

## **ПРИМЕРНО ГОДИШНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА УЧЕБНОТО СЪДЪРЖАНИЕ ПО МУЗИКА – 1. КЛАС**

31 учебни седмици по 2 часа – 62 часа

### **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ НА ОБУЧЕНИЕТО ПО МУЗИКА**

- Целенасочено въздействие за развитие на музикалните способности на учениците, чрез което да се стимулират интересът и желанието им да се занимават с музикални дейности.
- По занимателен и достъпен начин у първокласниците да се формират начални умения, знания и навици, които ще им позволят да се ориентират в сложния свят на музиката.
- Чрез запознаване с музикални творби да се поставят основите за формиране на музикалната култура.
- Осъзнаване на същността на музикалното изкуство като език на чувствата.
- Осъзнаване на ролята на музиката в живота на хората.
- Формиране на позитивно отношение към националното фолклорно богатство.

Урок №	Страница от учебника	Тема	Музикален материал		Нови понятия	Дейности и умения
			За пеене	За слушане		
1	2	3	4	5	6	7
м. 09 1		Музиката и първи клас	Моята любима песен	„Здравей, първи клас“		Игра „Плескуница“, работа с работната тетрадка (РТ)
2	3		„Първолак“	„Първолак“, песни по избор	Певец, изпълнител	Анализ на слушана музика – характер, настроение, изпълнение на песни с подходящо темпо и динамика
3	4	Звучащият свят	Песни по избор, „Първолак“	Песни и музикални пиеси по избор	Хор	Анализ на слушана музика – характер, настроение, изпълнение на песни с подходящо темпо и динамика
4	5		„Знамето ни е трицветно“	„Знамето ни е трицветно“	Марш	Маршируване, двуделна пулсация
м. 10 5	6		„Родната ми къща“	„Родната ми къща“	Валс	Как се танцува валс; триделна пулсация
6	7	Силно – тихо	„Родната ми къща“, песни по избор	Музикални пиеси по избор – марш, валс	Силно, умерено силно, тихо	Звукова картина „Буря“, работа с РТ
1	2	3	4	5	6	7
7	8	Бързо – бавно	Работа върху учени песни	Музикални пиеси и песни по избор	Бързо, умерено бързо, бавно	Звукова картина „Влак“, работа с РТ
8	9	Ниско – високо	Песни по избор	„Баба Меца на разходка“, „Свирещият часовник“	Ниско, средно, високо	Определяне на характера на слушана музика, работа с РТ

9	24 – 25		„Есен“	„Есенна картина“		Определяне на характера на слушана музика, работа с РТ
10	10 – 11		„Приспивна“, „Есен“	„Приспивна“		Разучаване на нова песен, осъзнаване на посока на мелодично движение, дълги и кратки тонове
11	12		„Старият Макдоналд“	„Коломбина“, „Марш“, „Нани-нани“		Анализ на слушана музика – определяне на характера, разучаване на песен с подходящо темпо и динамика
12		Първи ноември	Концерт, посветен на народните будители			
1	2	3	4	5	6	7
м. 11 13	13		„Старият Макдоналд“	„Бабина приказка“, „Етюд“	Мелодия, пиано	Анализ на слушана музика – характер, движение на мелодия, изпълнение на песен
14	14		Работа върху учени песни	„Снощи седенки кладохме“, „Вълкът и седемте козлета“	Народна, авторска песен, солист	Слушане на музика – определяне на характера на песен и изпълнение с подходящо темпо и динамика, работа с РТ
15	15		Песни по избор	Музикални пиеси по избор		Затвърждаване на марш, валс, народна песен
16	16	Музиката може да се изпълнява...	Песни по избор	Музикални произведения по избор		Насочване към различните възможности при изпълнението на музика (тембър)
17	17		Песни по избор	„Кукувичка“, „Бръмбарче“	Цигулка	Осъзнаване и познаване на тембъра на различни музикални инструменти – пиано, цигулка
18	18		„Молец“	„Молец“		Преговор – авторска песен, изпълнител, хор, солист

19	19		Работа върху учени песни	„Слонове“, „Марш“	Контрабас, тромпет	Запознаване с тембъра и външния вид на контрабас и тромпет, работа с РТ
м. 12 20	33	В очакване на зимата	„Весела шейна“	„Шейна“		Определяне на характера на слушана музика, съпровод с д. м. инструменти, съчиняване на песен
1	2	3	4	5	6	7
21	34	Коледа	„Ой, Коледо“	„Дядо Коледа“		Игра „Бесеница“, Коледа, Коледари
22	35		„Звън, звъни“	„Джингъл Белс“		Звукова картина, избор на музикални инструменти
23	36		„Коледна песен“	„Дядо Коледа“		Колекция – народни и авторски зимни песни
24	37		„Сурва, сурва година“	Коледни и новогодишни песни	Публика	Коледни и новогодишни обичаи, избор на музикални инструменти за съпровод
25		Честита Коледа и Нова година	Коледен концерт			
м. 01 26	20		„Хоро“	„Хоро“	Право хоро	Разучаване на нова песен, определяне посока на мелодично движение, право хоро - движение
27	21		„Хоро“	„Право хоро“, пиеси по избор – марш, валс	Гайда	Състезание – откриване на марш, валс, право хоро. Музикален съпровод на песен
28	22		„Тарльо телци пасе“	Пиеси по избор – право хоро		Проследяване на движение на определена мелодия. Преговор на народна песен, право хоро, хор и солист
29	23		Песни по избор	„Веселушка“, „Ревливка“, „Сърдитка“		Определяне на настроението на слушана музика
1	2	3	4	5	6	7
30	26 – 27		Песни по избор	„Валс“,	Оркестър	Анализ на слушана музика – преговор на

				„Приспивна“, „Марш“		цигулка, тромпет, пиано. Откриване на марш и валс, умения за отмерване и броене с подчертаване на силното време (силно – слабо време)
31	28		„Комарко се женеше“	„Пайдушко“	Народна певица	Изпълнение на песни с подходящо темпо, динамика и настроение; анализ на слушана музика – неравномерно отмерване на две
32	29		Народни песни по избор	„Право хоро“	Кавал, народен оркестър	Реагиране на начин на броене, осмисляне на външния вид и тембъра на кавала
33	30		„Тръгна Желка“	Народни песни и пиеси по избор		Наблюдение върху слушана музика – откриване на пулсация на две – право хоро, дълги и кратки срички. Съчиняване на мелодия
м. 02 34	31		„Три тъпана бият“	„Три тъпана бият“	Тъпан	Анализ на слушана музика, колекция – народни инструменти
35	32		„Тича влакче“	„Тича влакче“		Игра „Влакче“, съчиняване на мелодия и съпровод
36	38	С музиката играем народни танци...	„На мегдана“	„На мегдана“	Ръченица	Определяне на движението на мелодия, неравномерно отмерване на три
1	2	3	4	5	6	7
37	39		Народни песни по избор	„Ръченица“		Колекция – български народни танци. Съпровод с д. м. инструменти
38	40	С музика танцуваме...	„Чадърче“	„Валс“		Оценка на чуждо изпълнение, откриване на жанра на слушана музика, музикален съпровод по партитура
39	41	С музика и маршируваме	„Войници“, „Баба Марта“	Марш из „Лешникотрошачката“		Определяне на настроението на слушана музика и начин на броене
40	42		„Празнична торта“	„Рожден ден“		Анализ на слушана музика и музикален съпровод

41	43		„Седем“, „Баба Марта“	„Влак“, „Камбани“, „Кокошчицата снесе яйчице“		Разучаване на песен; съчиняване и изпълнение на музикален съпровод и анализ на слушана музика
м. 03 42	50		„Благодаря ти, мамо“	Песни и пиеси по избор		Разучаване на песен, движение на мелодия. Оценка на чуждо изпълнение
43	51		Песни за мама, „Обещавам, мамо“	„Обещавам, мамо“		Определяне на настроението на песен, слушана музика. Съчиняване на песен
44	44	Музикални приказки	Песни по избор	„Майчина сълза“		Анализ на слушана музика – как музиката може да разказва
1	2	3	4	5	6	7
45	45		Песни по избор	„Храбрият оловен войник“		Съчиняване на мелодия
46	46		Любими песни	Музикални приказки по избор		Музиката и приказката
47	47		„Книжка сладкодумна“	Музикални пиеси по избор		Анализ на слушана музика
48	48	Музиката изразява	Работа по учени песни	„Първа загуба“, „Весела игра“		Преговор – пиано, тромпет. Музиката изразява чувства и настроения
49	49		„Хубави са всички“	Песни и пиеси по избор – ръченица		Преговор – неравномерно отмерване на две и три, ръченица. Движение на мелодия
50		Ние вече сме грамотни	Концерт – празник на буквите			
м. 04 51	52	Пролетни обичаи	„Ой, Лазаре“	Лазарски песни по избор		Движение на мелодия, разучаване на песен с подходящо темпо и динамика. Пролетни празници
52	53		Лазарски песни по избор	„Кукерски звънци“		Колекция – пролетни песни. Кукери

53	54		„Май“	Песни и пиеси по избор		Анализ на слушана музика. Разучаване на песен, съчиняване на мелодия
54	55		Песни по избор	„Валс“		Пролетна картина
1	2	3	4	5	6	7
55		Пролетен концерт	Пролетни песни и обичаи			
56	56		„Споделено по телефона“	„Катеричка“		Изпълнение на песни – вярна интерпретация, определяне на темпо и динамика. Колекция – песни за животни и птици
м. 05 57	57		„Топка калпазана“	„Топка калпазана“		Съпровод с д. м. инструменти. Състезание – най-добър изпълнител
58	58		Изработване на учени песни	„Ръченица“, „Училищна песен“	Диригент	Преговор – народен оркестър, хор
59	59		„На гости“	Любими песни от български композитори		Преговор – публика, солист, композитор
60	60		„Св. св. Кирил и Методий“	Песни и пиеси по избор		Съчиняване на мелодия
61	61	Преговор	Песни за 24 май и края на учебната година			Обобщение на наученото през учебната година
62		Ваканция, здравей!	Концерт за 24 май и завършване на първи клас			