

## ПРИМЕРНО ГОДИШНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ

Ме-сец	Сед-мица	Изпълнение	Възприемане	Съчиняване	Нови понятия (имена)	Аналитични и други дейности и действия
1	2	3	4	5	6	7
IX	I	„Хей, приятелю, здравей“ Песни по избор (от втори клас)		Импровизиране на съпровод и танцови движения		Откриване характера на песента. Свирене с детски музикални инструменти. Солово и колективно изпълнение на песни.
	II	„Есен на полето“	„Есента в песни“ (по избор)	Съчиняване на песен и съпровод		Определяне характера на песента, темпо и динамика; проследяване мелодическото движение; откриване еднаквост и различие, съпровод с детски музикални инструменти; наблюдение върху метроритъма.
X	I	„Пей и танцувай с мен“	Валс	Импровизиране на танцови движения; съчиняване на съпровод	Знак за повторение, нотни стойности – половина, четвъртина, осмина нота	Определяне характера на музика, разпознаване на музикален инструмент по тембър (пиано), наблюдение на метроритъм.
		„Измислена песничка“	„Дъгата“	Съчиняване на песен и съпровод		Наблюдения върху темпо и динамика; еднаквост и различие; метроритъм. Правилна употреба (преговор) на понятията композитор, изпълнител, публика.

1	2	3	4	5	6	7
XI	II	„Гизди се, кичи, Тодорке“	Бавна мелодия и ръченица	Съчиняване на съпровод	Такт, тактова черта, размер пауза, гъдулка	Разпознаване на двувременна пулсация, откриване на нотни стойности. Характеристика на тембъра на гъдулката. Съпровод с музикални инструменти.
	III	„Герчо с тамбурата“	Пирински мелодии „Стани бе, Филко“	Импровизиране на танцови движения, съчиняване на съпровод	Тамбура	Характеристика на тамбурата. Наблюдение на еднаквост и подобие.
		„Стани бе, Филко“	Хороводна мелодия			Солово и колективно изпълнение, съпровод с детски музикални инструменти, наблюдение върху метроритъма. Разпознаване на музикален инструмент по тембър и външен вид.
	IV	„Пиано“	На крилете на песента Полка „Трич-трач“	Импровизиране на движения	Петолиние, ключ Сол, струнен оркестър	Определяне характера на музика, разпознаване на нотни стойности, разпознаване на струнни и духови инструменти по външен вид и по тембър, откриване по външен вид на познати инструменти.
	I	„Орач оре“	Повторно слушане – пирински мелодии	Съчиняване на съпровод	Нота <i>ре</i> , нота <i>ми</i>	Откриване посока на мелодическо движение, разпознаване на нотни стойности, пеење на мелодия по ноти. Запознаване с мястото на нотите <i>ре</i> и <i>ми</i> върху петолинието. Откриване жанра на правото хоро.
„Балонче“		Старинен френски танц Самба		Китара	Определяне характера на музика. Характеристика на китара. Определяне прилики и разлики между китара, цигулка и тамбура. Съпровод с детски музикални инструменти. Забавни задачи.	

1	2	3	4	5	6	7
ХП	II	„Ситна роса заросила“	Разпознаване на слушани музикални произведения		Нота <i>до</i>	Определяне посока на мелодическо движение. Осъзнаване на силно и слабо метрично време. Класация – учени народни песни.
	III	„Що тъй ми се наредили“ „Юнак върви“	Игра за четирима		Нота <i>фа</i> Нота <i>сол</i> Ударни инструменти	Наблюдение върху размер 2/4. Откриване посока на мелодическо движение. Съпровод с детски музикални инструменти. Разпознаване по външен вид и тембър на ударни инструменти (барабан и тъпан). Забавна задача.
		„Огреяла месечника“	„Тю, брей!“	Съчиняване на песен и съпровод	Нота <i>ла</i>	Определяне жанра на песента. Съвързване на методическото движение с височината на тоновете. Пеене по ноги.
	IV	„Цветна песен“	Музикален момент	Съчиняване на съпровод и движения	Половина нота с точка	Наблюдения върху темпо и динамика, метроритъм, размер. Струнни инструменти - оркестър. Съпровод с детски музикални инструменти. Забавни задачи (състезание между отбори).
	I	„Зимна песничка“	Ръченица из оп. „Момчил“	Съчиняване на песен Импровизиране на танцови движения		
	„Коледарска песен“	„Тройка“	Импровизиране на танцови движения			Разпознаване на пиано по тембър. Наблюдение върху звукоизобразителност в музиката. Съпровод с детски музикални инструменти.
	II	„Коледно звънче“	„Бъдни вечер“	Съчиняване на песен и съпровод		Солово и колективно изпълнение. Подбор на подходящо темпо и динамика. Свирене с детски музикални инструменти.

1	2	3	4	5	6	7
I	III	„Сурвакарска“	Коледни и новогодишни песни	Импровизиране на съпровод и танцови движения		Обогатяване знанията за коледния народен обичай.
	I, II, III	„Елха“ „Елате да се ве- селим“	Коледен концерт			Беседа върху музикални предавания по радиото и телевизията с коледна и новогодишна тематика. Колекция – коледни песни.
		Работа върху учени песни	Разпознаване на слушани песни и музикални произведения	Концерт със съчинени песни		Обобщение
	II	I	„Я снощи ходих“	Ръченица из „Пролетни приумици“		Нота <i>сi</i>
II		„Лудо ходи, лудо шета“	„Празник на нотите“	Представление – песни от „Приказка за нотите“	Нота $\delta\delta^2$	Изпълнение на песен със солист и хор. Колекция – песни от „Приказка за нотите“. Съпровод с подходящи музикални инструменти.
	II	„Веселите ноти“	Концерт – песни „Научих нотите“	Импровизиране на танцови движения		Откриване еднаквост и различие. Забавни игри.
	III	„Мартенска песен“	Мартенски концерт „Баба Марта пес“	Съчиняване на песен и танцови движения		Разпознаване ритъма на ръченица. Съпровод с музикални инструменти.

1	2	3	4	5	6	7
Ш	IV	„Слънцето трепти, захожда“	Песни, посветени на 3 март		Добри Чинтулов	Определяне характера на песента, темпо и динамика, еднаквост и различие.
		„Вятър ечи“				Определяне характера на песента. Избор на подходящи музикални инструменти за съпровод. Празникът – 3 март.
	I	Песни, посветени на 3 март	Концерт, посветен на 3 март	Импровизиране на съпровод		Колекция.
	II	„Ружо“	Пиеси – право хоро	Импровизиране на танцови движения		Откриване на размер, посока на мелодическо движение. Пеене по ноти.
	III	Песни – право хоро	Песен и шега	Съчиняване на съпровод		Определяне динамика, темпо, размер, характер на музиката. Колекция песни – право хоро.
		„Брезичка“	Из балета „Лебедово езеро“	Съчиняване на съпровод		Наблюдение върху еднаквост и различие, слухова представа за вярно отразяване на ритъм. Свирене на музикални инструменти. Определяне характера на музиката. Разпознаване по тембър на духов музикален инструмент.
	IV	Работа върху учени песни	„Лебедово езеро“ – I епизод			Определяне характера на музика. Характеристика на струнни и духови инструменти, струнен и духов оркестър.
Любими песни		Разпознаване на слушани песни	Съчиняване на съпровод и танцови движения	Солово и колективно изпълнение на песни. Съпровод с музикални инструменти. Колекция песни – танци.		

1	2	3	4	5	6	7
IV	V	„Миши късмет“	„Лебедово езеро“ – II епизод		Хайгашод Агасян	Определяне характера на музика. Разпознаване по тембър на музикален инструмент. Забавна викторина.
	I	Любими песни – Хайгашод Агасян	Музикален портрет на Х. Агасян	Импровизиране на съпровод и танцови движения		Колекция – забавни, шеговити песни.
	II	„Радо, бяла Радо“	Лазарски песни	Съчиняване на съпровод		Пролетни обичаи – лазаруване. Колекция – лазарски песни.
V	III	„Пролетно хоро“		Съчиняване на съпровод и танцови движения		Определяне характера на песен. Откриване на метроритъм. Затвърдяване на уменията за прочитане на нотен текст по слуховоподражателен начин.
	I	„Пролет“	„Пролетта в песни“ – концерт	Съчиняване на съпровод и танцови движения		Наблюдение върху метроритъм. Творчески съпровод с музикални инструменти.
		Пролетни песни	„Лебедово езеро“ – III епизод	Съчиняване на песен		Колекция пролетни песни. Определяне характера на музика. Разпознаване по тембър на духови и струнни инструменти.
	II	„Къщичка за песни“	Песни, посветени на нотите	Съчиняване на съпровод		Определяне характера на песен. Забавни задачи.
	III	„Златни букви“	„Лебедово езеро“ – IV, V епизод			Определяне характера на музика. Свирене с детски музикални инструменти.

1	2	3	4	5	6	7
	IV	<p>Песни, посветени на Кирил и Методий</p> <p>„Летен дъжд“</p> <p>Любими песни (Годишен преговор)</p>	<p>„24 май в песни“ – концерт</p> <p>„Лебедово езеро“ – VI, VII епизод</p> <p>Любими произведения (Годишен преговор)</p>	<p>Съчиняване на песен</p> <p>Театрализиране на песен</p> <p>Концерт – детско творчество</p>		<p>Колекция – песни за Кирил и Методий.</p> <p>Забавни задачи. Наблюдение върху характера на музика.</p> <p>Определяне на подходящо темпо и динамика към изпълняваните песни. Назоаване имена на композитори. Свирене с детски музикални инструменти. Забавни задачи.</p>