

ПРИМЕРНО ГОДИШНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ПО МУЗИКА ЗА 8. КЛАС

Автори: Вяра Сотирова, Галунка Калоферова, Здравка Матеева

Стр а- ница от уче б- ника	Тема	Музика за слушане	Понятия
1	2	3	4
4	Преговор	Популярна музика	музикален стил, изпълнител, популярна музика
5, 6, 7	Преговор Музикално-исторически епохи	Музикалната загадка № 1	музикално-историческа епоха, Древност, Средновековие, Ренесанс, Барок, Виенски класицизъм, Романтизъм, XX век
8, 9	Преговор Музикални жанрове	Примери от различни музикални жанрове	музикален жанр, Древност, Средновековие, Ренесанс, Барок, Виенски класицизъм, Романтизъм, опера, сюита, инструментален концерт, соната, балет, оратория, симфония, квартет, песен, оперета, мюзикъл, рок опера
10	Преговор Музикални жанрове – тест	Музикална загадка № 2	музикален жанр, музикално-сценичен жанр, симфония, балет, оратория, инструментален концерт, опера, оперета, соната, рок опера
11, 12, 13	Проверка на знанията	Музикална загадка № 3	музикално-исторически епохи, Древност, Средновековие, Ренесанс, Барок, Виенски класицизъм, Романтизъм, музикален жанр, мюзикъл, соната, оратория, балет, симфония, оперета

14, 15	Музика, общество, време	Музика по избор	песен, ритъм, танц, композитор, изпълнител, Барок, Виенски класицизъм, Романтизъм, музикални инструменти, хип-хоп, брейк, рап, рок
16	Музика, общество, време	из старинен ритуал из „We will rock you“ – „Queen“ из „Алилуя“ – Г. Ф. Хендел из „Алилуя“ – кавър версия	композитор, изпълнител, публика, хип-хоп, оратория, кавър версия, „черна“ музика, интерпретация
17, 18	Музика, общество, време Възникване и развитие на музикалните инструменти	Музикална загадка № 4	ударни, духови и струнни музикални инструменти, ритъм, духов оркестър, симфоничен оркестър, джаз, рок, поп музика, жанр, стил, ансамбъл, тембър
19, 20	Музика, общество, време Изпълнителски състави	Музикална загадка № 5 Музикална загадка № 6	музикални инструменти, симфоничен оркестър, струнен квартет, камерен оркестър, духов оркестър, оркестър от народни инструменти, биг-банд, рок група
21, 22	Музика, общество, време Фолклорът	Музикална въртележка Музика на балканските народи	композитор, сюита, менует, виенски класици, Романтизъм, салонни танци, „черна“ музика, танц
23, 24, 25	Музика, общество, време Български музикален фолклор	Фолклорни загадки № 1, 2 и 3 Колекция от ръченици	музикално-фолклорна област, Шопска, Пиринска, Родопска, Тракийска, Северняшка, Добруджа, неравноделни размери – 5/8, 7/8а, 7/8б, 9/8а, 9/8б, 11/8, равноделни размери – 2/4, ръченица
26	Музика, общество, време Музиката и социалните процеси	Музика по избор	песен, танц, „черна“ музика, блус, соул, ритъмндблус, бийт, рок, метъл, хип-хоп, инструментален концерт, опера, мюзикъл, рап, соната, диско, латино, джаз
27, 28	Музика, общество, време „Черната“ музика	Колекция от развлекателна музика	„черна“ музика, ритъм, импровизация, стил, блус, спиричуъл, бийт музика, ритъмндблус, рок, рокендрол, хип-хоп, техно, диско, рап, соул, хардрок, рокендрол, съвременен R&B
29	Музика, общество, време	Музика по избор	музикален стил, мелодия, ритъм, музикални инструменти,

	Стилът музика, който предпочитам		изпълнител
30, 31	Музикално-историческите епохи от Древността до днес Авангардът на XX век	Музика по избор	авангард, Древност, Средновековие, Ренесанс, Барок, Виенски класицизъм, Романтизъм, мелодия, ритъм, тембър, композитор, партитура, жанр, стил, джаз
32	Музикално-историческите епохи от Древността до днес Авангардът на XX век	из „Малка нощна музика“ – Моцарт из „Полиморфия“ – К. Пендерецки из „Процесия“ – К. Щокхаузен „Машинописецът“ – Л. Андерсън	авангард, мелодия, ритъм, тембър
33	Музикално-историческите епохи от Древността до днес Авангардът на XX век	Музикална загадка № 7 из Токата и fuga в ре минор – Й. С. Бах из Токата и fuga в ре минор – Й. С. Бах – кавър версия Ж. Люсие из „Difficult to cure“ – „Rainbow“	авангард, композитор, мелодия, ритъм, музикални инструменти, ансамбъл, кавър версия, Средновековие, Барок, Класицизъм
34, 35	Българска музикална култура От изкуството на траките до първите български композитори	Музика по избор	ударни инструменти, църковна музика, Средновековие, духов оркестър, хор
36, 37	Българска музикална култура От изкуството на траките до първите български	Фолклорна загадка № 4 из „Господи възвах“ – група „Исихия“, „Ръченица“ – Д. Христов	първи български композитори, хор, марш, духов оркестър, „китки“ от народни песни, песни – детски, училищни, хорови, опери, оперети, църковна музика, мелодия, ръченица

	композитори	„Хвалите имя Господне“ – Д. Христов Византийско песнопение	
38, 39	Българска музикална култура Български композитори класици	из „Тракийски танци“ – П. Стайнов из Българска рапсодия „Вардар“ – П. Владигеров	първи български композитори, български композитори класици, симфония, инструментален концерт, опера, балет, хорови и камерни творби, метроритъм, мелодия
40, 41	Българска музикална култура Българският музикален авангард	из Струнен квартет – Л. Николов, из „Полегнала е Тудора“ – обработил Ф. Кутев, из „Два тъпана бият“ – Ив. Спасов, из „Кукерски танц“ – В. Казанджиев	авангард, първи български композитори, композитори класици, съвременни български композитори, мелодия, ритъм, камерен жанр, музикално-сценичен жанр, обработка на народни песни, мелодия, метроритъм, тембър, хор, ансамбъл, квартет
42, 43, 44, 45	Българска музикална култура Българско музикално-изпълнителско изкуство	Музика по избор	хор, ансамбъл, диригент, симфоничен оркестър
46, 47	Жанровете и времето	Жанрова колекция	жанр, Средновековие, църковна музика, Ренесанс, светска музика, сюита, инструментален концерт, песен, марш, старинни европейски танци, рок опера, балет, кавър версия, симфония, соната, марш, химн, танго, опера
48	Жанровете и времето	из „Пролет“ – А. Вивалди, из Кон-церт за цигулка – Л. ван Бетовен из Концерт за пиано – Г. Минчев, из Симфония № 40 – В. А.	жанр, църковна музика, светска музика, камерна музика, музикално-сценичен жанр, Средновековие, Ренесанс, Барок, Виенски класицизъм, Романтизъм, опера, сюита, инструментален концерт, соната, симфония, песен, мюзикъл, стил, мелодия, тембър

		Моцарт из „Фантастична симфония“ – Х. Берлиоз	
49, 50	Импровизационни и свободни форми в съвременната музика Музикални форми	„Танц на малките лебеди“ – П. И. Чайковски, Унгарски танц № 5 – Й. Брамс, „Болеро“ – М. Равел	музикална форма, еднаквост, контраст, подобие, проста двуделна, проста триделна, сложна триделна, вариационна, рондо, сонатна форма, жанр, песен
51	Импровизационни и свободни форми в съвременната музика Сонатна форма	Симфония № 40, I част – В. А. Моцарт	Виенския класицизъм, сонатна форма, соната, симфония, инструментален концерт, контраст
52	Импровизационни и свободни форми в съвременната музика Импровизацията във фолклора	из Право шопско хоро, из „Ивай- ловско хоро“ – И. Папазов– Ибря-ма, из „Копаница“ – формация „Булгара“	мелодия, музикална форма, вариантност, жанр, стил
53, 54	Импровизационни и свободни форми в съвременната музика Импровизацията в джаза	Колекция „Summertime“ Музикална загадка № 8	джаз, марш, ритъм, мелодия, блус, суинг, биг-бенд, стил, ритъм, би-боп, куул джаз, фри джаз, етноджаз, тембър, рок, рап, съвременен R&B, композитор, интерпретация, солист, инструментален концерт
55, 56, 57	Взаимни влияния между европейската музика и музиката в други региони на света	Танцова загадка, из „Раподия в синьо“ Дж. Гершуин, из Българска рапсодия „Вардар“ – П. Владигеров, из „Алилуя“ – кавър версия на К. Джоунс, Колекция уърлд мюзик	сръбска и църковна музика, Ренесанс, танц, блус, джаз, латино, танго, салонни танци, мюзикъл, опера, балет, бийт музика, рокендрол, рок, ритъм, мелодия, реге, латино, етноджаз, етно и фолкрок, ча-ча-ча, румба, самба, боса нова, ламбада, мамбо, туист, рапсодия, оратория, хор, оркестър, мелодия, метроритъм
58	Музика, медии, технологии	Музика по избор	медия

59, 60, 61	Финални акорди	Музика по избор	авангард, мелодия, ритъм, тембър, камерен жанр, джаз, соната, ансамбъл, оперета, стил, музикално-исторически епохи, Барок, танго, опера
------------------	-----------------------	-----------------	---