



Sail Training Ship Alexander von Humboldt

05400-0389

© 2008 BY REVELL GmbH & CO. KG

PRINTED IN GERMANY



Sail Training Ship Alexander von Humboldt

Die Geburtstunde der grünen Bark liegt im Jahre 1906. Der bewährte Riss eines Segelschiffsrumpfes diente zum Bau eines neuen Feuerschiffes. Viele Jahre wird es den Seeleuten zu allen Tages- und Jahreszeiten den Weg, hier in der Ostsee und auch bei der schwierigen Ansteuerung der Elbe-, Weser- und Jade mündungen.

1986 erwarb die Sail Training Association Germany/S.T.A.G. dieses Schiff vom Bundesminister für Verkehr, das zuletzt als Feuerschiff „Kiel“ seinen Dienst tat. Zusammen mit den weiteren Stiftern, der Brauerei Beck & Co. und der Logistikfirma E. H. Harms, gründete sie die Deutsche Stiftung Sail Training/DSSt als Eigener und Betreiber des zukünftigen Segelschulschiffes.

Von 1986 bis 1988 verwandelten die Motorenwerke Bremerhaven und viele freiwillige Helfer das ehemalige Feuerschiff in die Bark „Alexander von Humboldt“, benannt nach einem der angesehensten deutschen Naturwissenschaftler. Ihre grüne Rumpffarbe setzte die Tradition der ehemals in Bremerhaven ansässigen Segelschiffs-Reder Rickmers fort, die grünen Segel stiftete die Brauerei Beck & Co.

Seit ihrer Indienststellung im Jahre 1988 hat „Alex“ mehr als 400.000 Seemeilen zurückgelegt. Das entspricht 18 mal dem Umfang des Äquators. Fast 40.000 Trainees wurden in traditioneller Seemannschaft ausgebildet. Durch Weiterbildung mit Prüfungen sind etwa 5.000 Segler feste Mitglieder der Stammcrew geworden, vom Leichtmatrosen bis zum Topmatrosen. Für die Schiffsführung sind aktive oder ehemalige Nautiker und Techniker verantwortlich. Hinzu kommen die meist unsichtbare Landorganisation mit über 100 Angestellten und mehrere ehrenamtliche Mitarbeiter für Planung, Verwaltung und Technik.

Mag der Schiffsname der „Alexander von Humboldt“ mit über 100 Jahren auch eine „alte Lady“ sein, so ist der Segel unter nautischen und technischen Gesichtspunkten höchstmodern – kompromisslos hinsichtlich Sicherheit und Zuverlässigkeit. Die Bark „Alexander von Humboldt“ erfüllt den höchsten Standard, den internationale Sicherheitsrichtlinien für den Seeverkehr vorsehen, zertifiziert vom Germanischen Lloyd und der See-Berufsgenossenschaft.

Zurzeit stehen der Bark „Alexander von Humboldt“ etwa 800 Stammbesatzungsmitglieder zur Verfügung. Dabei sind 18 professionelle Kapitäne, 60 Steuermanns, 110 Maschinisten, 100 Kochs, 60 Mediziner und rund 30 Bootslieute, Koppartechniker, Matrosen und Leichtmatrosen. Alle Crewmitglieder stellen ihr Können und ihre Arbeitskraft freiwillig und mit Begeisterung in die Dienste der „Alexander von Humboldt“. Sie erweitern ständig ihr Wissen in der traditionellen Seemannschaft durch Seminare und Sicherheitslehrgänge.

Jeder, der am Hochsee-Segeln interessiert ist, kann mitfahren. Vorkenntnisse sind nicht unbedingt erforderlich, schließlich wird die Handhabung eines traditionellen Segelschulschiffes ja vermittelt. Welk wichtiger ist die Kenntnisierung fremde Menschen als Freunde gewinnen und außergewöhnliche Eindrücke erleben zu dürfen. Der Windjammer für die Jugend und die Junggebliebenen fordert den Gruppengeist, trägt zur internationalen Verständigung bei und bietet durch Sail Training die Chance, traditionelle Seemannschaft zu lernen, Teil eines Teams zu sein, unterfordernden Verhältnissen auf andere Rücksicht zu nehmen und Selbstdisziplin zu üben. Sail Training ist Sozialtraining, unter dem die Deutsche Stiftung Sail Training diese Schule zu betreibt.

Jedes Jahr machen viele Jungen und Mädchen, Frauen und Männer, von dieser Möglichkeit Gebrauch. Sie segeln mit unserem Schiff zu bekannten und unbekannten Zielen, erkunden die Häfen und Strände ferner Länder, helfen mit bei Wache und Backschiff und bei der Instandhaltung der „alten Lady“. Sie erleben auf einem Traditionsssegler zusammen mit Gleisgesinnten einen Aktiv- und Erlebnisurlaub der besonderen Art. Nicht ein sterrer Fahrplan, sondern Wind, Wetter und Crew gestalten den Törnablauf.

Die wichtigsten Daten der „Alex“-Chronik

1906 bis 1986

Einsatz als Feuerschiff auf verschiedenen Positionen in Ost- und Nordsee.

1986 bis 1988

Umgang des Feuerschiffs „Kiel“ zur Bark „Alexander von Humboldt“ in Bremerhaven.

1992

Atlantik-Überquerung anlässlich Columbus Regatta 1492 - 1992: 500 Jahre Entdeckung Amerikas - Genua, Cadiz, Tenerife, Puerto Rico, Bermudas, New York, Boston, Liverpool, Bremerhaven.

1998/1999

Atlantik-Überquerung zur 200-jährigen Wiederkehr der Südamerika-Expedition des Naturforschers und Begründers der Geophysik Alexander von Humboldt, Südamerika/Karibik-Tour.

2002/2003

Atlantik-Überquerung nach ISTA-Regatta im Mittelmeer zu den karibischen Inseln und zurück nach Bremerhaven.

2005/2006

Umsegelung Südamerikas: nach 68 Jahren passierte wieder ein deutscher Rahsegler das berüchtigte Kap Hoorn. Fast alle südamerikanischen Länder wurden besucht: Brasilien, Uruguay, Argentinien, Chile, Peru, Ecuador, Panama und Kuba.

2006

Feier zum 100jährigen Jubiläum im Heimathafen Bremerhaven. Teilnahme an STI-Regatta Spanien und Portugal.

2006/2007

Resuch der Häfen Bilbao, Agadir und der atlantischen Inseln Kanaren, Kapverden und Azoren.

2007

Teilnahme an der Tall Ships' Regatta in der Ostsee – Aarhus, Kotka, Stockholm, Stettin und an den Hafenfesten in Rostock, Cuxhaven, Flensburg, Wilhelmshaven. Besuch der Bremerhavener Partnerstadt Grimsby sowie Edinburgh und Kristiansand. Winter in der Karibik.

Vorschau 2008

Große Wertstiegzeit mit Erneuerung der GL-Klasse und des Sicherheitszeugnisses für Traditionsschiffe. Teilnahme an den Tall Ship's Rennen von der europäischen Kulturhauptstadt Liverpool über Maloy und Bergen/Norwegen nach Den Helder/Niederlande. Im Spätsommer nimmt „Alex“ am Tall Ship's Rennen „Funchal 500“ teil, von Falmouth über Ilhavo nach Madeira.

Form hergestellt und im Eigentum von Revell GmbH & Co. KG. Widerrechtliche Nachahmungen werden gerichtlich verfolgt.

Ce produit est propriété de la société Revell GmbH & Co. KG. Toute utilisation ou duplication frauduleuse sera l'objet de poursuites en justice.

Modelado y en propiedad de Revell GmbH & Co. KG. Imitaciones ilícitas serán perseguidas por la ley.

Forma prodotta dalla Revell GmbH & Co. KG. E di proprietà della stessa impresa, la quale procederà legalmente contro ogni imitazione abusiva.

Malji na Revell GmbH & Co. KG. valmistamaa ja omaisuutta. Laittonaan kopioointi tullaan puuttaamaan oikeudellisesti toimin.

Formen er produzert og eies av Revell GmbH & Co. KG. Etterlynging uten tillatelse vil bli gjentatt for rettslig forfølgelse.

Produkcja w prawach własności firmy Revell GmbH & Co. KG. Niewłaściwe podrabianie jest zabronione pod opowiadaniem sądowym.

Modeli Revell GmbH & Co. KG. firmasının mülkiyeti altında imal edilmiştir. Kanuna aykırı taklitler mahkemece teşkil edilecektir.

A forma eloálítójá és a tulajdonjog birtokosa a Revell GmbH & Co. KG. A jogellenes utánzatokat és hamisítványokat bíróságig üldözjük.

Sail Training Ship Alexander von Humboldt

The birth of the green barque lies in the year 1906. The proven design of the sailing ships hull served as the basis from which to construct a new lightship. It showed sailors the way into ports on the Baltic Coasts and also into the difficult navigations of the Elbe, Weser and Jade Estuaries through many days' and seasons.

In 1986 the sail training association of Germany/S.T.A.G. purchased this ship from the Federal Minister for Transport after its last employment as the lightship „Kiel“. Together with other contributors, the brewers Beck & Co. and the Logistics Company E. H. Harms, they founded the German Sailing Training Foundation (DST) as owner and operator of the future Sailing School Ship.

From 1986 until 1988 the Motorenwerke Bremerhaven and many voluntary helpers converted the former Lightship into the Bark „Alexander von Humboldt“, named after one of the most respected German Natural Scientists. The color of her green hull continued the tradition of the Rickmers Sailing Ship Company formally located in Bremerhaven. The green sails were donated by the brewing company Beck & Co.

Since her introduction to service in 1988 „Alex“ has put more than 400.000 nautical miles behind her. That is equivalent to 18 times around the equator. Almost 40.000 trainees have been trained in traditional seamanship skills. Through further education and examinations, about 5.000 sailors have become firm members of the line crew from Ordinary Seaman up to Bo'sun. Active and former seamen and technicians are responsible for the running of the ship. In addition to this is the mostly invisible land based organisation with four full-time employees and several honorary members responsible for planning, administration and technology.

The hull of the „Alexander von Humboldt“ may be an „old lady“ at over 100 years of age, the ship is however ultra-modern and uncompromising when it comes to navigational and technical equipment and with regard to safety and reliability. The barque „Alexander von Humboldt“ fulfills the highest standards stipulated by international safety guidelines for maritime traffic and certified by the German Lloyd and Maritime Employers Liability Association.

At present the barque „Alexander von Humboldt“ has about 800 regular crew members at her disposal, amongst which are 18 professional captains, 60 coxswains, 110 engineers, 100 cooks, 60 medics and about 630 Bo'suns, sailors and able seamen. All crew members give their knowledge and their working time voluntarily and with enthusiasm in the service of the „Alexander von Humboldt“. They continuously expand their knowledge in the traditional art of seamanship through seminars and safety courses.

Everyone who is interested in sailing the high seas is allowed onboard. Previous knowledge is not absolutely necessary, after all the handling of a traditional sail training ship is what is taught. More important is the enthusiasm to make friends out of strangers and to allow oneself to experience unforgettable impressions. For the young and young at heart the windjammer promotes group spirit, the chance to learn traditional seamanship, and to be part of a team. To take on other responsibilities and to practice self-discipline under challenging conditions. It contributes to international understanding and offers the chance to learn traditional sailing skills. Sail training is social training, the principle under which the German Foundation Sail Training operates this maritime training ship.

Each and every year, many men and women, boys and girls make use of this facility. They sail to both known and unknown destinations with their ship, explore the ports and beaches of distant countries, help with guard duty and galley duties and of course the maintenance of the „Old Lady“. Along with like-minded people they experience an active holiday of a special type on a traditional sailing ship. Not a rigid schedule but the wind, weather and crew decide the sequence of events during these cruises.

Important data from the chronicles of „Alex“

1906 to 1986

Employed as a Lightship in various locations in the Baltic and North Sea's.

1986 to 1988

Conversion of the Lightship „Kiel“ into the Barque „Alexander von Humboldt“ in Bremerhaven.

1992

Crossing of the Atlantic on the occasion of the Columbus Regatta 1492 - 1992: 500th anniversary of the discovery of the Americas - Genoa, Cadiz, Tenerife, Puerto Rico, Bermudas, New York, Boston, Liverpool and Bremerhaven.

1998/1999

Atlantic crossing to the 200th anniversary of the return of the South American Natural History Expedition and the founder of Geophysics Alexander von Humboldt South American/Caribbean Voyage.

2002/2003

Atlantic crossing after the ISTA-Regatta in the Mediterranean, to the Caribbean Islands and return to Bremerhaven.

2005/2006

Circumnavigation of South America: after 68 years a German square-rigger rounded the famous Cape Horn. Almost all South American countries were visited: Brazil, Uruguay, Argentina, Chile, Peru, Ecuador, Panama and Cuba.

2006

Celebrations of the 100th Jubilee of the home port of Bremerhaven. Participation in the STI-Regatta in Spain and Portugal.

2006/2007

Visit to the ports of Bilbao, Agadir and the Atlantic islands of the Canaries, Cape Verde and the Azores.

2007

Participation in the Tall Ships' Regatta in the Baltic: Aarhus, Kotka, Stockholm, Stettin and the Port of Rostock festivities: Cuxhaven, Flensburg, Wilhelmshaven. Visit to the Partner Town of Bremerhaven, Grimsby in the UK as well as Edinburgh and Kristiansand. Winter in the Caribbean.

Preview 2008

A long visit to the shipyard to renew the GL-Classification and Historical Ships Safety Certificate. Participation in the Tall Ship's Race from the European Capitol of Culture, Liverpool via Maloy and Bergen in Norway to Den Helder in the Netherlands. At the end of the summer „Alex“ takes part in the Tall Ship's Race „Funchal 500“, from Falmouth via Ilhavo to Madeira.

Mould manufactured by and property of Revell GmbH & Co. KG. Illegal imitations are subject to prosecution.

Vorm waardvaardig door en eigendom van Revell GmbH & Co. KG. Onrechte nabootsing worden gerechtelijk vervolgd.

Formas produzidas e de propriedade da Revell GmbH & Co. KG. Cópias não autorizadas serão processadas juridicamente como determinado na lei.

Modellen tillverkats av och tillhör Revell GmbH & Co. KG. All kopiering beviras enligt lagen om upphovsrätt.

Formen er fremstillet af Revell GmbH & Co. KG, som også har ejendomsret. Lovst ridge efterliggende sagasges.

Модель изготавлена и является собственностью фирмы Revell GmbH & Co. KG. Противозаконные подделки преследуются в судебном порядке.

Η μορφή κατασκευάστηκε και περιήλθε στην ιδιοκτησία της Revell GmbH & Co. KG. Οι παρόντες μημέσοι θα καταδικωθούν δικαστικώς.

Tvar vyloven firmou Revell GmbH & Co. KG. a je její vlastníctvem. Proti nezákonním napodobeninám se bude postupovat soudní cestou.

Forma je proizvedene in je vlasništvo Revell GmbH & Co. KG. Neovlačene kopije bodo pravno kažnjene.

Vor dem Zusammensetzen gut durchlesen!

D: Achtung: Jedes Teil ist nummeriert (1). Reihenfolge der Montageschritte beachten. Benötigte Werkzeuge: Messer und Feile zum Entfernen und Entgraten der Teile (2) Gummiband, Klebeband und Wäscheklammern zum Zusammenhalten der geklebten Einzelteile (3). Plastikteile in einer milden Waschmittellösung reinigen und an der Luft trocknen, damit der Farbanstrich und die Abziehbilder besser haften. Vor dem Ankleben prüfen ob Teile passen, Klebstoff sparsam auftragen Chrom und Farbe an den Klebeflächen entfernen. Kleine Teile anstreichen, bevor sie vom Rahmen entfernt werden (4) (5). Farben gut durchtrocknen lassen, erst dann den Zusammenbau fortsetzen. Jedes Abziehbildmotiv einzeln ausschneiden und ca. 20 Sekunden in warmes Wasser tauchen. Das Motiv an der bezeichneten Stelle vom Papier abschieben und mit Löschpapier andrücken.

NL: OPGELÉT: Voor de montage eerst goed de handleiding lezen. Elk onderdeel is genummerd (1). Let op de montagevolgorde. Benodig gereedschap: mes en vijl voor het afbreken van de onderdelen (2); elastiek, plakband en wasknijpers voor het bij elkaar houden van de gelijnde onderdelen (3). Plastic onderdelen met een zacht afwasmiddel reinigen en aan de lucht drogen, omdat de verf en de decals beter blijven houden. Controleer voor het lijmen of de onderdelen passen; lijm dun opleggen. Chrom en verf van de lijmvlakken verwijderen. Kleine onderdelen verven voordat ze van het raam worden verwijderd (4) (5). Verf goed laten drogen, dan pas verdergaan met de montage. Elke decal afzonderlijk uitknippen en ca. 20 sec. in warm water dopen. De decal op de aangegeven plaats van het papier schuiven en met vloeipapier aandrukken.

GB: ATTENTION: Read the instructions thoroughly prior to assembly. Each component is numbered (1). Adhere to specified sequence of assembly. Tools required: knife and file for removal of components from frame (2); rubber band, adhesive tape and clothes pegs for clamping components together after applying adhesive (3). Clean plastic components in a mild detergent solution and allow to air-dry so that paint and transfers adhere better. Prior to applying adhesive, check to see whether the components fit together; apply adhesive sparingly. Remove chrome and paint from the contact surfaces. Paint small components before removing them from the frame (4) (5). Allow paint to dry well, and only then continue to assemble. Cut out each transfer individually and immerse in warm water for approx. 20 seconds. Slide transfer off paper and into designated position, then press on with blotting paper.

F: ATTENTION : lisez bien la notice de montage avant de commencer. Chaque pièce est numérotée (1). Respectez l'ordre des opérations. Outils nécessaires : couteau et lime pour ébarber les pièces (2) ; élastiques, ruban adhésif et pinces à linge pour maintenir les pièces collées (3). Nettoyez les pièces en matière plastique dans une solution douce de produit de lavage et faites-les sécher à l'air afin que la peinture et les décalcomanies tiennent mieux. Avant de mettre la colle, vérifiez si les pièces s'adaptent bien les unes aux autres ; mettez peu de colle. Enlez le chrome et la peinture des surfaces de collage. Peignez les petites pièces avant de les détacher de la grappe (4)(5). Laissez bien sécher la peinture avant de poursuivre l'assemblage. Découpez chaque décalcomanie séparément et plongez-la dans de l'eau chaude pendant 20 secondes environ. A l'endroit marqué, faites glisser le motif sur la surface du papier et pressez-le sur l'emplacement avec du papier absorbant.

E: iATENCIÓN! Antes de comenzar con el ensamblaje, leer detenidamente las instrucciones. Cada pieza va numerada (1). Téngase en cuenta el orden de operaciones del ensamblaje. Herramientas necesarias: Cuchilla y lima para desbarbar las piezas (2). Cintas de goma, cinta adhesiva y pinzas de ropa para sujetar las piezas pegadas (3). Lavar las piezas de plástico en una solución de detergente suave y dejar que se sequen al aire para mejorar así la adhesión de la pintura y de las calcomanías. Antes de aplicar el pegamento comprobar si las piezas quedan correctamente adaptadas. Aplicar el pegamento sin excederse. Alejar de las superficies de pegado el cromado y la pintura. Pintar las piezas pequeñas antes de desprendérlas de su sujeción (4) (5). Antes de proseguir con el ensamblaje, dejar que se seque bien la pintura. Recortar las calcomanías una por una y sumergirlas durante unos 20 segundos en agua caliente. Deslizar del papel la calcomanía en el lugar adecuado y apretarla colocando encima de ella papel secante.

I: ATTENZIONE: Prima dell'assemblaggio leggere attentamente le istruzioni di montaggio. Ogni pezzo è numerato (1). Tener presente la successione delle fasi di assemblaggio. Attrezzi necessari: coltello e lima per togliere la sbavatura dai pezzi (2), nastro adesivo e mollette da bucato per tenere insieme i pezzi singoli dopo averli incollati (3). Lavare i particolari in plastica con un detergente delicato e lasciarli asciugare all'aria, per una migliore adesione dello strato di colore e della figura decalcomanica. Prima di incollare, verificare che i pezzi si abbino bene tra di loro; applicare il collante con parsimonia. Togliere il cromo e colore dalle superfici da incollare. Dipingere i piccoli accessori sul supporto prima di rimuoverli (4) (5). Far secare bene la vernice prima di proseguire con l'assemblaggio. Ritagliare singolarmente ogni figura ed immergerla in acqua tiepida per 20 secondi circa. Applicare il motivo nella posizione segnata e tamponarlo con carta assorbente.

S: OBS: Läs instruktionerna noga igenom innan du sätter modellen samman. Varenda detalj är numrerad (1). V g bokstäfliden i sammansättningsteget. Verktyg, som du kommer att behöva : kniv och fil för att skrapa detaljerna repa (2), gummirör, tejp och klädnytor för att hålla samman de limmade detaljerna (3). Rengör plastdetaljerna en en mild tvättmedelslösning och torka dem i luften för att lack och dekaler ska hålla bättre. Kolla, om detaljerna passar ihop innan du tillämpar färgen och använd limmet sparsamt. Avlägsna krom och lack från ytorna, som kommer att limmas ihop. Måla de små detaljerna innan du avlägsnar dem från ramen (4) (5). Låt lacket riktigt torka igenom innan du fortsätter med sammansättningen. Skär av varje dekalmotiv enskilt och doppa det i varmt vatten i ca 20 sekunder. Flytta motivet bort från pappret genom att trycka vid det angivna stället och tryck fast med läskpapper.

DK: BEMÆRK: Inden sammensætningen begyndes, skal byggevejledningen læses godt igennem. Hver del er nummereret (1). Rækkefølgen af monteringsstrinnene skal overholdes. Nødvendigt værktøj: Kniv og fil til afgrøftning af delene (2); gummidåb, tape og tøjklammer til at holde de klædede (3) enkeltstående sammen. Plastikdele renses i en mild sæbelud og lufttørres så malingen og overføringsbillederne bedre kan hæfte. Inden påførelsen kontrolleres om delene passer; lind pæførelsen sparsommeligt. Krom og farve fjernes fra klæbedelene. De små dele males inden de fjernes fra rammen (4) (5). Lad farven torre godt inden sammensætningen fortsættes. Overføringsbilledernes motiv skæres ud enkeltvis og doppes ca. 20 sek. i varmt vand. Skub motivet fra papiret og tryk det fast med trækpapir.

GR: ΠΡΟΣΟΧΗ: Πριν τη συναρμολόγηση, διαβάστε καλά τις οδηγίες. Κάθε έξαρτημα είναι αριθμημένο (1). Προσέξτε τη σειρά "των Βιμάτων" συναρμολόγησης. Απαιτούμενα εργαλεία: μαχαιρί και λίμα για τη λείανση των έξαρτημάτων (2), λαστιχένια ταινία, κολλητική ταινία και μανταλάκια για τη συγκράτηση των κολλημένων μεμονωμένων έξαρτημάτων (3). Καθαρίστε τα πλαστικά έξαρτηματα μέσα σε ένα "μαλακό" καθαριστικό διάλυμα και στεγνώστε τα στον αέρα, ώστε να υπάρχει καλύτερη πρόσδιφη του χρώματος και των χαλκομανίων. Πριν το κόλλαμα, ελέγχετε αν ταιριάζουν μεταξύ τους τα έξαρτηματα. Επαλεύστε οικονομικά την κόλλα. Απομακρύνετε από τις επιφάνειες επικόλλησης, χρώμιο και βαθφ. Βάψτε τα μικρά έξαρτηματα, πριν απομακρυθούν από το πλαίσιο (4) (5). Αφήστε να στεγνώσουν καλά τα χρώματα και ύστερα συνεχίστε τη συναρμολόγηση. Κόψτε ξεχωριστά τα κάθε μοτίβο των χαλκομανίων και βουτήξτε το σε ζεστό νερό για περ. 20 δευτερόλεπτα. Απομακρύνετε το μοτίβο από το χαρτί, στο σημαδεμένο σημείο και πιέστε το με το σπουδόχαρτο.

Read before you start!

N: OBS! Les neye içgennom monteringsanvisningen för sammensättningen. Hver del er nummerert (1). Folg rekkefølgen på monteringsstrinnene. Nødvendig værktøj: Kniv og fil for fjerning af grader på delene (2), gummidåb, tape og tøjklammer til at holde sammen de limede underdelen (3). Rengør plastdelene en en mild såpevann og la dem lufttørre, slik at fargen og bildene sitter bedre. For pdlimingen må det kontrolleres om delene passer: Ta på litt lim. Fjern krom og farge på klebeflatene. Mal de små delene for de fjernes fra rammen (4) (5). La fargene torke godt før sammensettningen fortsettes. Skjær ut hvert av motivene for seg og legg dem i varmt vann i ca. 20 sekunder. Skjær motivet fra papiret på det merkede stedet og trykk på med trekkpapir.

P: ATENÇÃO: Antes de iniciar a montagem leia atentamente o manual de construção. Todas as partes componentes são numeradas (1). Atentar para a sequência das etapas de montagem. Ferramentas necessárias: Faca e lixa para aparar a rebordo das peças (2), elástico, fita adesiva e molas de roupa para sustentar as peças (3) durante a colagem. As peças de matéria plástica devem ser limpas numa solução fraca de detergente e secas ao ar, de forma que a demão de tinta e os decalques tenham uma boa adesão. Antes de colar, verificar se as peças encaixam; utilizar a cola em pequena quantidade. Eliminar o cromado e a tinta das superfícies a serem coladas. Não passar cola nas peças que ainda se encontram fixas na grade de matéria plástica. Pintar as peças pequenas antes de retirá-las da grade (4) (5). Deixar a tinta secar completamente para depois continuar com a montagem. Cortar separadamente cada um dos decalques e mergulha-los em água marota durante aproximadamente 20 segundos. Decalcular os motivos do papel na posição indicada e secar com mata-borrão.

FIN: MUOMIO: Lu rakennusohjeet huolellisesti ennen kokoonpanoa. Jokaista osaa on numeroitu (1). Huomioi osien oikea asennusjärjestys. Tarvitataan työkalut: Veitsi ja vilja osien ylimääräisen puristuksen poistamiseen (2); kuminauha, teippää ja pyykkipalko yhteenliittymisen osien paikallaispäitämisestä (3). Puhdistusta muoviosista miedolle pesuvelinluoksesta ja anna niiden kuivua itsetöän, jotta maali ja siirtokuvat tarvituvat riittävän paremmin. Tarkasta ennen kuumausta, että osat sopivat toisiinsa; levitä liimas säestäävästi. Poista kromaus ja maali liimapinnoista. Maalaus pienet osat ennen kuin irrotat ne pidirauasteesta (4) (5). Anna maalin kuivua kunnolla ennen uutta jatkatko kokoonpanoa. Leikkaa jokainen siirtokuvat erikseen iti ja upota lämpimään veteen n. 20 sekunniksi. Irrota kuviot paperin merkitystä kohdasta samalla painamalla imupaperi kuivion toista puolua vasten.

RUS: Внимание: Перед сборкой хорошо прочитать руководство по монтажу. Каждая деталь пронумерована (1). Соблюдайте последовательность монтажа. Необходимые рабочие инструменты: нож и напильник для зачистки деталей (2); резиновая лента, клейкая лента и зажимы для сушки белья для прижима-мания склеиваемых отдельных деталей (3). Детали из пластика очистить в растворе мягкого моющего средства и высушить на воздухе для того, чтобы краска и переводные картинки лучше прилипали. Перед приклепыванием проверить, подходит ли детали; клей наносить экономно. Хром и краску удалить с поверхности склеивания. Небольшие детали покрасить перед тем, как они будут удалены из рамок (4) (5). Краску необходимо хорошо просушить, только после этого продолжать сборку. Каждую соответствующую переводную картинку отдельно вырезать и примерно на 20 секунд окунуть в теплую воду. На обозначенном месте картинку отделить от бумаги и прижать промокательной бумагой.

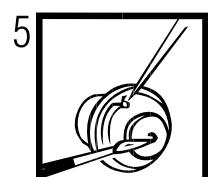
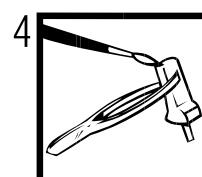
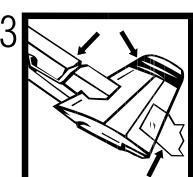
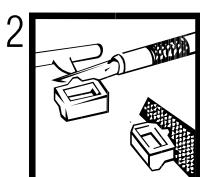
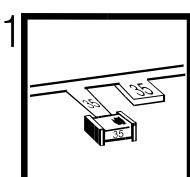
PL: UWAGA: Przed składaniem przeczytać dokładnie instrukcję montażu. Każda część jest ponumerowana (1). Zwrócić uwagę na kolejność przeprowadzania poszczególnych punktów montażowych. Potrzebne narzędzia: noż oraz pilnik do usunięcia zadziorów z poszczególnych elementów (2); taśma gumowa, taśma klejąca, klamerki do bieliźny dla przytrzymywania sklejonych elementów (3). Wyjmij plastikowe części w wodzie z delikatnym środkiem myjącym oraz osuszy je powietrzem, aby zapewnić ją odpowiednią przyjemność farby oraz kalkomani. Sprawdzić przed przyklejaniem, czy dane elementy pasują do siebie i hanoszą klej oczyszczony. Usunąć chrom oraz farbę z powierzchni przeznaczonych do klejenia. Małe elementy pomalować jeszcze przed wycięciem z ramki (4) (5). Farbę dobrze wysuszyć, dopiero potem kontynuować składanie części. Wyciąć pojedynczo każdy z motywów kalkomani i zanurzyć je na 20 sekund w cieplej wodzie. Ściągnąć motyw z papieru na oznaczone miejsce i docisnąć go na bluzy.

TR: DİKKAT: Montajmadan önce montaj talimatını iyice okuyun. Her parça numaralandırılmıştır (1). Montaj adımları sırasına dikkat edin. Gerekli takımlar: Parçaların çapajını almak için biçak ve eğik (2); lastik bant, yapıştırılmış parçaları bir arada tutmak için yapıştırma bandı ve çamaşır mandali (3). Plastik parçaları yumusak bir detarjan ile temizleyin, boy ayağı çartlarını daha iyi yapışması için, açık havada kurutun. Yapıştırılmış olarak önce parçaların uyup uyadığını kontrol edin; yapışkanı idareli bir şekilde sürün. Krom ve boyayı yapıştırma yüzeylerinden temizleyin. Iskeletten sarkanızdan önce, küçük parçaları boyayın (4) (5). Boyayı iyice kurumaya bırakın, sonra montajı devam edin. Her çarttan motifini tek tek kesin ve yaklaşık 20 saniye sıcak suya daldirın. Motif işaretlenen yere kağıttan itin ve silme kağıdı ile bastırın.

CZ: POZOR: Před sestavením montážního návodu dokladně pročíst. Každý díl je očíslovaný (1). Dbejte na pořadí montážních kroků. Potřebné nástroje: Nůž a pilník k odstranění výronů na dílech (2); průzvýpá páska, lepicí páska a kolíčky na prádlo pro přidržování lepených jednotlivých dílů (3). Díly z plastické hmoty vyčistit v roztoku jemného pracího prostředku a nechat vyschnout na vzduchu, za účelem zajistění lepší přilnavosti barevného náteru a obtisků. Před nalepením zkontrolujte, zdali díly srovnávají. Ulepšit díly, když jsou vylepšené. Lepidlo namášet úspěšně. Chróm a barvu na lepených plochách odstranit. Malé díly natřít před jejich odstraněním z rámu (4) (5). Barvy nechat dobrě proschnout, teprve potom pokračovat v sestavení. Každý motiv obtisku jednotlivě vyrážnout a ponorit do teplé vody na dobu přibližně 20 sekund. Motiv na označeném místě z papíru odsunout a přitlačit pomocí stíračeho papíru.

H: FIGYELEM: Az összeállítás előtt az építési útmutatót alaposan át kell olvasnia. minden alkatrész számmal láttak el (1). A szerelési lépések sorrendjére ügyelni kell. Szükséges szerződműk: kés és reszelő az alkatrészek sorjállításához (2); gumi szalag, ragasztszalag és ruhacsipessz az összeragasztott alkatrészek megtartásához (3). A műanyag alkatrészeket lágy mosószeres oldatban kell tisztítani és a levegőtől megzsárránytan, hogy a festékbevonat elérje a matricák jobban tapadását. A felragasztás előtt ellenőrizni kell, hogy az alkatrészök összeilleszenek-e; a ragasztszalagot takarékosan kell felhordanival. A krómot és festékét a ragasztszalag felületekről kell távolítani. A kisméretű alkatrészeket a keretből törétnő eltávolítás előtt kell festeni (4) (5). A festéket hagyni kell jól megszáradni, az összeszerelést csak ezután szabad folytatni. minden matrica-motívumot egyesével kell kivágni és kb. 20 másodpercre meleg vízbe kell áztatni. A motívumot a megjelölt helyen a papírról lecsúsztatni és itt a piros színű szíráciával megfeszíteni kell.

SLO: UPOROZILO: pred sestavom dobro prečítať upozorilo za sestavu. Vsaki del je označen (1). Slediť sled postupu pri montovanju. Potrebno orodje: noži in orodje za delitev delov (2), gumijaste trake, traka z lepilom in klukco za učvrstiteľ zlepenej delov (3). Plastične dele očistiti z blagim detenzdertandom, sižiti na zraku da bi se sloji barve in preslikáci boljše prijeli. Pre lepiljenom obvetno preveriti če se deli uklapajo eden v drugi. Počasi nanašati lepilo. Na površinah na katere nanašamo lepilo treba prvo odstraniti hrrom in barvo. Manjše dele preva treba premazati in poštem oddeliti z rama (4) (5). Pustiti da se barve dobro posušijo, in šele potem nastaviti z sestavljanjem. Vsaki preslikáč posebno rezati in potopiti v toplo vodo ca. 20 sekund. Motiv na odrejenem mestu oddeliti od papirja in nanesti z upiacaem.



Verwendete Symbole / Used Symbols

Bitte beachten Sie folgende Symbole, die in den nachfolgenden Baustufen verwendet werden.
Veuillez noter les symboles indiqués ci-dessous, qui sont utilisés dans les étapes suivantes du montage.
 Sirvánsse tener en cuenta los símbolos facilitados a continuación, a utilizar en las siguientes fases de construcción.
Si prega di fare attenzione ai seguenti simboli che vengono usati nei susseguenti stadi di costruzione.
 Huomioi seuraavat symbolit, joita käytetään seuraavissa kokonaismuutoksissa.
Legg merke til symbolene som benyttes i monteringsstrinnene som følger.
 Proszę zwrócić uwagę na następujące symbole, które są użyte w ponizszych etapach montażowych.
Daha sonraki montaj basamaklarında kullanılacak olan, aşağıdaki semboleller lütfen dikkat edin.
 Kérjük, hogy a következő szimbólumokat, melyek az alábbi építési fokokban alkalmazásra kerülnek, vegyük figyelembe.



Absorbent Bild in Wasser einweichen und anbringen
 Soak and apply decals
 Mouiller et appliquer les décalcomanies
 Transfer in water even laten weken in aanbrengen
 Remojar y aplicar las calcomanías
 Pôr de molho em água e aplicar o decalque
 Immergen in acqua ed applicare la decalcomania
 Blöt och fast deklera
 Kostuta siirtokuvia vedessä ja aseta paikalleen
 Fukt motivet i varmt vann og før det over på modellen
 Dypa bildet i vann og sett det på
 Поверхностную картинку намочить и нанести
 Zmijękczyć kalkomanię w wodzie a następnie nakleić
 Βουτήστε τη χάλκομανία στο νερό και τοποθετήστε την
 Çıkartmayı suda yumuşatın ve koyn
 Óbtisk námocit ve vodě a umístit
 a matricát vízben beáztatni és felhelyezni
 Preslikáč potopiti v vodo in zatem nanašti



Kleben
 Glue
 Coller
 Lijmen
 Engomar
 Colar
 Incollare
 Limmas
 Liimaa
 Limes
 Lim
 Klejtiny
 Przykleić
 kolllama
 Yapıştırma
 Lepení
 ragasztani
 Lepiti



Nicht kleben
 Don't glue
 Ne pas coller
 Niet lijmen
 No engomar
 Não colar
 Non incollare
 Limmas ej
 Älä liimaa
 Skal IKKE limes
 Ikke lim
 Не клеить
 Nie przyklejać
 μη κολλάτε
 Yapıştırmayın
 Nelepit
 nem szabad ragasztani
 Ne lepiti



Wahlweise
 Optional
 Facultatif
 Naar keuze
 No engomar
 Alternado
 Facoltativo
 Valfritt
 Vaihtoehtoisesti
 Valgfritt
 Valgfritt
 Ha wybór
 Do wyboru
 ενδιάλλακτικά
 Segmeli
 Volletté
 tetzsés szerint
 način izbire



Anzahl der Arbeitsgänge
 Number of working steps
 Nombre d'étapes de travail
 Het aantal bouwstappen
 Número de operaciones de trabajo
 Número de etapas de trabalho
 Numero di passaggi
 Antal arbetsmoment
 Työvaiheiden lukumäärä
 Antall arbeidstrinn
 Antall arbeidstrinn
 Количества операций
 Liczba operacji
 συμβόλισης των εργασιών
 İş sahalarının sayısı
 Počet pracovních operací
 a munkafolyamatok száma
 Številka koraka montáže



Gleichen Vorgang auf der gegenüberliegenden Seite wiederholen
 Repeat same procedure on opposite side
 Opérer de la même façon sur l'autre face
 Dezelfde handeling herhalen aan de tegenoverliggende kant
 Realizar el mismo procedimiento en el lado opuesto
 Repetir o mesmo procedimento utilizado no lado oposto
 Stessa procedura sul lato opposto
 Upprepa proceduren på motsatta sidan
 Toista sama toimenpite kuten viereisellä sivulla
 Det samme arbejde gentages på den modsætteliggende side
 Gjenta prosedyren på siden tvers overfor
 Повторять таку ж експлуатацію на протилежній стороні
 Taki sam przebieg czynności powtórzyć na stronie przeciwniej
 επαναλέψτε την ίδια διαδικούσα στην απέναντι πλευρά
 Agy ismét karcsi taraffa tekrarlayın
 Stejný postup zopakujte na protilehlé straně
 ugyanazt a folyamatot a szemben található oldalon megismételni
 Isti postopek ponoviti na suprotni strani



Abbildung zusammengesetzter Teile
 Illustration of assembled parts
 Figure représentant les pièces assemblées
 Afbeelding van samengevoegde onderdelen
 Ilustración piezas ensambladas
 Figura representando peças encaixadas
 Illustrazione delle parti assemblate
 Bilden visar dalmna hoppstatte
 Kuba yhteenviitetyistä osista
 Illustrasjonen viser de sammensatte delene
 Illustrasjon, sammensatte deler
 Изображение смонтированных деталей
 Pysunek złożonych części
 απεικόνιση των συναρμολογημένων εξουπλιάτων
 Birleştirilen parçaların sekil
 Zobrazení sestavených dílů
 összeállított alkatrészek ábrája
 Slika slopljenega dela



Mit einem Messer abtrennen
 Detach with knife
 Détacher au couteau
 Met een mesje afhakken
 Separar con un cuchillo
 Separar ulzzangom una faca
 Staccare col coltellino
 Skära loss med kniv
 Извлечь вилкой
 Auskneien med en kniv
 Skære av med en kniv
 Отрізати ножом
 Odlači nožem
 Διαχωρίστε με ένα μαχαίρι
 Bir bıçak ile kesin
 Oddelit pomocí nože
 kés segítségével leválasztani
 Oddeliti z nožem



Bauteile trocken lassen
 Allow the parts to dry
 Laissez secher les pièces
 Onderdelen laten drogen
 Dejar secar las piezas
 Deixar secar os componentes
 Far assecar i componenti
 Anna osieci kuivua
 La delene tørke
 Lad komponenterne tørre
 Låt byggedelarna torka
 Іздалити високонуть
 Czesci pozostawic do wyschniecia
 Αφροτε τα μερια για στεγνωσαν
 Yapı parçalarını kurumaya bırakın
 Alkátrészket hagyja száradni
 Jednotlive dily nechte zaschnout
 Putiske da sestavnili del posušijo



Klebeband
 Adhesive tape
 Dévidage de ruban adhésif
 Plakband
 Cinta adhesiva
 Fita adesiva
 Nastro adesivo
 Tejp
 Teippi
 Tape
 Клейкая лента
 Tašma klejaca
 κολλητική ταινία
 Yapıştırma bandı
 Lepici páská
 ragasztószalag
 Traka z lepilom

Beiliegenden Sicherheitstext beachten / Please note the enclosed safety advice

D: Beiliegenden Sicherheitstext beachten und nachschlagebereit halten.

GB: Please note the enclosed safety advice and keep safe for later reference.

F: Respecter les consignes de sécurité ci-jointes et les conserver à portée de main.

NL: Houdt u aan de bijgaande veiligheidsinstructies en hou deze steeds bij de hand.

E: Observar y siempre tener a disposición este texto de seguridad adjunto.

I. Seguire le avvertenze di sicurezza indicate e tenerle a portata di mano.

P: Ter em atenção o texto de segurança anexo e guardá-lo para consulta.

S: Beakta bifogad säkerhetstext och håll den i beredskap.

FIN: Huomioi ja säälytä oheiset varoitukset.

DK: Overhold vedlagte sikkerhedsanvisninger og hav dem liggende i nærheden.

N: Ha altid vedlagt sikkerhetstekst klar til bruk.

RUS: Соблюдайте прилагаемый текст по технике безопасности, храните его в легко доступном месте.

PL: Stosować się do załączonej karty bezpieczeństwa i mieć ją stale do wglądu.

GR: Προσέρχετε τις συνημμένες υποδείξεις ασφάλειας και φυλάξτε τις έτσι ώστε να τις έχετε πάντα σε διάθεσή σας.

TR: Ekteki güvenilik talimatlarını dikkate alıp, bakabileceğiniz bir şekilde muafaza ediniz.

CZ: Dbejte na plňořízený bezpečnostní text a mějte jej připravený na dosah.

H: A mellékelt biztonsági szöveget vegye figyelembe és tartsa felappozásra készen!

SL: Priložena varnostna navodila izvajajte in jih hranite na vsem dostopnem mestu.

Dieser Bausatz wurde in mehrfachen Qualitäts- und Gewichtskontrollen auf Vollständigkeit überprüft. Reklamationen können nur bearbeitet werden, wenn die **Bauanleitung**, das aus der Kartonage herausgeschnittene **EAN-Strichcode-Feld** und der **Kassenbon** eingeschickt werden. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass wir nur Gewährleistung bei aktuellen Artikeln übernehmen können, die im Zeitraum der letzten 24 Monate erworben worden sind. **Unfrei eingesandte Reklamationssendungen werden von uns nicht angenommen!** „Einzelteile für Umbauten können gegen Vorkasse erworben werden“. Unsere Adresse: Revell GmbH & Co. KG, Abteilung X, Henschelstr. 20-30, 32257 Bünde. Dieser Direktservice gilt für die Länder: Deutschland, Benelux, Österreich, Frankreich, Großbritannien. Reklamationen aus den übrigen Ländern werden über die jeweiligen Distributorene abgewickelt. Bitte kontaktieren Sie Ihren Händler.

This Model Kit has been subject to extensive quality and weight checks during the manufacturing process to ensure it leaves our warehouse in perfect condition. We are only able to process applications for missing parts if the following procedure is followed. In all cases the following will be required before we are able to process any request: Original receipt (proof of purchase) original instruction sheets (will be returned) and the bar code cut out of the box. We may not be able to process requests for products that have been discontinued for more than 24 months. Products that are returned directly to us without prior authorisation by a company representative will not be accepted and returned to sender. Replacement parts for conversion or spares will continue to be available however they will incur a handling charge. Please write to: Department X Revell GmbH & Co. KG, Henschelstr. 20-30, 32257 Bünde.

This direct Service is only available in the following markets: Germany, Benelux, Austria, France & Great Britain, Revell GmbH & Co. KG, Boston House, 64-66 Queensway, Hemel Hempstead, Herts, HP2 5HA, Great Britain.

For all other markets please contact your local dealer or distributor directly.

Afin de vous donner entière satisfaction et pour nous assurer que tous les éléments nécessaires au montage de votre maquette sont présents dans la boîte, cet article a subi dans son intégralité divers contrôles qualitatifs ainsi que des contrôle de poids.

Si toutefois vous deviez nous faire part de certaines reclamations, nous vous prions de bien vouloir vous adresser à votre revendeur habituel, muní de la notice de montage, du code EAN découpé sur la boîte, ainsi que du votre ticket de caisse.

Le SAV ne sera assuré que pour les articles ayant été acquis depuis moins de 24 mois.

Les pièces de recharge utilisées pour la transformation de maquettes pourront être obtenues en pré-paiement. Dans le cas où vous n'obtiendriez pas satisfaction, vous pouvez vous adresser directement à notre service SAV à l'adresse suivante: REVELL GmbH & Co.KG, Abteilung X, Henschelstraße 20-30, D-32257 Bünde cw Revell GmbH & Co. KG, 14 B, rue du Chapeau Rouge, F-21000 Dijon, France.

Pour tous les autres marchés, merci de prendre contact avec votre détaillant ou distributeur.

Deze bouwdoos werd verscheidene malen volledig gecontroleerd op kwaliteit en gewicht. Klachten kunnen slechts in behandeling worden genomen indien de bouwhandleiding, de uit de doos geknipte EAN - streepjescode en de kassabon zijn meegezonden. Wij vragen om uw begrip dat wij alleen garantie kunnen geven voor huidige artikelen die binnen een periode van de laatste 24 maanden zijn gekocht. Onvolledig ingezonden klachten kunnen niet in behandeling worden genomen. Onderdelen voor ombouw kunnen tegen vooruitbetaling gekocht worden.

Ons adres is: Revell GmbH & Co. KG, Afdeling X, Henschelstrasse 20-30, 32257 Bünde, Duitsland. Deze directe service geldt alleen voor de volgende landen: Duitsland, Benelux, Oostenrijk, Frankrijk, Groot Brittannie.

Klachten afkomstig uit overige landen worden via de eventuele lokale vertegenwoordigers van Revell afgewikkeld. Wij verzoeken U contact op te nemen met uw winkelier.

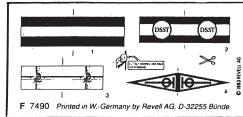
Benötigte Farben / Used Colors

Benötigte Farben Required colours	Peintures nécessaires Benodigde kleuren	Pinturas necesarias Tintas necessárias	Colori necessari Användta färger	Tarvittavat värit Du trenger følgende farger	Nödvändige färger Необходимые краски	Potrebne kolory Απαιτούμενα χρώματα	Gerekli renkler Potřebné barvy	Szükséges színek Potrebne barve
A	B	C			D	E		
beige, seidenmatt 314 beige, silky-matt beige, satiné mat beige, zijdemat beige, mate seda beige, fosc sedoso beige, opaco seta beige, sidenmatt beige, silkinhimméa beige, silkematt бежевый, шелковисто-матовый beżowy, jedwabisto-matowy млечно, матавто мат bej, ipek mat bežová, hedvábne matná bézs, selyemmatt sionova kost, svila mat	feuerrot, seidenmatt 330 fiery red, silky-matt rouge feu, satiné mat rood helder, zijdemat rojo fuego, mate seda vermelho vivo, fosc sedoso rosso fuoco, opaco seta tulipunainen, silkinhimméa ildrog, silkematt желтый, шелковисто-матовый żółty, jedwabisto-matowy коккин фютиас, метаэшто мат ateş kırmızısı, ipek mat ohnivé červená, hedvábne matná túzpiros, selyemmatt ogenj rdeča, svila mat	farrgrün, seidenmatt 360 green, silky-matt vert fougère, satiné mat varengrøn, zijdemat verde helecho, mate seda verde feto, fosc sedoso verde felce, opaco seta ormbunksgrön, sidenmatt sanaisenvihreä, silkinhimméa ildrog, silkematt богемный, шелковисто-матовый żółty paproć, jedwabisto-matowy коккин фютиас, метаэшто мат ateş kırmızısı, ipek mat ohnivé červená, hedvábne matná túzpiros, selyemmatt ogenj rdeča, svila mat	dunkelgrün, seidenmatt 363 dark green, silky-matt vert foncé, satiné mat donkergrøen, zijdemat verde oscuro, mate seda verde escuro, fosc sedoso verde scuro, opaco seta mörkgrön, sidenmatt tummanvihreä, silkinhimméa markgren, silkematt богемный, шелковисто-матовый zielony paproć, jedwabisto-matowy окуиро праоано, метаэшто мат koyu yeşil, ipek mat tmavozelená, selyemmatt sötétzöld, selyemmatt темно-зеленый, шелковисто-матовый zielony paproć, jedwabisto-matowy окуиро праоано, метаэшто мат koyu yeşil, ipek mat kapradinové zelená, hedvábne matná páfrányzöld, selyemmatt temno zelená, svila mat	fanggrün, seidenmatt 360 green, silky-matt vert fougère, satiné mat varengrøn, zijdemat verde helecho, mate seda verde feto, fosc sedoso verde felce, opaco seta ombunksgrön, sidenmatt sanaisenvihreä, silkinhimméa bregnegrön, silkematt богемный, шелковисто-матовый zielony paproć, jedwabisto-matowy окуиро праоано, метаэшто мат koyu yeşil, ipek mat kapradinové zelená, hedvábne matná páfrányzöld, selyemmatt temno zelená, svila mat	braun, matt 85 brown, matt brun, mat bruin, mat marrón, mate castanho, fosco marrone, opaco brun, matt ruskea, himmēa brun, matt brun, matt коричневый, матовый brązowy, matowy кофē, мат kahverengi, mat hnédá, matná barna, matt rjava, mat			

80 %	F	20 %	G	H	I	J	66 %
feuerrot, seidenmatt 330 fiery red, silky-matt rouge feu, satiné mat rood helder, zijdemat rojo fuego, mate seda vermelho vivo, fosc sedoso rosso fuoco, opaco seta eldrog, sidenmatt tulipunainen, silkinhimméa ildrog, silkematt ожиенно-красный, шелк.-матовый żółty paproć, jedwabisto-matowy коккин фютиас, метаэшто мат ateş kırmızısı, ipek mat ohnivé červená, hedvábne matná túzpiros, selyemmatt ogenj rdeča, svila mat	rost, matt 83 rust, matt rouille, mat roest, mat orin, mate ferrugine, fosco color ruggine, opaco rost, matt ruoste, himmēa rust, mat rust, matt желтый, шелковисто-матовый żółty, jedwabisto-matowy кофē, метаэшто мат kahverengi, ipek mat ohnivé červená, hedvábne matná túzpiros, selyemmatt ogenj rdeča, svila mat	braun, seidenmatt 381 brown, silky-matt brun, satiné mat bruin, zijdemat marrón, mate seda castanho, fosco sedoso marrone, opaco seta brun, sidenmatt ruskea, silkinhimméa brun, silkematt коричневый, шелковисто-матовый brązowy, jedwabisto-matowy кофē, метаэшто мат kahverengi, ipek mat hnédá, hedvábne matná barna, selyemmatt rjava, svila mat	weiß, seidenmatt 301 white, silky-matt blanc, satiné mat wit, zijdemat branco, mate seda branco, fosco sedoso bianco, opaco seta vit, sidenmatt valkonen, silkinhimméa hvít, silkematt белый, шелковисто-матовый biały, jedwabisto-matowy хескó, метаэшто мат beyaz, ipek mat bilá, hedvábne matná fehér, selyemmatt bela, svila mat	messing, metallic 92 brass, métallique laton, métallique messing, metallic latón, metalizado marrón, opaco seta brun, sidenmatt ruskea, silkinhimméa 	braun, seidenmatt 381 brown, silky-matt brun, satiné mat bruin, zijdemat marrón, mate seda castanho, fosco sedoso marrone, opaco seta brun, sidenmatt ruskea, silkinhimméa brun, silkematt коричневый, шелковисто-матовый rdzawy, matowy хрўбá окуриás, мат pas rengi, mat rezavá, matná roszda, matt rjava, mat		

K	L	M	N	O	P	Q	R	S
eisen, metallic 91 stiel, metallic coloris fer, métallique jizerkleuring, metallique feroso, metalizado fero, metálico fero, metalico jämfärg, metallic teräskärväinen, metallikkilo jem, metallak jem, metallic стальной, металлик želazo, metaliczny σιδήρου, μεταλλικός demir, metalik żelezne, metaliza vas, métall železna, metalik	aluminium, metallic 99 aluminum, metallic aluminium, métallique aluminio, metallico aluminio, metalico aluminum, metallic alumini, metallikkilo aluminum, metallak aluminum, metallic алюминиевый, металлик aluminum, metaliczny օլումին, մետալիկ alüminüm, metalik hliníková, metaliza aluminum, metall aluminijum, metalik	schwarz, seidenmatt 302 black, silky-matt noir, satiné mat zwart, zijdemat negro, mate seda preto, fosco sedoso nero, opaco seta svart, sidenmatt musta, silkinhimméa sort, silkematt sort, silkematt чёрный, шелковисто-матовый czarny, jedwabisto-matowy օլումին, մետալիկ alumínium, metálico černá, hedvábne matná fekete, selyemmatt crna, svila mat	holzbraun, seidenmatt 382 wood brown, silky-matt brun bois, satiné mat houtbruin, zijdemat marrón madera, mate seda castaño madeira, fosco sedoso marrone legno, opaco seta träbrun, sidenmatt puunruskea, silkinhimméa träbrun, silkematt trávna, silkematt черный, коричневый, шелк.-матовый czarny, jedwabisto-matowy օլումին, մետալիկ alumínium, metálico černá, hedvábne matná fekete, selyemmatt crna, svila mat	anthrazit, matt 9 anthracite grey, matt anthracite, mat antracita, mat antracita, mate antracita, fosco antracita, opaco antracit, matt antrasiti, himmēa koksgrå, mat antrasit, matt антрацит, матовый antracyt, matowy օվբրак, мат antrasit, matt antracit, matná antrasit, matt tamno siva, mat				

A	B		
Anknoten + Kleben Tie Attacher Vastknopen Atar Anudar Annodare Knot fast Solmi Bindes fast Knyt Связать узлом Przywiązać коуплощёсте Düğümleyin Nauzlit megcsomozni Zavezati	Braunen (jutefarbenen) Faden benutzen Use brown (jute-coloured) thread Employer le fil brun (couleur jute) Gebruik bruine (jute-kleur) draad Utilizar hilo marrón (yute) Utilizar fio castanho (cor de juta) Usar filo marrone (color juta) Använd brun (jutefärgade) trådar Käytää ruskeaa (juutin väristä) lankaa Benyti en brun tråd (jutefärgat) tråd Использовать коричневые (джутового цвета) нитки Użyć brązowej (słomiano-zółtej) nici χρησιμοποιείστε την καφέ κλωστή (καφέτι χρώματος) Kahverengi (jút rendinge) iplik kullanın Použít hnědu (barvy juty) vláknو barna (jutaszínű) fonalat kell használni Uporabljati rjaví (ali jutano) nit	Schwarzen Faden benutzen Use black thread Employer le fil noir Gebruik zwarte draad Utilizar hilo color negro Utilizar fio preto Usare filo nero Använd svarta trådar Käytää mustaa lankaa Benyt en sort Bruk svart Использовать черные нитки Użyć czarnej nici χρησιμοποιείστε την καφέ μαύρου Kahverengi siyah iplik kullanın Použít černé vláknو barna fekete fonalat kell használni Uporabljati crni nit	Trim Sails And Rig One At A Time SEGEL ZURECHTSCHNEIDEN UND EINZELN AUFTAKELN ARRIMER LES VOILES ET GREER LES UNE PAR UNE TUIG ZEILEN EEN VOOR EEN OP GOR SEGELN KLARA OCH SATT UPP DEM ETT AT GANGEN RECORTE VELAS Y APAREJE UNO POR UNO ORIENTARE LE VELE E EQUIPAGGIARLE UNA PER VOLTA



Flaggen ausschneiden, in der Mitte falzen und am Faden zusammenkleben

Cut out flags, fold in the middle and stick together at thread.

Découper les pavillons, plier dans le milieu et coller au niveau du fil

Vlaggen uitknippen, in het midden vouwen en op de draad aan elkaar lijmen

Recortar las banderas, doblarlas por la mitad y pegarlas al hilo

Cortar a banderas, dobrá-las en medio e colar ao fio

Ritagliare le bandierine, piegarle nella metà e incollarle sul filo

Klipp ut flaggor, vik på mitten och klistica samman runt tråden

Leikkaa liput itä, taita keskeltä ja liimaa narun ympäriille yhteen

Flagene skærer ud, falses i midten og limes omkring tråden

Skjæp ut tilplante, fals i midten og lim sammen på snora

Вырезать флаги, согнуть в середине и приклеить к нити

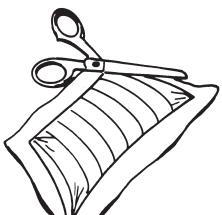
Wyciąć flagi, złożyć w środku i przykleić do nitki

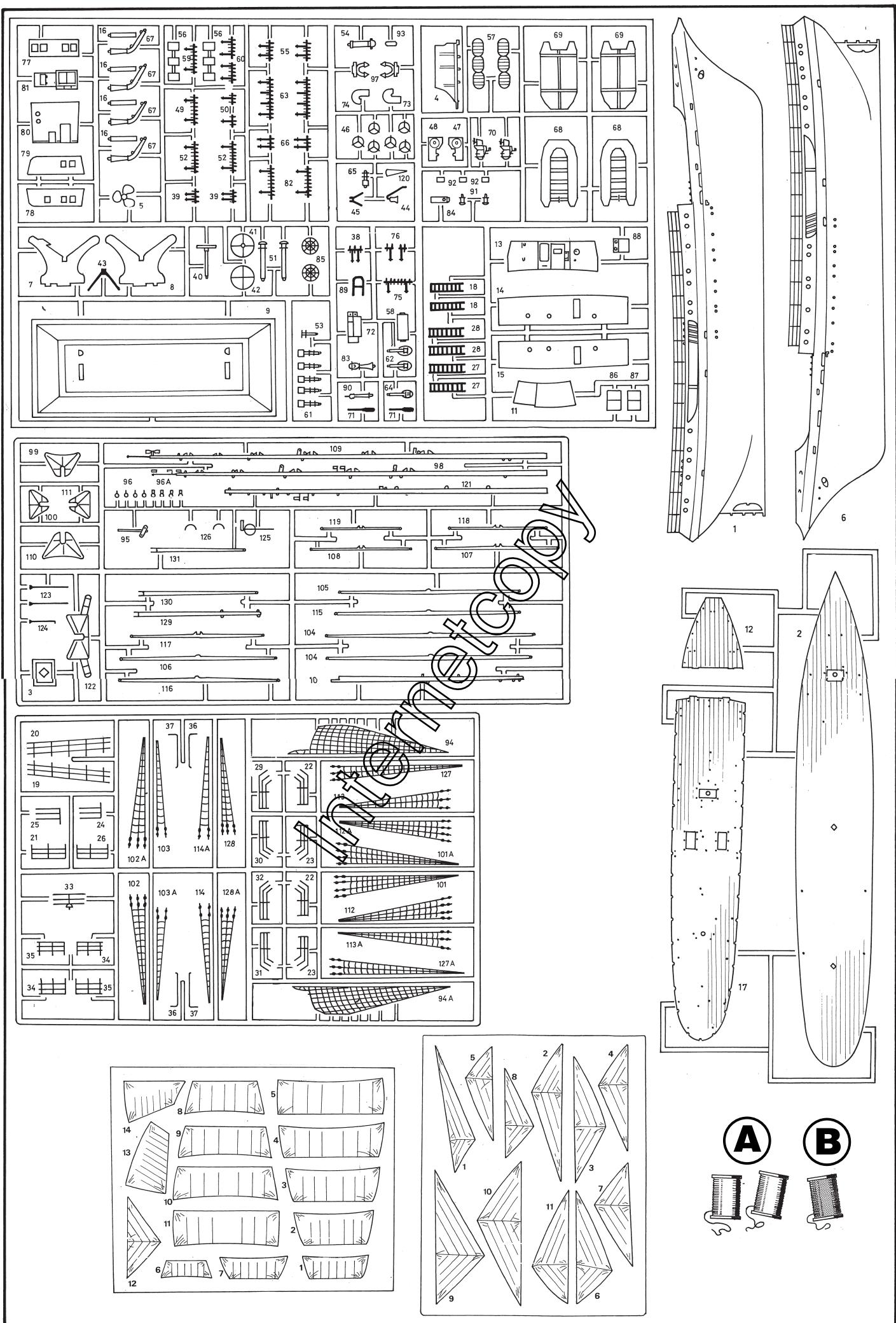
Bayrağı kesin, ortadan bükük ve ipliği yapıştırın

Vlajky vystrňnot, ve stredu pfrehnout a na vláknu slepit

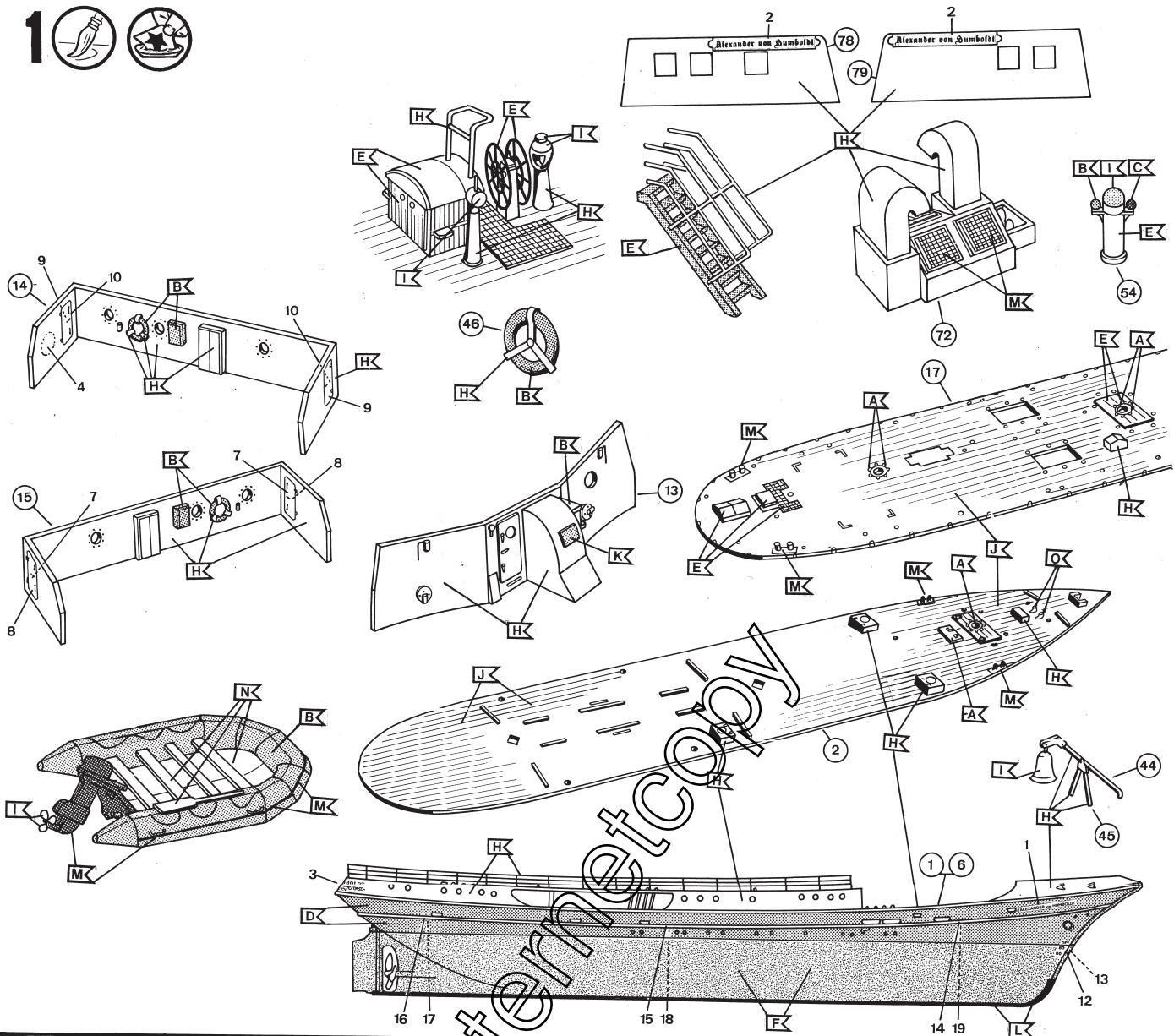
a zászlókat kivágni, középen összehajtani és a fonálnal összeragasztani

Zrezati zastave, v sredini zviti in zlepiti za nit

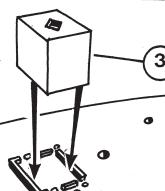




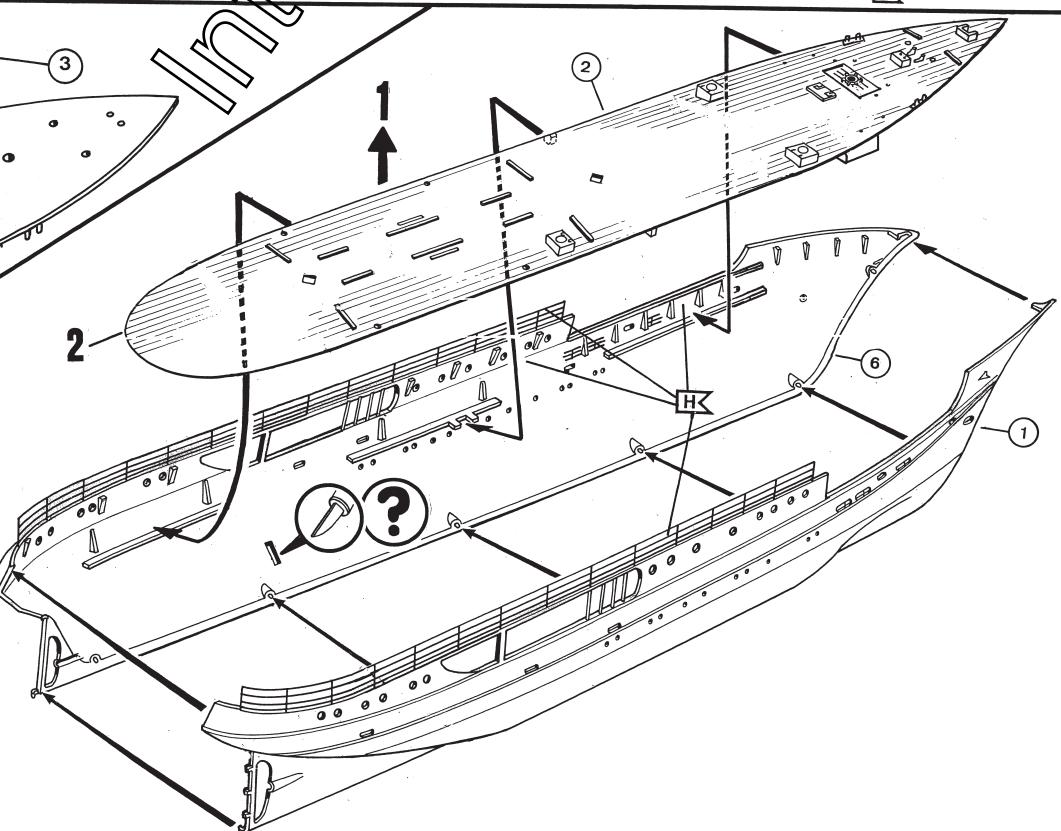
1  



2  

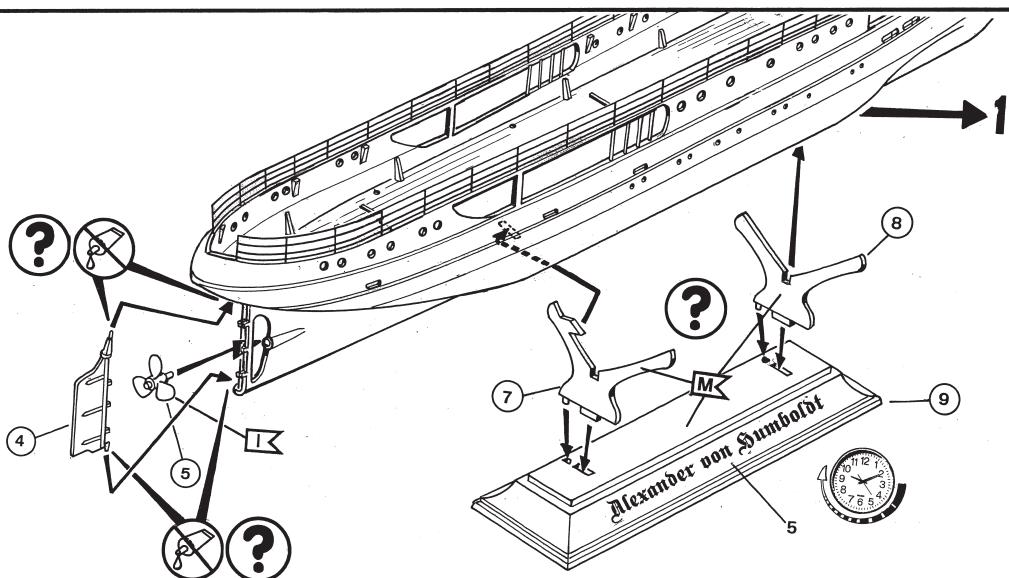
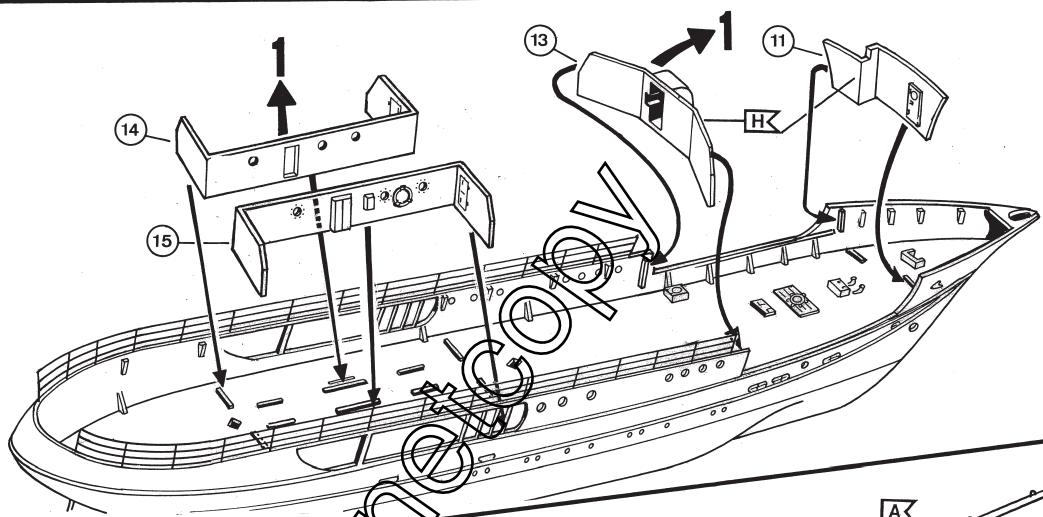
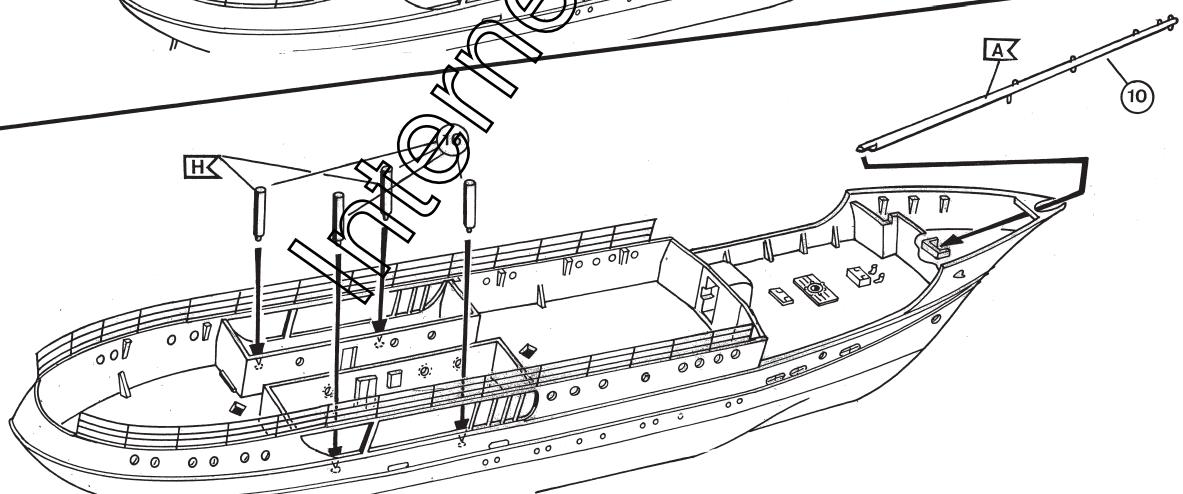
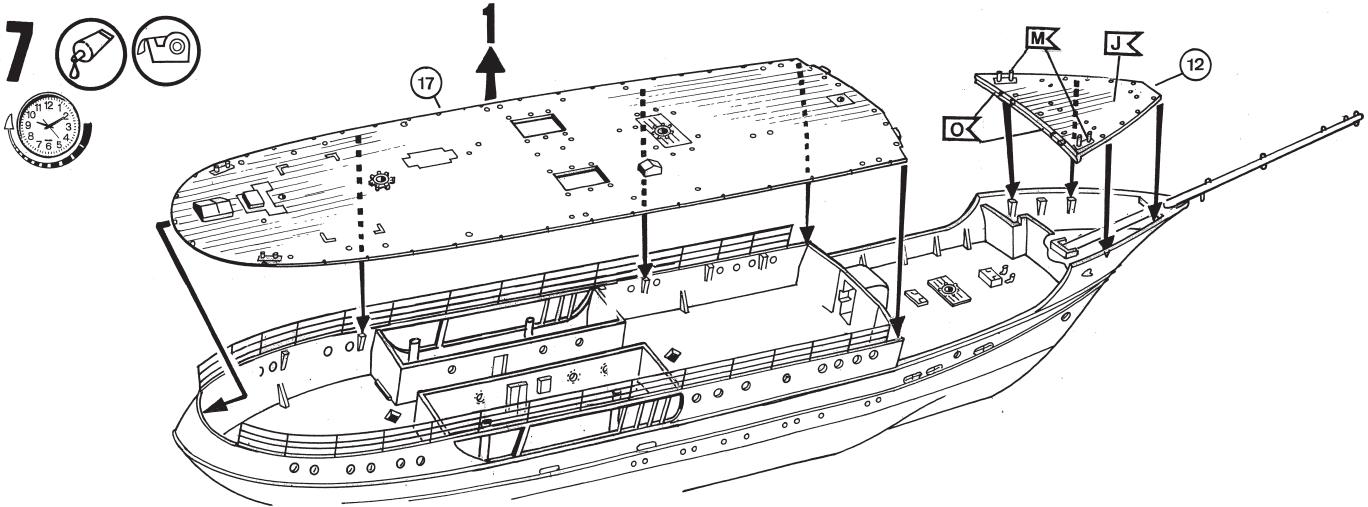


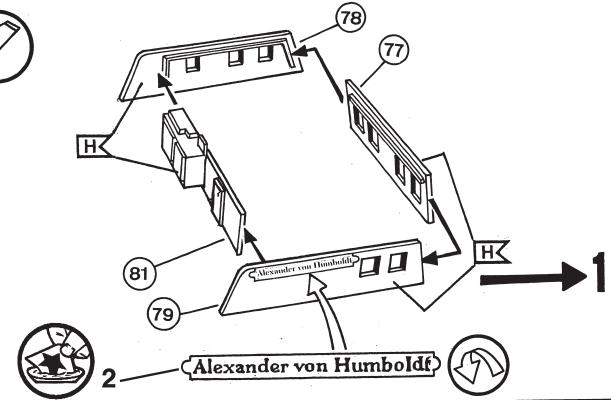
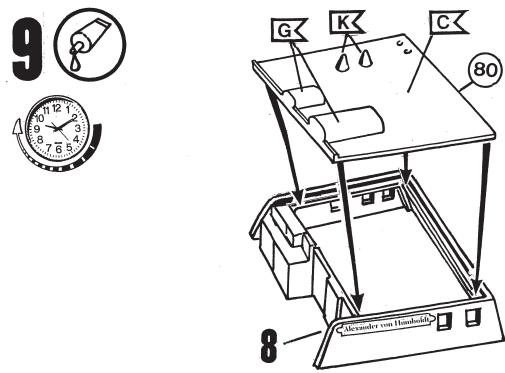
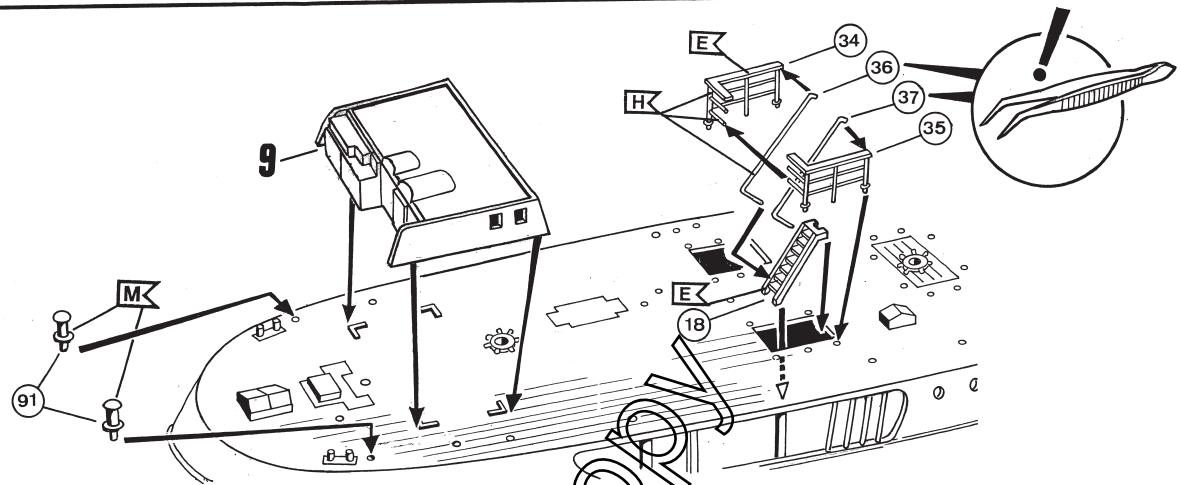
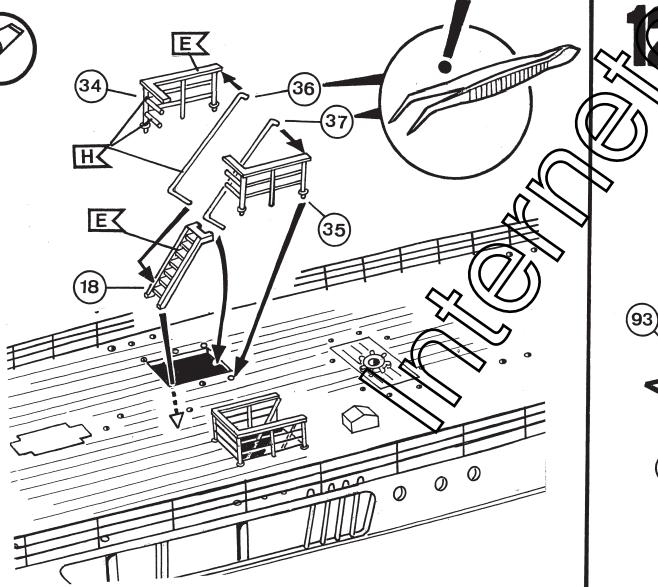
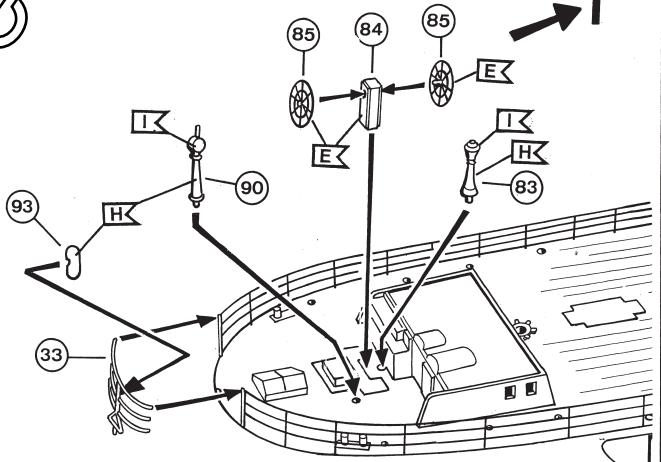
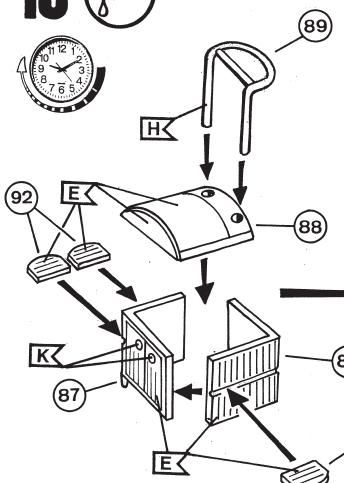
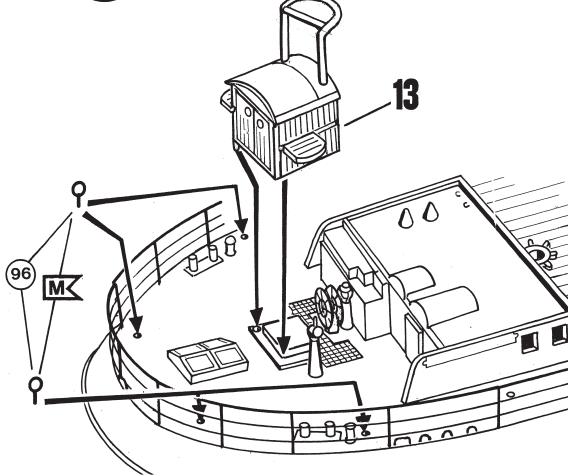
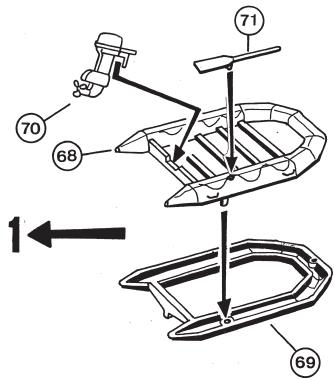
Inter
et
C

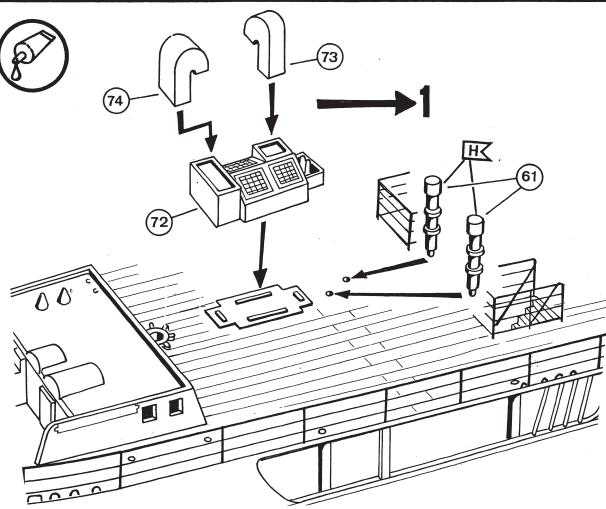
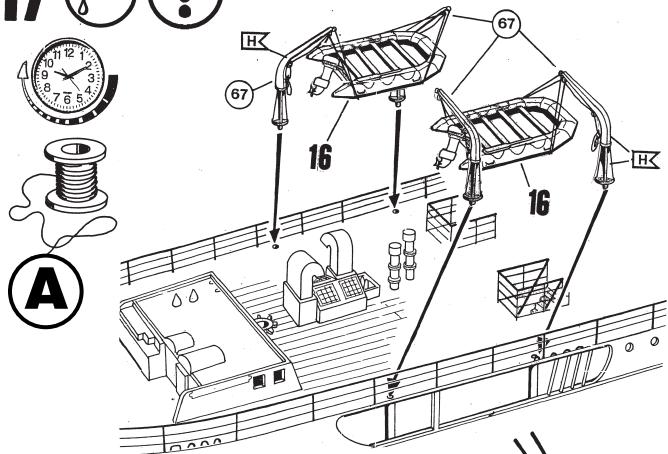
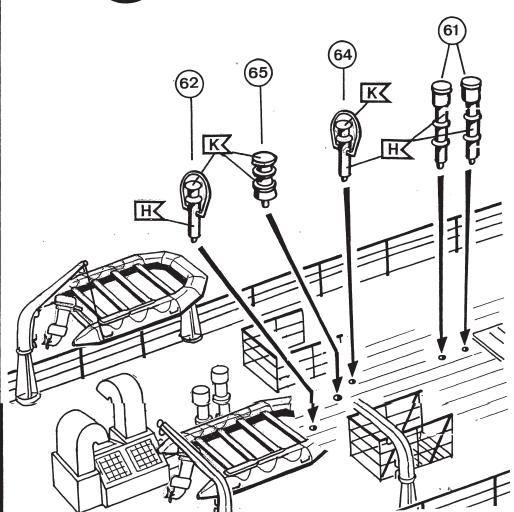
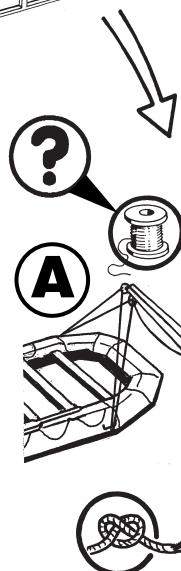
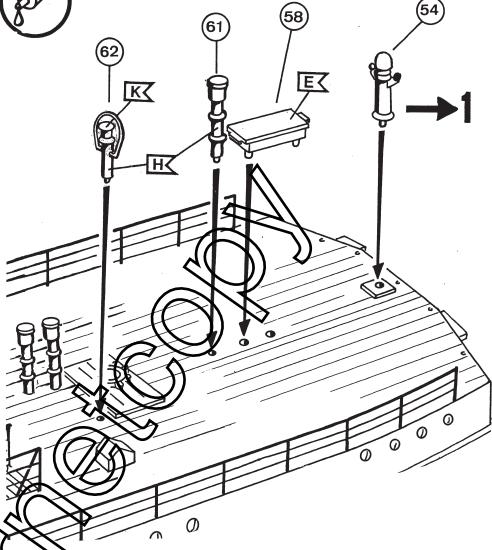
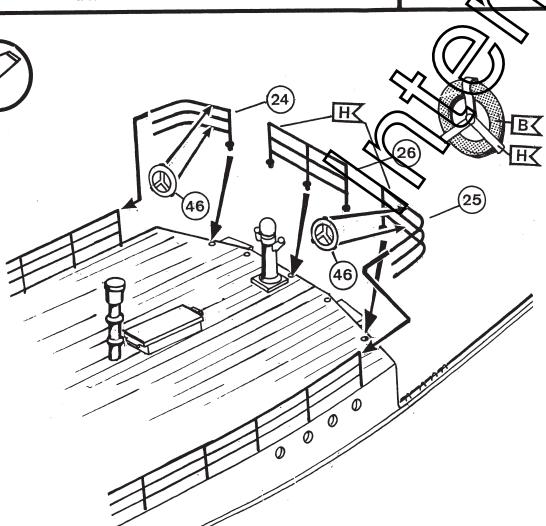
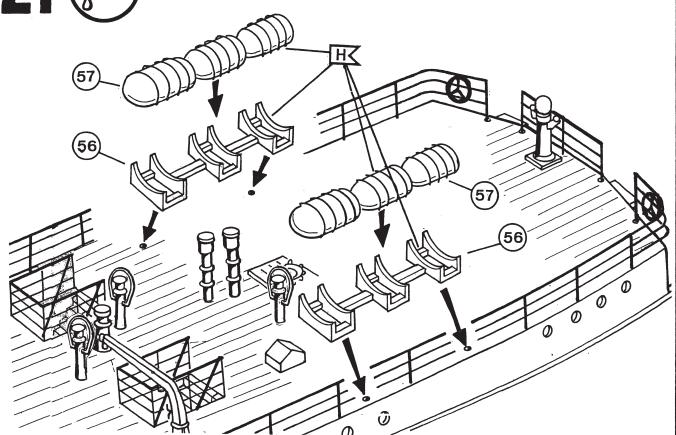
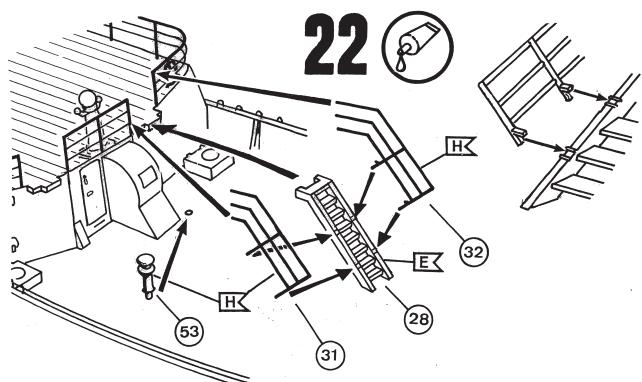
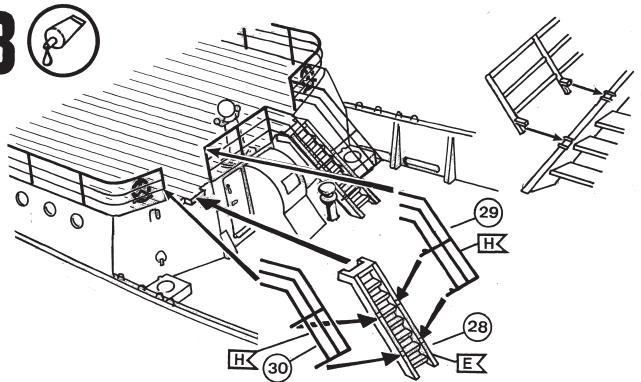


3  

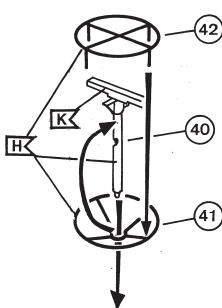


4**5****6****7**

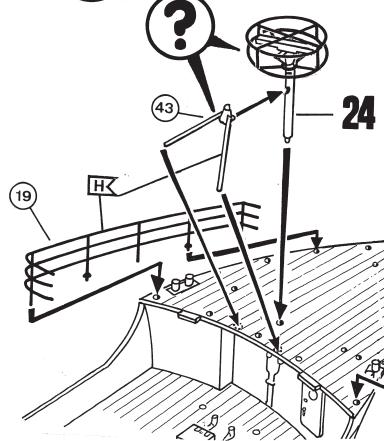
8**9****10****11****12****13****14****15**

16**17****18****19****20****21****22****23**

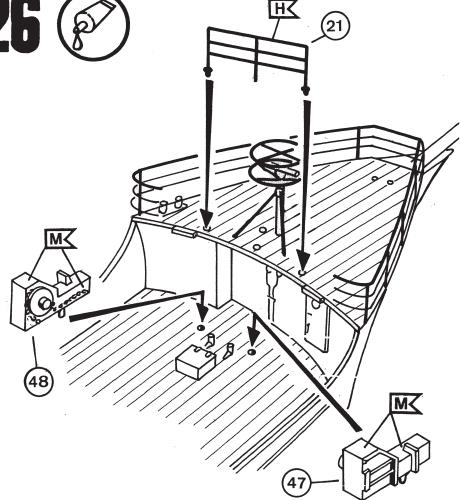
24
Version → 1998



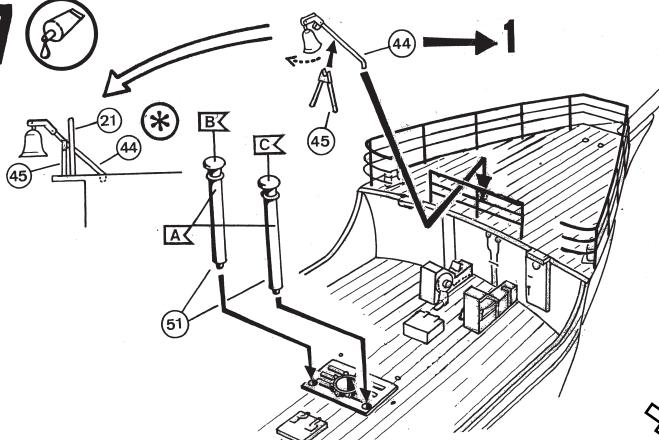
25



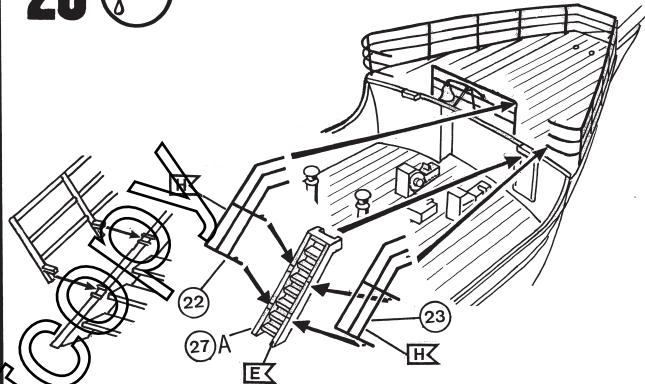
26



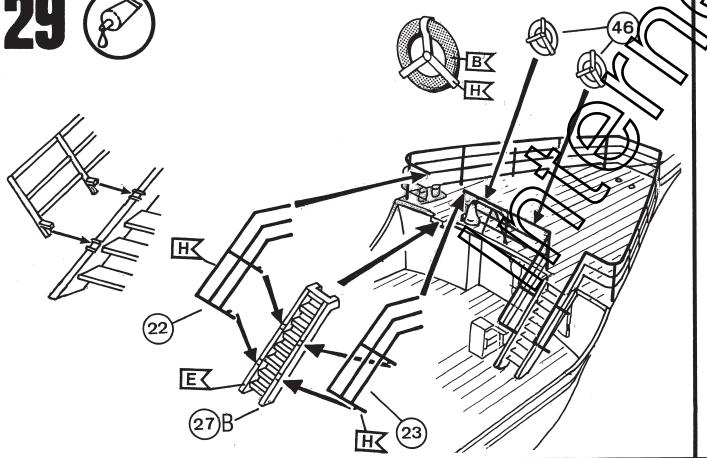
27



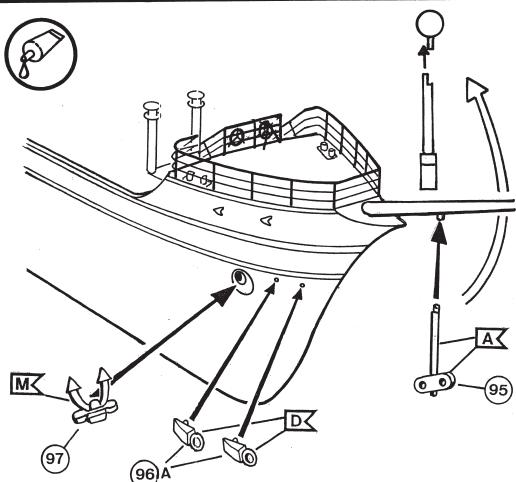
28



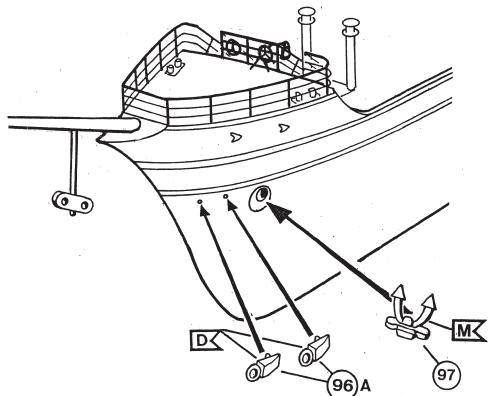
29



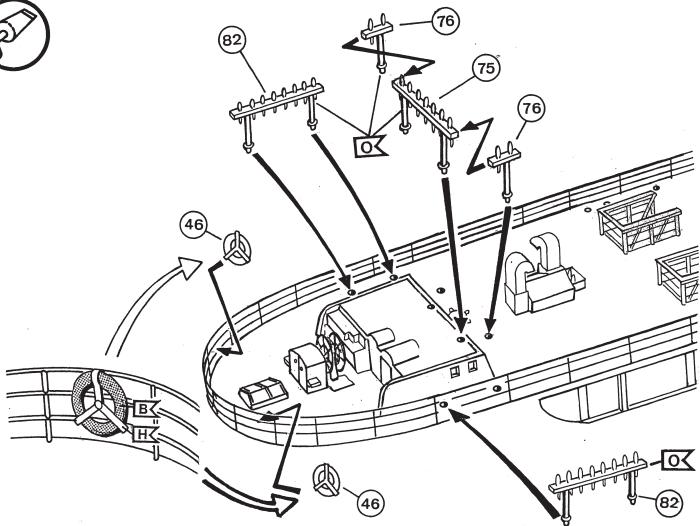
30

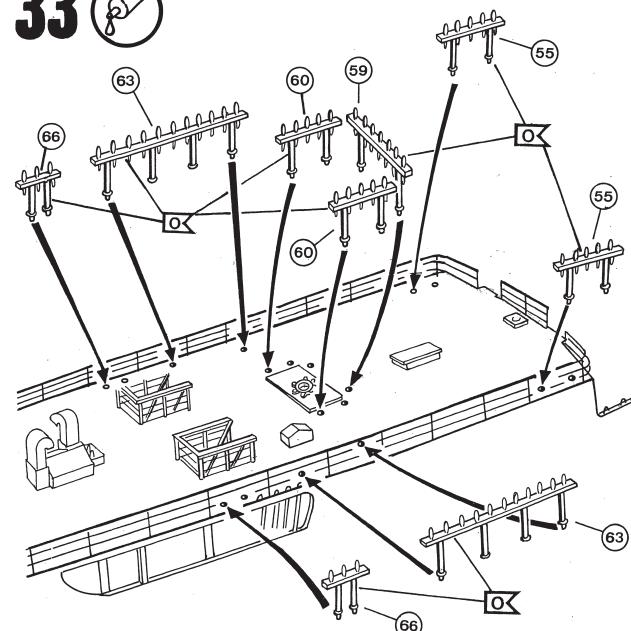
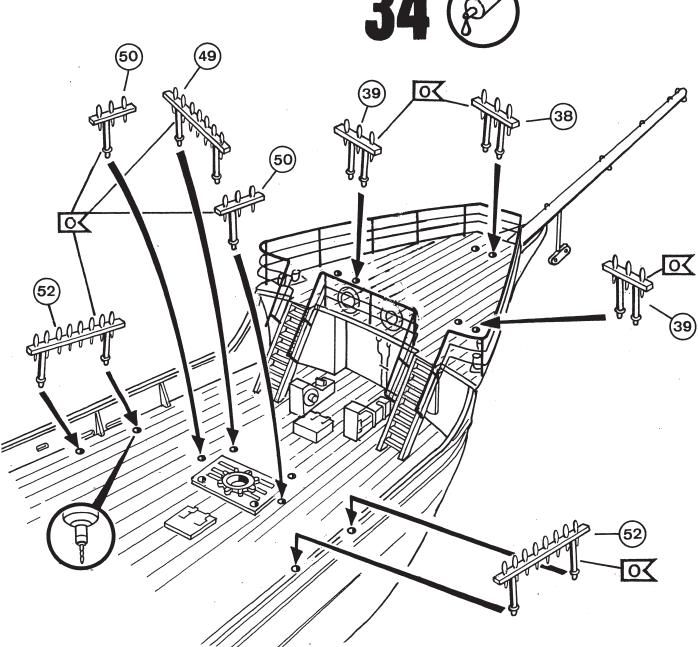
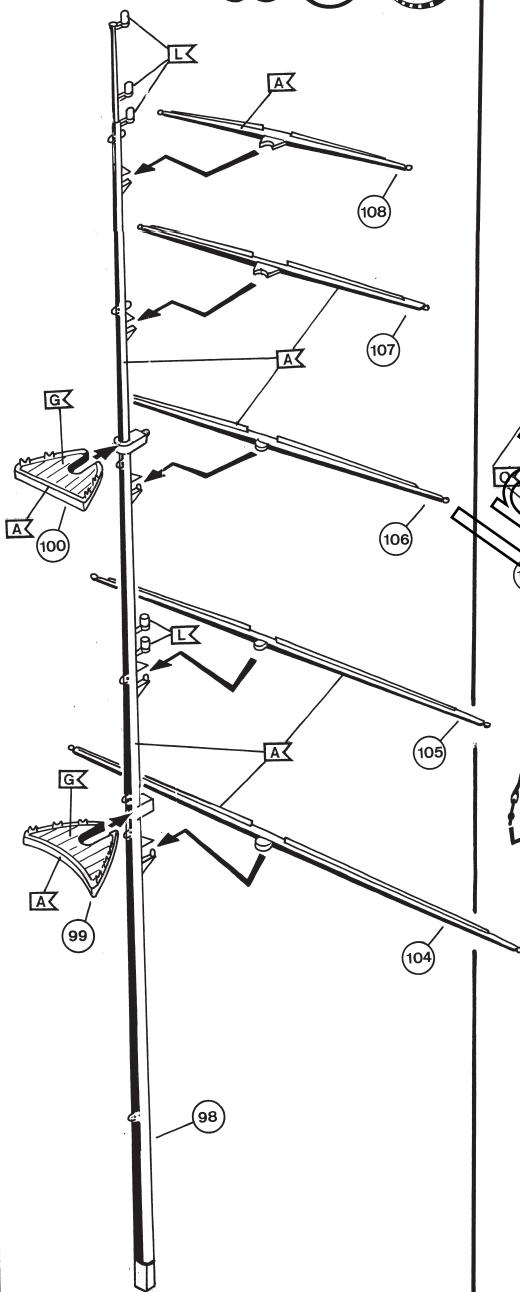
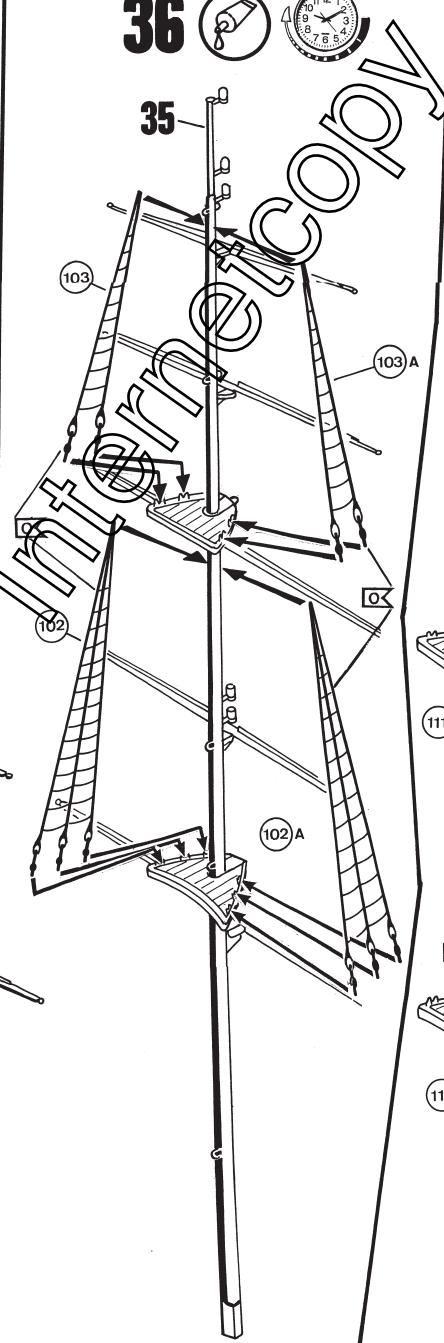
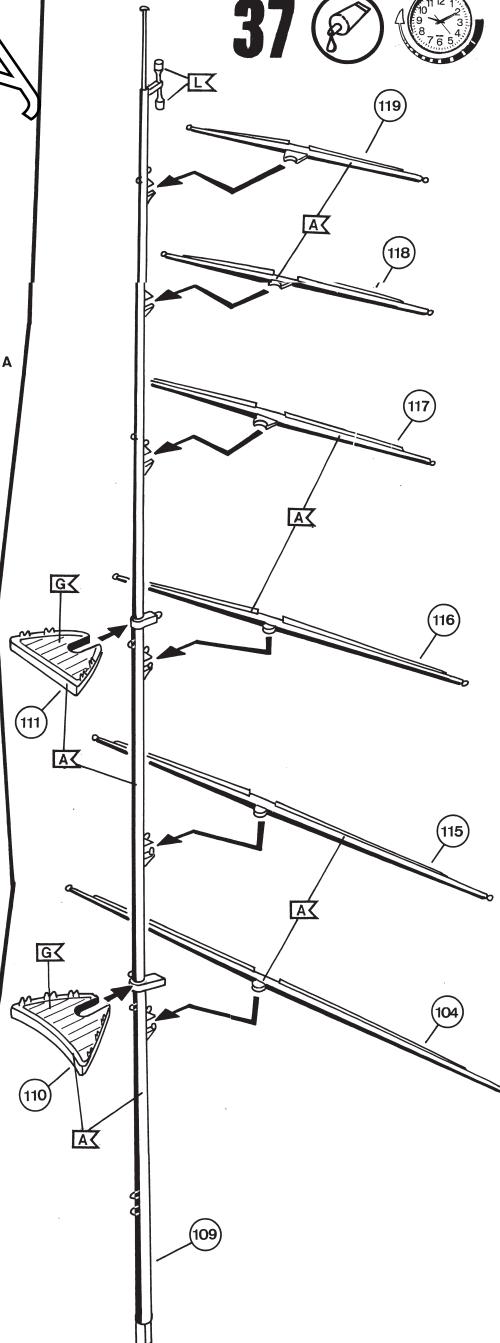


31



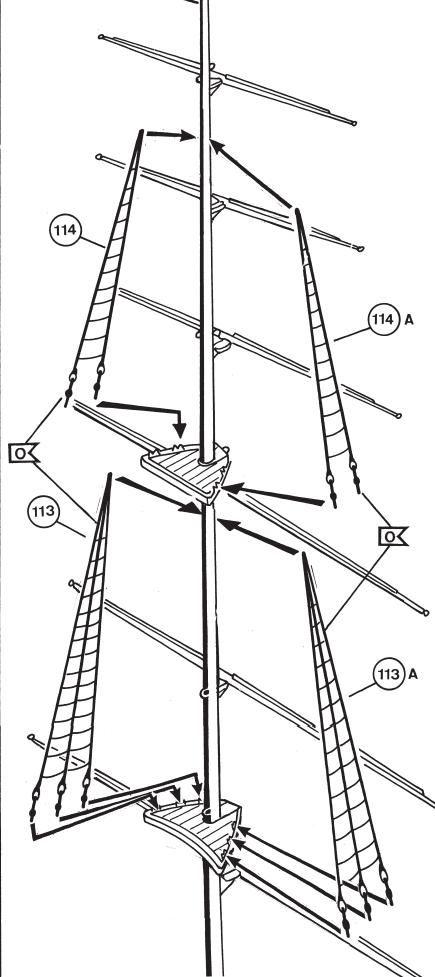
32



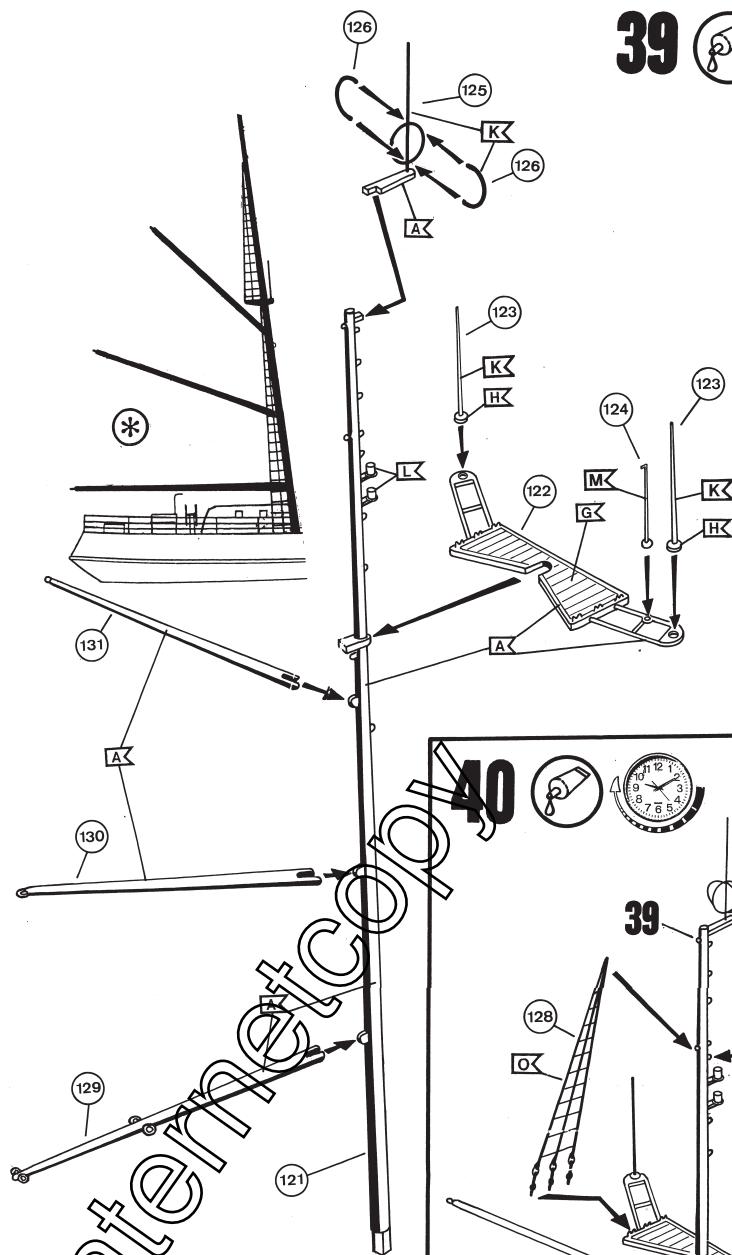
33**34****35****36****37**



37



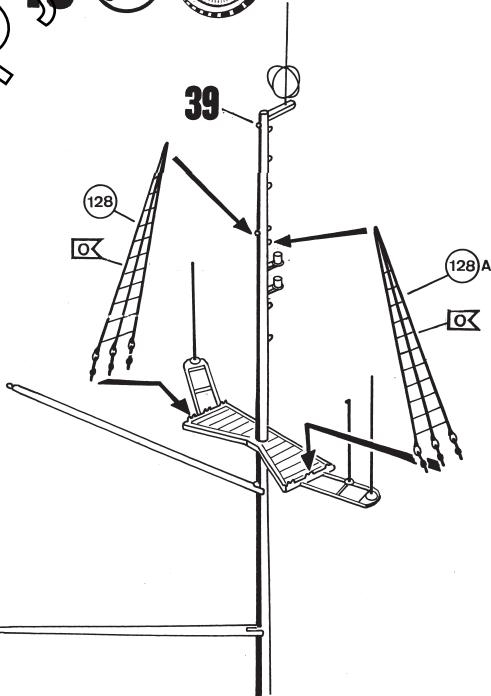
39



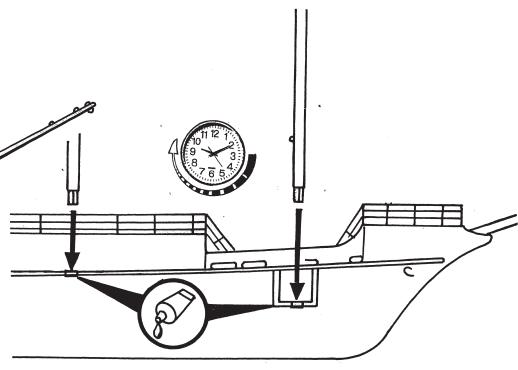
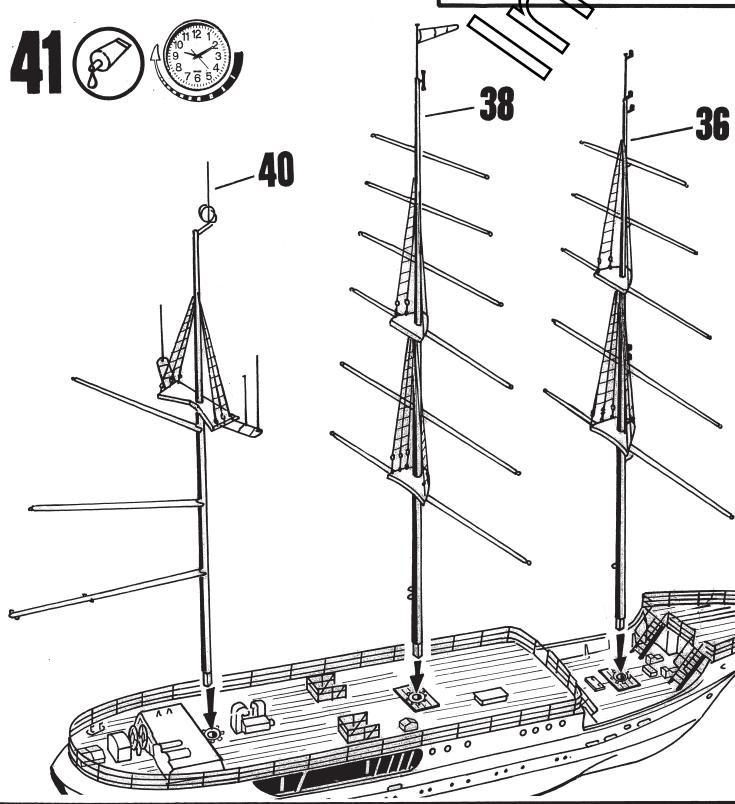
40

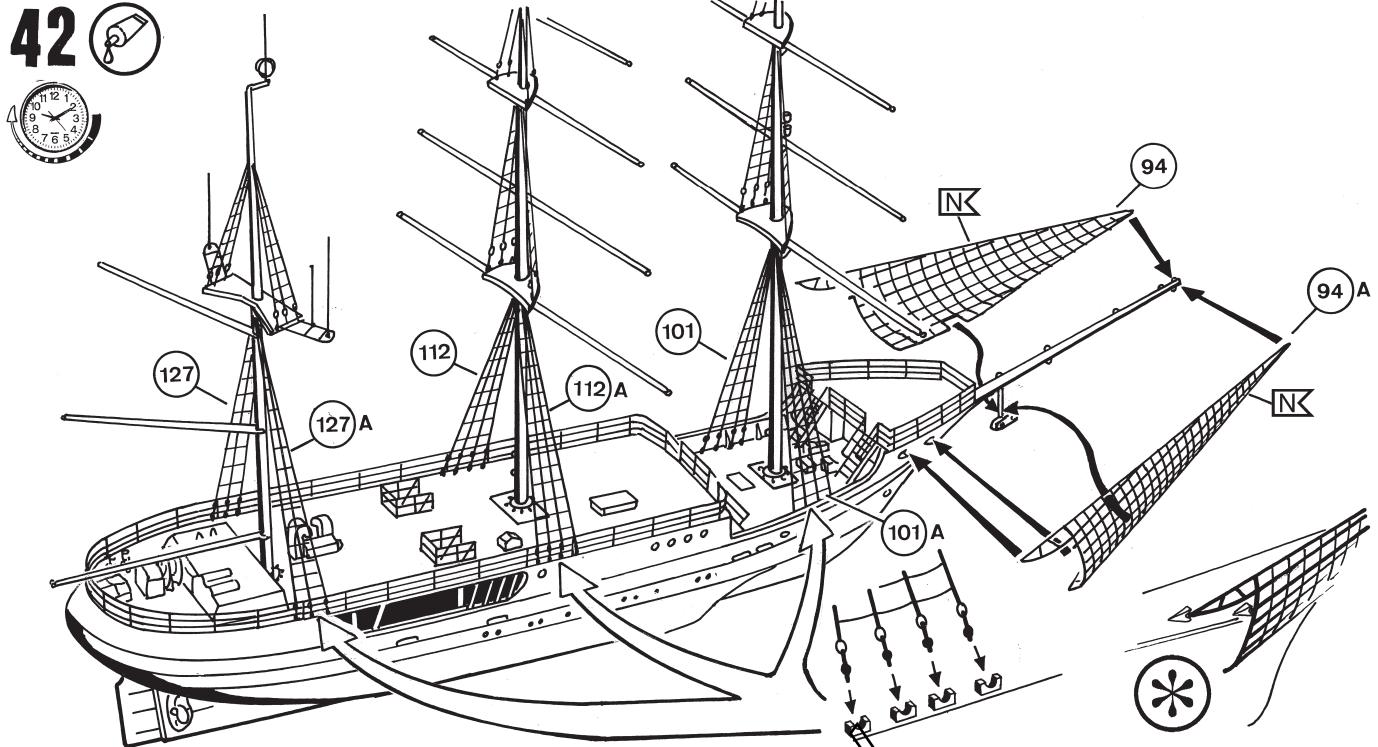
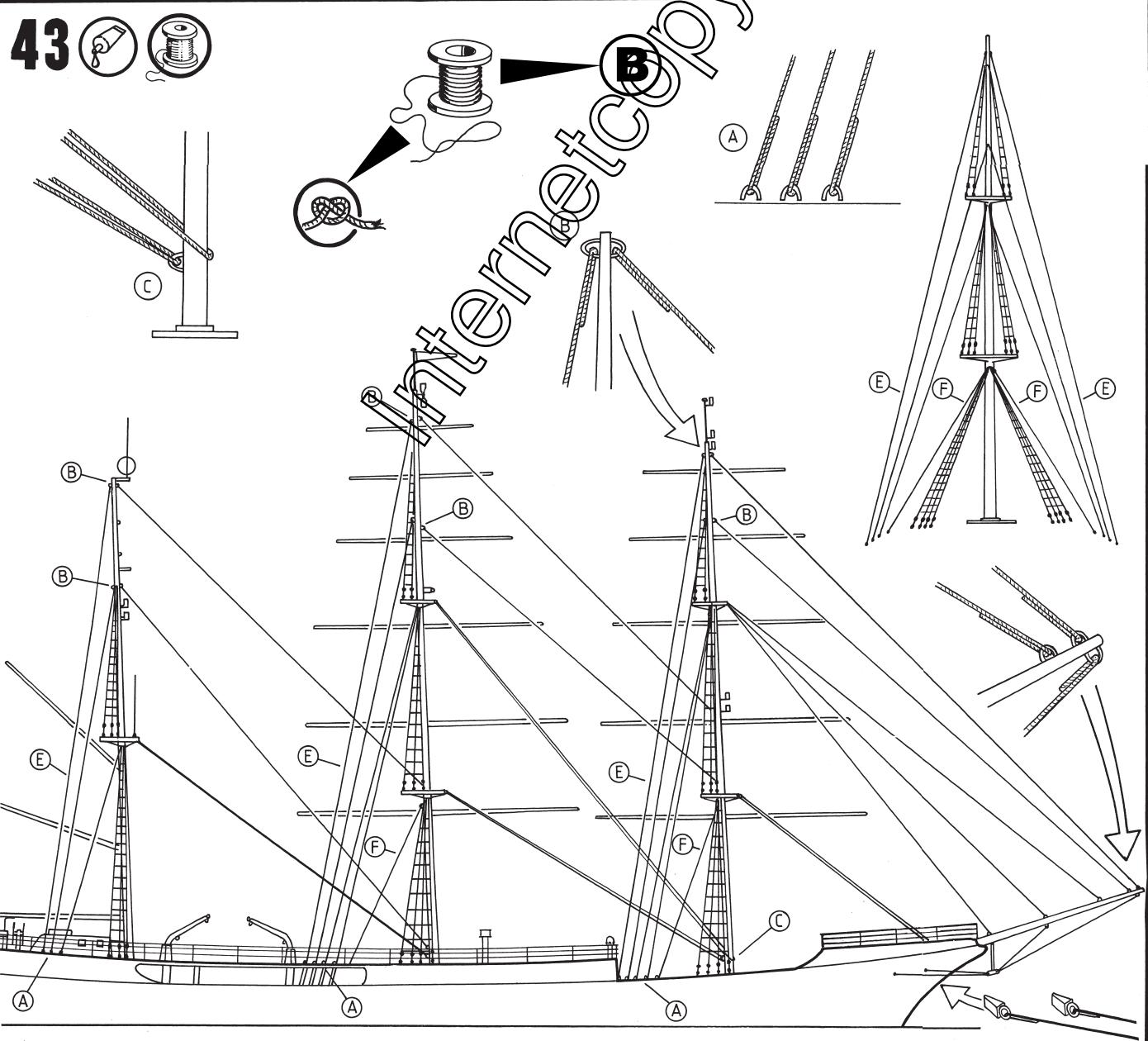


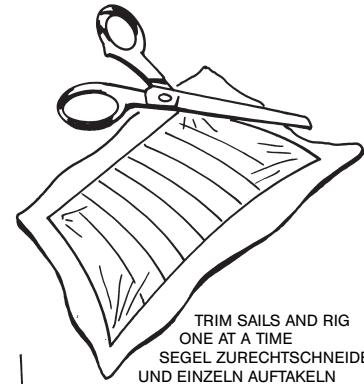
39



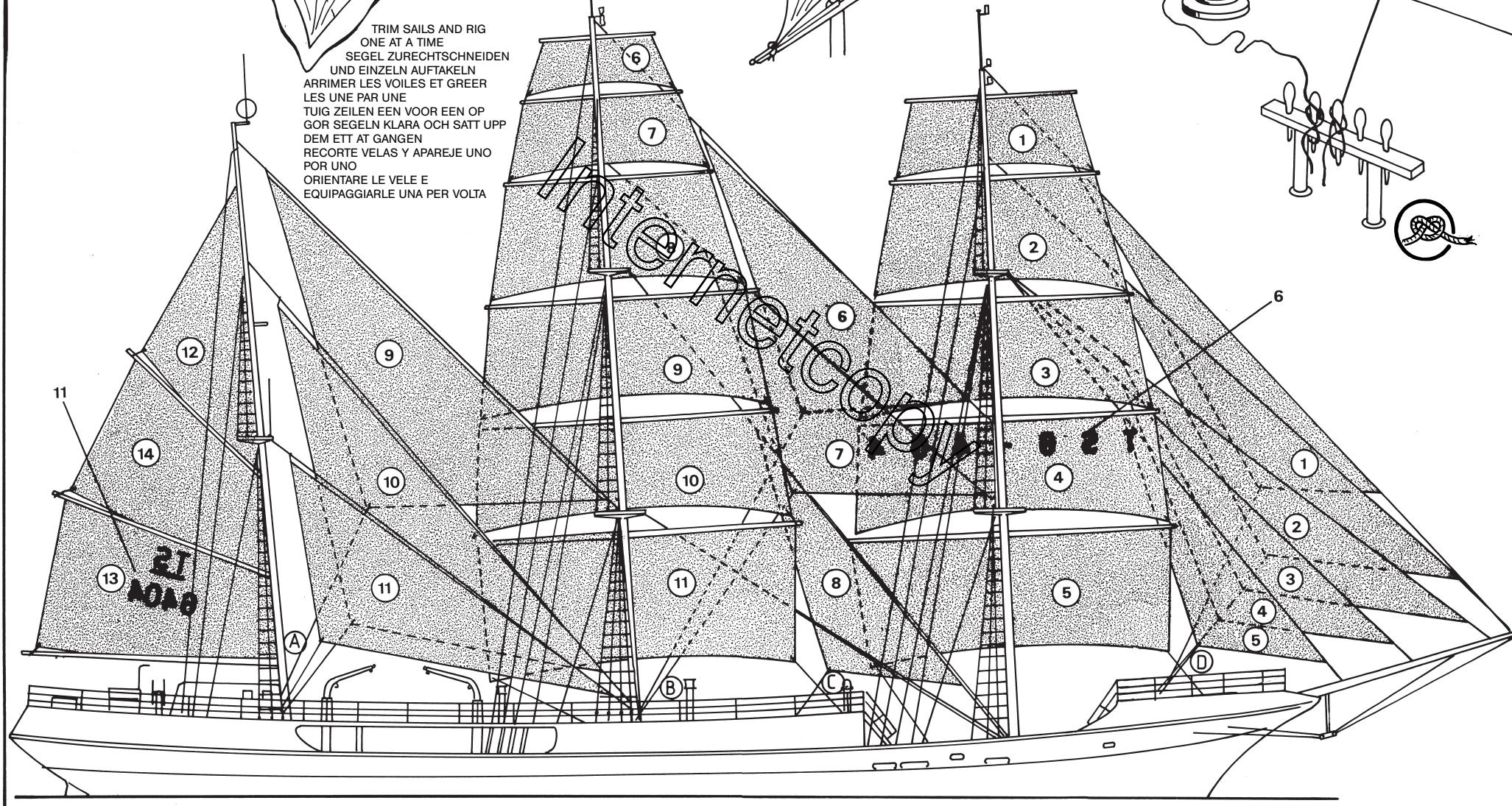
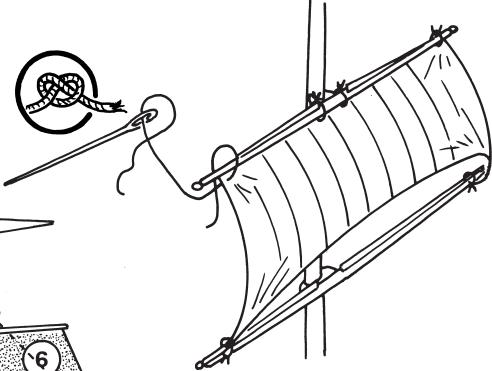
40

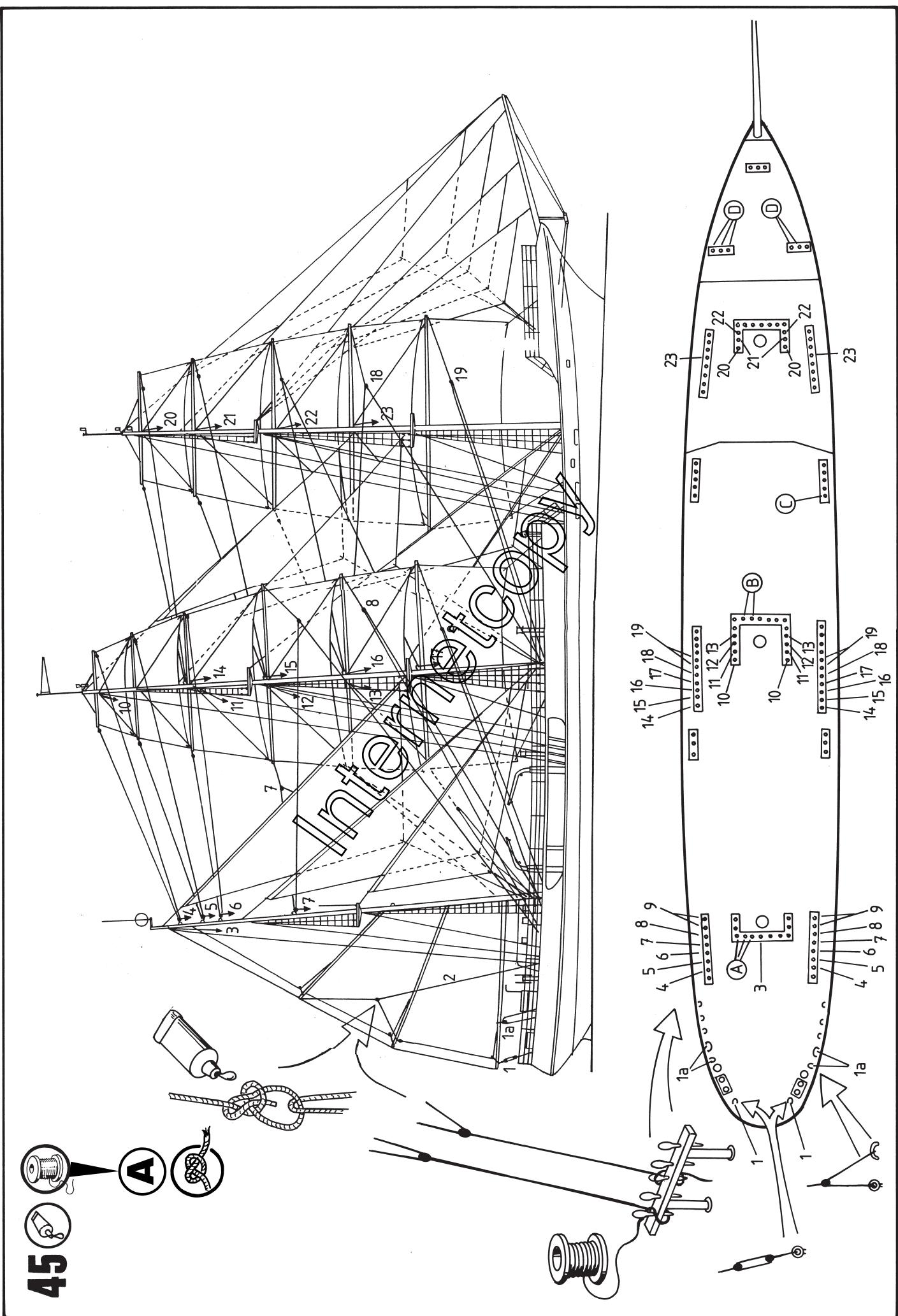


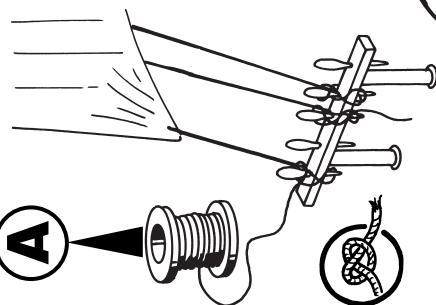
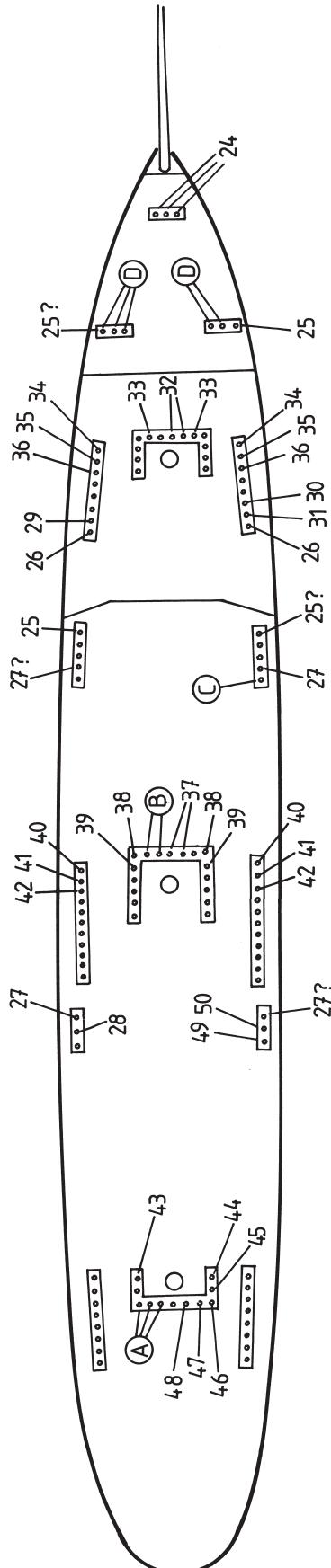
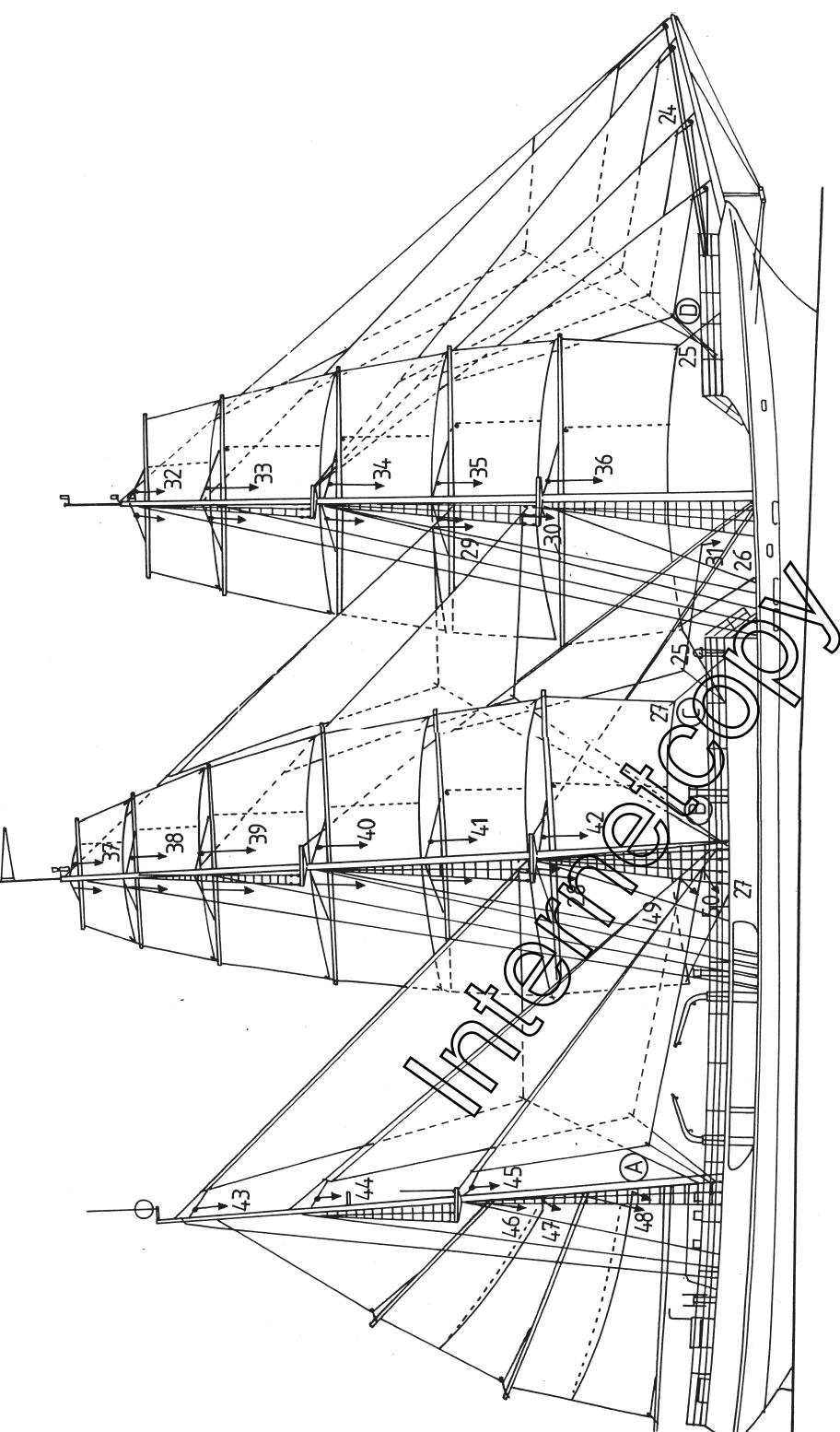
42**43**

44

TRIM SAILS AND RIG
ONE AT A TIME
SEGEL ZURECHTSCHNEIDEN
UND EINZELN AUFTAKLEN
ARRIMER LES VOILES ET GREER
LES UNE PAR UNE
TUIG ZEILEN EEN VOOR EEN OP
GOR SEGELN KLARA OCH SATT UPP
DEM ETT AT GANGEN
RECORTA VELAS Y APAREJE UNO
POR UNO
ORIENTARE LE VELE E
EQUIPAGGIARLE UNA PER VOLTA

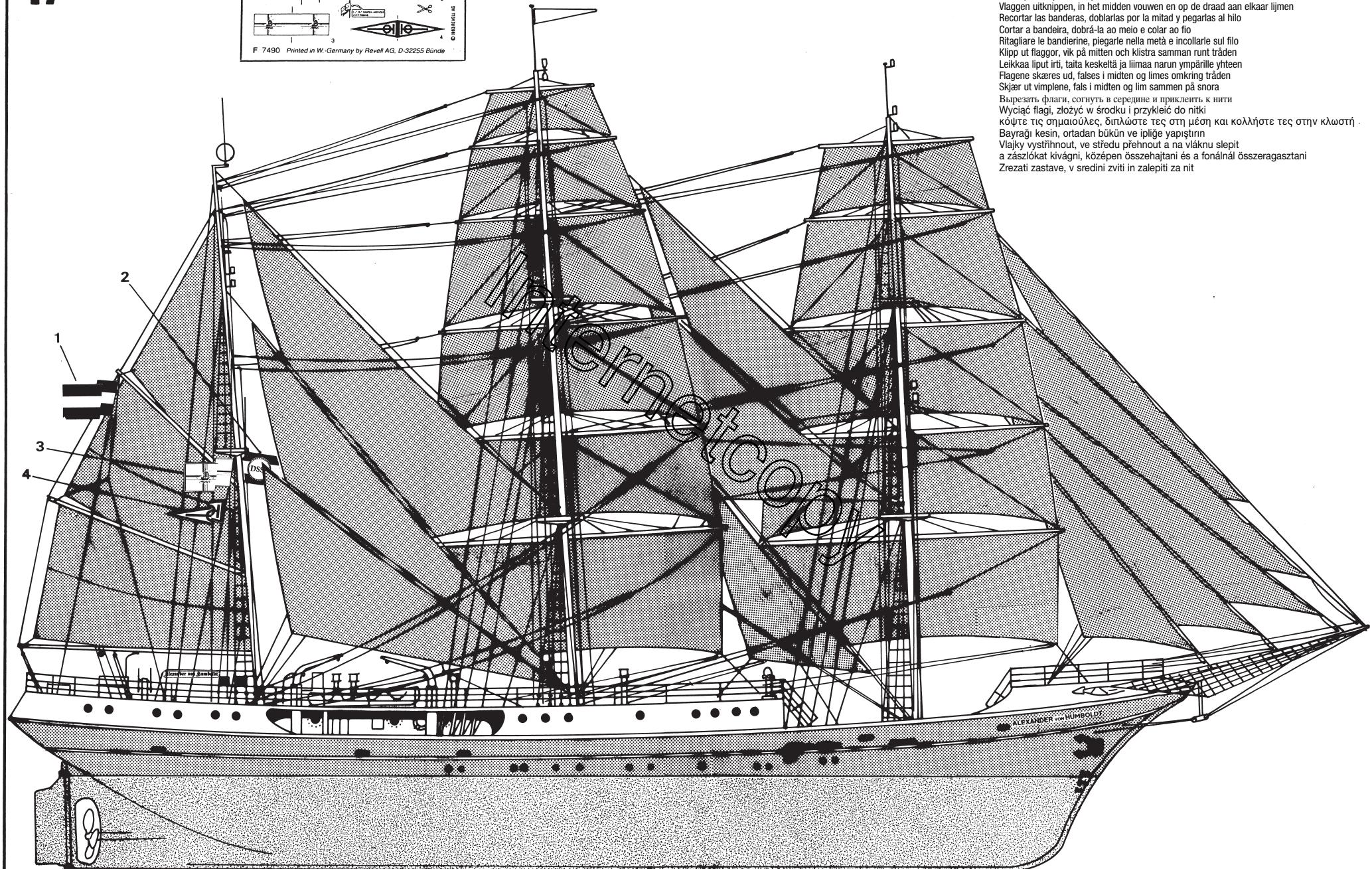
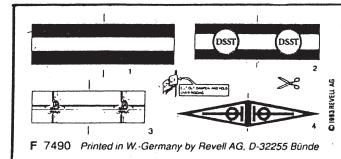






46





Flaggen ausschneiden, in der Mitte falzen und am Faden zusammenkleben
Cut out flags, fold in the middle and stick together at thread.

Découper les pavillons, plier dans le milieu et coller au niveau du fil

Vlaggen uitsnijpen, in het midden vouwen en op de draad aan elkaar lijmen

Recortar las banderas, doblarlas por la mitad y pegarlas al hilo

Cortar a bandeira, dobrá-la ao meio e colar ao fio

Ritagliare le bandiere, piegarle nella metà e incollarle sul filo

Klipa ut flaggor, vik på mitten och klista samman runt tråden

Leikkaa liput irti, taata keskeltä ja liimaa narun ympärille yhteen

Flagene skæres ud, falses i midten og limes omkring tråden

Skjær ut vimplene, fals i midten og lim sammen på snora

Вырезать флаги, сложить в середине и приклеить к нити

Wyciąć flagi, złożyć w środku i przykleić do nitki

kóψτε τις ομαιούλες, διπλώστε τες στη μέση και κολλήστε τες στην κλωστή

Bayrağı kesin, ortadan bükün ve ipliye yapıştırın

Vlajky vystříhnout, ve středu přehnout a na vláknou slepít

a zászlókat kivágni, középen összehajtani és a fonálán összeragasztani

Zrezati zastave, v sredini zviti in zalepiti za nit