

## ПРИМЕРНО ГОДИШНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ

### Урок № 1 – с. 2

**Тема** – „Здравей, училище!“

**За пеене** – песни по желание на учениците

**За слушане** – „Първокласно“; „Училище“

**Дейности** – колективно и индивидуално изпълнение

### Урок № 2 – с. 3

**Тема** – „Звуците около нас“

**За пеене** – песни по желание

**За слушане** – шумови откъси; „Пей ми, славею чудесни“

**Понятия** – шум, звук, мелодия

**Дейности** – слушане и анализиране на звукови примери

### Урок № 3 – с. 4

**Тема** – „Катастрофа в гората“

**За пеене** – „Пей ми, славею чудесни“; песни по желание

**За слушане** – „Катастрофа в гората“

**Понятия** – шум, звук, мелодия

**Дейности** – проследяване на сюжетна звукова картина; импровизиране на звуци и шумове; запознаване с най-общи правила и изисквания при пеене

### Уроци № 4 и 5 – с. 5

**Тема** – „Двувременен метрум – размер 2/4“

**За пеене** – „Буква „А“; „Пей ми, славею чудесни“

**За слушане** – метроритмични примери

**Понятия** – силно и слабо време, равномерно броене

**Дейности** – равномерно броене и отмерване на две; осъзнаване на силно и слабо метрично време; разпознаване на равномерна двувременна пулсация

### Уроци № 6 и 7 – с. 6

**Тема** – „Марш“

**За пеене** – „Войници“; „Буква „А“

**За слушане** – „Марш на дървените войници“

**Понятия** – марш

**Дейности** – слушане и разпознаване на марш; двигателно отчитане на равномерна двувременна пулсация

### Урок № 8 – с. 7

**Тема** – „Бързо и бавно в музиката“

**За пеене** – изучавани песни

**За слушане** – „Баба Яга“; „Болната кукла“

**Понятия** – бързина; бързо и бавно в музиката  
**Дейности** – първоначално формиране на понятие за темпо и правилна употреба на понятията за бързо и бавно

#### **Урок № 9 – с. 8**

**Тема** – „Двувременен метрум – право хоро“  
**За пеене** – „Опни ми, тропни ми“; изучавани песни  
**За слушане** – „Дунавско хоро“  
**Понятия** – право хоро; марш  
**Дейности** – разграничаване на марш и право хоро; импровизиране на движения

#### **Урок № 10 – с. 9**

**Тема** – „Гайда“  
**За пеене** – „Дули, дули гайда“; „Опни ми, тропни ми“  
**За слушане** – „На трапеза и ръченица“  
**Понятия** – гайда; бързина, бързо и бавно  
**Дейности** – запознаване с тембъра и външния вид на гайдата; наблюдаване и установяване на промяна в темпото

#### **Урок № 11 – с. 10**

**Тема** – „Високи и ниски тонове“  
**За пеене** – „Дули, дули гайда“; изучавани песни  
**За слушане** – „Пещерата“  
**Понятия** – високи и ниски тонове  
**Дейности** – разграничаване на ниски и високи тонове и правилното им назоваване

#### **Урок № 12 – с. 11**

**Тема** – „Посока на движение на мелодия“  
**За пеене** – „Дъжд“  
**За слушане** – звукови примери  
**Понятия** – високи и ниски тонове  
**Дейности** – наблюдение на собствена и чужда интонация; наблюдаване и определяне посоката на движение на звука

#### **Уроци № 13, 14 и 15 – с. 12 и с. 13**

**Тема** – „Тривременен метрум – размер 3/4. Валс“  
**За пеене** – „Есен“; „Дъжд“; изучавани песни  
**За слушане** – метроритмични примери; „Лястовици“; „Радецки марш“  
**Понятия** – силно и слабо време; валс; марш  
**Дейности** – проследяване посоката на движение на мелодия; сравняване характера на песни с еднаква тематика; равномерно броене и отмерване на 3;

разпознаване на равномерната тривременна пулсация;  
сравняване на валс и марш; импровизиране на танцови  
движения

#### **Урок № 16 – с. 14**

**Тема** – „Сила на звука. Силно и тихо в музиката“

**За пеене** – „Влакчето“

**За слушане** – „Радецки марш“

**Понятия** – сила на звука; силно и тихо; бавно и бързо;  
марш

**Дейности** – изпълнение на песен с промяна на  
динамиката и на темпото; двигателно отчитане на  
промени в динамиката при слушане на музика

#### **Уроци № 17 и 18 – с. 15**

**Тема** – „Бързина и сила. Обобщение“

**За пеене** – „Влакчето“; изучавани песни

**За слушане** – „Радецки марш“

**Понятия** – бързо и бавно; силно и тихо

**Дейности** – колективно изпълнение на звукова картина;  
практическо приложение на знанията за бързина и сила;  
наблюдаване на посоката на движение на мелодията

#### **Урок № 19 – с. 16**

**Тема** – „Пиано“

**За пеене** – изучавани песни

**За слушане** – „Приказка за кокошката и лисицата“

**Понятия** – пиано

**Дейности** – запознаване с тембъра и външния вид на  
пианото; развитие на способността за внимателно  
слушане на музикално произведение с определена задача

#### **Урок № 20 – с. 17**

**Тема** – „Шаро и първият сняг“

**За пеене** – „Шаро и първият сняг“; „Дъжд“; „Есен“

**За слушане** – „Лястовици“

**Понятия** – валс; марш; силно и тихо

**Дейности** – разграничаване и определяне на равномерна  
двувременна и тривременна пулсация; изпълнение на  
комбинирани задачи за метрум и динамика

#### **Урок № 21 – с. 19**

**Тема** – „Пей, звънче“

**За пеене** – „Пей, звънче“; „Шаро и първият сняг“

**За слушане** – произведения по избор

**Понятия** – мелодия; съпровод

**Дейности** – подбор на подходящи съпровождащи

средства; колективно изпълнение на съпровод

#### **Урок № 22 – с. 20**

**Тема** – „Коледни празници“

**За пеене** – „Пей, звънче“; изучавани песни

**За слушане** – „Тиха нощ, свята нощ“

**Понятия** – хор; диригент; солист

**Дейности** – поощряване на желанието за индивидуална изява; изпълнение на песни със солисти

#### **Урок № 23 – с. 21**

**Тема** – „Коледа. Коледуване“

**За пеене** – „Коледа“; коледни песни по желание

**За слушане** – „Станенине, господине“

**Понятия** – хор; солист; коледуване

**Дейности** – затвърдяване на понятията хор и солист

#### **Урок № 24 – с. 22**

**Тема** – „Двувременен неравноделен размер 5/8“

**За пеене** – „Станенине, господине“; зимни и коледни песни

**За слушане** – „Станенине, господине“

**Понятия** – равномерност; неравномерност

**Дейности** – двигателно отчитане на неравномерната метрична пулсация, характерна за двувременния неравноделен размер 5/8

#### **Урок № 25 – с. 23**

**Тема** – „Равномерно и неравномерно. Размери 2/4 и 5/8“

**За пеене** – „Станенине, господине“; „Коледа“

**За слушане** – произведения по избор

**Понятия** – равномерно; неравномерно

**Дейности** – разграничаване и двигателно отчитане на равномерна и неравномерна пулсация на 2, характерна за размерите 2/4 и 5/8; наблюдаване на повтарящи се тонове; изпълнение на ритмичен съпровод

#### **Урок № 26 – с. 24**

**Тема** – „Коледен концерт“

**За пеене** – Коледни и зимни песни

**За слушане** – „Станенине, господине“; „Тиха нощ, свята нощ“; „Коледа“; „Дунавско хоро“

**Понятия** – хор; диригент; солист; мелодия; съпровод

**Дейности** – съставяне на музикална програма; изпълнения на песни със солисти

#### **Урок № 27 – с. 25**

**Тема** – „Сурвакане“

**За пеене** – „Здрава, здрава годинчица“

**За слушане** – произведения по избор

**Понятия** – сурвакане

**Дейности** – запознаване със сурвакането като зимен обичай; колективно и солово изпълнение на песни

#### **Урок № 28 – с. 26**

**Тема** – „Контрабас“

**За пеене** – валсови песни по избор

**За слушане** – „Тема на слона“; „Слонът“; валсове

**Понятия** – валс; контрабас; мелодия и съпровод

**Дейности** – запознаване с тембъра и външния вид на контрабаса; разпознаване на валс; импровизиране на танцови движения

#### **Урок № 29 – с. 27**

**Тема** – „Цигулка“

**За пеене** – „Снежинки“; валсови песни

**За слушане** – „Капричио № 24“; „Слонът“

**Понятия** – цигулка; контрабас; валс

**Дейности** – запознаване с тембъра и външния вид на цигулката; сравняване на контрабаса и цигулката и правилно използване на понятията високо и ниско по отношение на тембъра; определяне характера на музиката

#### **Урок № 30 – с. 28**

**Тема** – „Кратки и дълги тонови трайности“

**За пеене** – „Снежинки“; изучавани песни

**За слушане** – произведения по избор

**Понятия** – кратки и дълги тонови трайности; силно и тихо

**Дейности** – разграничаване на кратки и дълги тонови трайности; наблюдаване в музикален откъс; игра „Ехо“ – преговор на силно и тихо

#### **Урок № 31 – с. 29**

**Тема** – „Кукери“

**За пеене** – песни по избор

**За слушане** – кукерски звънци; „Кукерски танц“

**Понятия** – кукери

**Дейности** – запознаване с образността и символиката на кукерските игри; рисуване по музика

#### **Уроци № 32 и 33 – с. 30**

**Тема** – „Кратки и дълги тонови трайности“

**За пеене** – „Тръгнал кос“; песни по избор

**За слушане** – произведения по избор

**Понятия** – кратки и дълги тонови трайности; мелодия

**Дейности** – определяне на кратки и дълги тонови трайности в откъс от песен; разпознаване на мелодия по графично изображение; игра „Папагал“

#### Уроци № 34 и 35 – с. 31

**Тема** – „Тромпет“

**За пеене** – „Капитан“; маршови песни

**За слушане** – „Етюд за тромпет“; „Когато светците маршируват“ **Понятия** – тромпет; марш

**Дейности** – запознаване с тембъра и външния вид на тромпета; правилно използване на понятията високо и ниско по отношение на тембъра; разпознаване на марш

#### Урок № 36 – с. 32

**Тема** – „Оркестър“

**За пеене** – песни по избор

**За слушане** – „Нощ на голия връх“; „Радецки марш“; „Дунавско хоро“ **Понятия** – оркестър; диригент; хор

**Дейности** – запознаване с оркестъра като инструментална формация; паралел между хор и оркестър; определяне характера на музикално произведение; импровизиране на танцови движения

#### Уроци № 37 и 38 – с. 33

**Тема** – „Народен оркестър“; „Тривременен неравноделен размер 7/8 – ръченица“

**За пеене** – „Свири рак“; „Есен“; „Снежинки“

**За слушане** – „Ръченица“

**Понятия** – народен оркестър; гайда; ръченица; равномерност и неравномерност; валс

**Дейности** – запознаване с народния оркестър като вид инструментална формация; разпознаване по външен вид на гайдата в състава на народния оркестър; разпознаване и двигателно отчитане на равномерна и неравномерна пулсация на 3, характерна за размерите 3/4 и 7/8

#### Урок № 39 – с. 34

**Тема** – „Мартенички“

**За пеене** – „Мартенички“

**За слушане** – „Ръченица“

**Понятия** – ръченица; марш; валс; равномерност и неравномерност **Дейности** – разпознаване на ръченица

#### **Урок № 40 – с. 35**

**Тема** – „Импровизиране на танцови движения“

**За пеене** – маршови, валсови, хороводни песни по избор

**За слушане** – „Марш на дървените войници“;  
„Лястовици“; „Ръченица“

**Понятия** – марш; валс; ръченица

**Дейности** – разпознаване на марш, валс, ръченица;  
импровизиране на танцови движения

#### **Урок № 41 – с. 36**

**Тема** – „Трети март“

**За пеене** – „Четници се пишат“; маршови песни

**За слушане** – „Радецки“; „Вятър ечи“

**Понятия** – хор; оркестър; марш

**Дейности** – съставяне на колекция от маршове

#### **Урок № 42 – с. 37**

**Тема** – „Мама“

**За пеене** – „Мама“; „Четници се пишат“; „Есен“;  
„Станенине, господине“; „Свири рак“

**За слушане** – произведения по избор

**Понятия** – равномерно и неравномерно; кратки и дълги  
тонови трайности; мелодия

**Дейности** – обобщаване на знанията за видовете  
метрична организация – двувременна и тривременна,  
равномерна и неравномерна; проследяване на  
мелодическото движение по графично изображение

#### **Урок № 43 – с. 38**

**Тема** – „Музиката и приказката“

**За пеене** – песни по желание

**За слушане** – „Книжка сладкодумна“; „Приказка за  
кокошката и лисицата“

**Понятия** – кратки и дълги тонови трайности; хор; солист;  
пиано

**Дейности** – определяне характера на музикално  
произведение; затвърдяване на понятията хор и солист;  
изпълнение на метроритмични задачи

#### **Урок № 44 – с. 39**

**Тема** – „Първокласно“

**За пеене** – „Първокласно“; песни по желание

**За слушане** – „Баба Яга“; „Болната кукла“

**Понятия** – бързина; бързо и бавно; пиано

**Дейности** – определяне на темпото на музикална творба и  
свързване с графичното му изображение

**Урок № 45 – с. 40**

**Тема** – „Буквички“

**За пеене** – „Буквички“; песни по желание

**За слушане** – „Баба Яга“

**Понятия** – мелодия и съпровод; хор; оркестър; диригент; бързо и бавно; пиано

**Дейности** – съчиняване на ритмичен съпровод; подбор на подходящи съпровождащи средства; разпознаване на изучавано инструментално произведение

**Урок № 46 – с. 41**

**Тема** – „Празник на буквите“

**За пеене** – песни, посветени на буквите и книгите

**За слушане** – „Капричио № 24“; пиеси по избор

**Понятия** – цигулка; контрабас; солист; хор; оркестър; диригент; съпровод

**Дейности** – съставяне на музикална програма, включваща песни от училищния и извънучилищния репертоар; съчиняване на ритмичен съпровод; разпознаване по тембър и външен вид на изучаван музикален инструмент

**Урок № 47 – с. 42**

**Тема** – „Музикална колекция – валс“

**За пеене** – „Детска молба“; „Есен“; „Шаро и първият сняг“

**За слушане** – „Слонът“

**Понятия** – валс; сила; бързина; контрабас; пиано

**Дейности** – съставяне на колекция от изучени валсови песни; определяне характера на песен; разпознаване на изучавано инструментално произведение; разпознаване на музикални инструменти по тембър

**Урок № 48 – с. 43**

**Тема** – „Кръстовище“

**За пеене** – песни по желание

**За слушане** – „Училище за шофьори“; „Кръстовище“

**Понятия** – диригент

**Дейности** – съчиняване и изпълнение на звукова картина

**Урок № 49 – с. 44**

**Тема** – „Лазаруване“

**За пеене** – „Лаленце се люлее“; песни по желание

**За слушане** – кукерски звънци; „Кукерски танц“

**Понятия** – марш; право хоро; съпровод

**Дейности** – установяване на приликите и разликите между изучените обичаи; определяне жанровата принадлежност на песен



## **Уроци № 50 и 51 – с. 45**

**Тема** – „Кавал“

**За пеене** – „Боряно, Борянке“; „Лаленце се люлее“; „Опни ми, тропни ми“

**За слушане** – „Мъжко хоро“

**Понятия** – кавал; право хоро; ръченица; солист; народен оркестър

**Дейности** – запознаване с тембъра и външния вид на кавала; танцуване на право хоро; съчиняване на ритмичен съпровод; споделяне на личен опит от контактите с народната музика

## **Урок № 52 – с. 46**

**Тема** – „Тъпан“

**За пеене** – „Синигер се женеше“; хороводни песни

**За слушане** – „Право хоро“

**Понятия** – тъпан; ръченица; право хоро

**Дейности** – запознаване с тембъра и външния вид на тъпана; разпознаване на право хоро

## **Урок № 53 – с. 47**

**Тема** – „Завършеност и незавършеност на мелодия“

**За пеене** – „Синигер се женеше“; песни по желание

**За слушане** – „Ръченица“

**Понятия** – завършеност и незавършеност на мелодия; народен оркестър; тъпан; гайда; кавал; ръченица

**Дейности** – наблюдение на завършеност и незавършеност на мелодия; игра „Повреден телевизор“; разпознаване на народен оркестър

## **Урок № 54 – с. 48**

**Тема** – „Вече зная“

**За пеене** – „Тръгнал кос“; „Мама“; песни по избор

**За слушане** – „Мъжко хоро“

**Понятия** – мелодия; кратки и дълги тонови трайности; кавал; гайда; тромпет

**Дейности** – разпознаване на мелодия по графично изображение; разпознаване на инструмент по тембър и външен вид

## **Урок № 55 – с. 49**

**Тема** – „Детето и обкръжаващият го музикален свят“

**За пеене** – песни от училищния и извънучилищния репертоар

**За слушане** – „Дунавско хоро“; произведения по избор

**Понятия** – право хоро

**Дейности** – изразяване на лични предпочитания към музика от училищния и извънучилищния репертоар; разпознаване на изучавано инструментално произведение

#### **Уроци № 56 и 57 – с. 50**

**Тема** – „Фолклорен музикален календар“

**За пеене** – „Станенине, господине“; „Здрава, здрава годинчица“; „Лаленце се люлее“; други народни песни от училищния и извънучилищния репертоар

**За слушане** – „На трапеза и ръченица“; „Право хоро“

**Понятия** – народна песен; народен оркестър; гайда; тъпан; право хоро; ръченица

**Дейности** – съотнасяне на песни към сезон, календарен празник и народна традиция; разграничаване на народни от авторски песни; подбор на народни песни, подходящи за изпълнение на право хоро; разпознаване на гайда и тъпан, ръченица и право хоро

#### **Уроци № 58 и 59 – с. 51**

**Тема** – „Музикален календар – авторска музика“

**За пеене** – „Дъжд“; „Зимна песничка“; „Детска молба“; други песни от български композитори

**За слушане** – „Приказка за кокошката и лисицата“; „Слонът“; „Капричио № 24“; „Етюд за тропет“

**Понятия** – авторска песен; пиано; цигулка; контрабас; тропет

**Дейности** – съставяне на тематични колекции; разграничаване на авторски от народни песни; свързване имената на изучавани песни с имената на техните композитори; изразяване на лични предпочитания към авторски песни; разпознаване на пиано, цигулка, контрабас и тропет

#### **Урок № 60 – с. 52**

**Тема** – „24 май“

**За пеене** – „Св. св. Кирил и Методий“; песни по избор

**За слушане** – „Химн на св. св. Кирил и Методий“; произведения по желание

**Понятия** – хор; солист; оркестър; бързина; сила

**Дейности** – подбор на подходящи за изпълнение на песните темпо и динамика

#### **Урок № 61 – с. 53**

**Тема** – „Ваканция, здравей!“

**За пеене** – песни по желание

**За слушане** – „Училище за шофьори“; „Първокласно“;

произведения по желание

**Понятия** – авторска песен; народна песен

**Дейности** – изразяване на лични предпочитания към авторски и народни песни от училищния и извънучилищния репертоар; изразяване на предпочитания към инструментална музика