарате пръстите на другата си ръка по дължината на картите. По този начин тези, които са поставени обратно в колодата могат да бъдат извадени от нея (фиг.3).



С тази специална колода можете да направите много различни фокуси.

Фокус Намери картата

Тайната: Всички карти са поставени в една посока. Фокусникът ги прави на ветрило и кара един от публиката да избере една. Докато човекът от публиката гледа картата фокусникът дискретно завърта колодата (за да направи това просто съберете ветрилото карти и направете с тях полу оборот). След това той моли човека от публиката да върне избраната карта е в колодата и да сече картите. За да намери избраната карта фокусникът си плъзга пръста, (фиг.3) и обявява, че избраната карта е...

6. Фокус Намери картата

Фокусът се изпълнява по подобен начин както предишния, но фокусникът добавя и тънък воал, така че избраната карта се появява под него.

7. Фокус Намери четирите попа

Тайната: Всички карти в колодата са поставени в една и съща посока. Фокусникът ги нарежда с лицето нагоре и отделя четирите попа. Той моли един от публиката да каже къде иска да ги постави в колодата. Всеки път фокусникът поставя картите, като при поставянето дискретно ги завърта в обратна посока. Когато и четирите карти са обратно в колодата той събира всички карти и моли човек от публиката да сече. Той се концентрира, плъзга пръста си по колодата, както беше вече обяснено по-горе и изважда четирите карти – това са четирите попа!

8. Фокус Четирите попа са събрани заедно в началото, разделени са и после по възшебен начин се събират отново.

Тайната: Фокусникът показва на публиката подредените във ветрило четири 4 попа (той вече внимателно е скрил 3 други карти от колодата под най-левия поп), след което ги поставя върху колодата с останалите карти. Той обяснява на публиката, че дори и да е разделил четирите попа те винаги успяват да се съберат отново. Той подрежда първите 4 карти от колодата с лицето надолу в редица от дясно наляво и поставя три карти също с лицето надолу върху най-лявата карта, още 3 карти върху следващата и т.н. Обръща най-дясното купче, и показва, че попът е изчезнал от тази група карти. Обръща и следващите две купчета карти едно след друго. Най-накрая обръща и последното най-ляво купче карти, където всичките 4 попа са отново заедно.

9. Фокус Карти, подредени по цвят

Тайната: Колодата карти се разпределя по цвят. Двете отделни купчинки се събират в обратна посока една спрямо друга. Картите се размесват. Фокусникът показва на публиката, че картите в колодата са размесени и обявява, че има способността отново да ги подреди по цвят. Извършва отново движението с плъзгането на пръста по дължина (фиг.3) и картите отново са подредени по цвят.

10. Фокус Картите са подредени по цвят и картата, избрана от човек от публиката отново се появява.

Картите се разпределят по цвят. Двете купчинки карти се събират в една колода като се поставят в обратна посока една спрямо друга. Картите се размесват. Фокусникът показва на публиката, че те наистина са размесени. Човек от публиката избира една произволна карта. Преди той да я върне обратно фокусникът дискретно завърта колодата на полуоборот и си прокарва пръста по картите. Те са подредени по цвят с изключение на картата, избрана от публиката, която е поставена в групата карти с обратния цвят.

11. Фокус Последната карта в колодата се променя без публиката да разбере

Тайната: Всички карти се подреждат в една и съща посока с изключение на предпоследната. Фокусникът показва последната карта в колодата и казва, че може да я промени. Той слага на масата колодата с лицето надолу и се престорва, че издърпва последната карта. В същност той издърпва предпоследната, която я намира чрез плъзгане на пръстите си. Публиката мисли, че последната карта е сменена.

12. Фокус Фокусникът може да познае картите, изтеглени от колодата още преди те да са раздадени

Тайната: Фокусникът държи колодата карти в ръка, поглежда и запомня най-горната карта (А) преди да започне фокуса. Той разпръсква картите върху масата с лицето надолу, но винаги помни къде е избрана карта А. Избира каквато и да е карта Б и казва каква е картата А, която знае. Избира трета карта В и обявява картата Б, която изтегла втора. Накрая взима картата А, но обявява картата В. Показва трите карти на публиката и тя вижда че наистина той е изтеглил обявените карти.